الانوار تصدر عن :
«دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
الادارة العامة والتحرير (الحازمية) ص.ب ٩١٨ و١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع تلفون: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير: ٤٥٠٩٢٣ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة: ٤٥٠٦١٠
دائرة الإعلانات - المركز الرئيسي: الحازمية - ت: ٤٥٠٩٢٣/٤٥٢٧٠٠ - مكتب بدارو - ت: ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الانوار

الانوار في الخارج

سوريا ٥٠ ق.س	السعودية ريال واحد	ابوظبي ١٥٠ فلساً
مصر ١٠٠ مليم	ليبيا ٨٠ درهماً	عمان ١٥٠ بيسه
السودان ٥٠ مليما	الكويت ١٠٠ فلس	بريطانيا ٢٠ بنسا
تونس ٧٥ مليما	البحرين ١٠٠ فلس	اليونان ١٥ دراخمه
الاردن ٥٠ فلسا	قطر ريال واحد	فرنسا ٣ فرنكات
العراق ٥٠ فلسا	دبي ١٥٠ فلسا	ايطاليا ٤٠٠ ليرـ تركيا ٥ ليرات

الاشتراكات: في لبنان ١٥٠ ليرة لبنانية - في الخارج ١٧٥ ليرة لبنانية - المؤسسات الرسمية ٣٠٠ ليرة لبنانية يضاف اليها اجور البريد

مدافع ميدان للقوات الدولية

حاريص — من نزيه نقوزي

اقامت القوات الايرلندية نقاط مراقبة لها معززة بالالات والمصفحات على نقاطع الطرق الممتدة بين حداثاوحاريص في القطاع الاوسط امس ، في حين اتخذت وحدات اخرى منها مواقع متقدمة عند الطرف الشمالي لحاريص مزودة بمدافع ثقيلة .

وقال الكولونيل الايرلندي سوان ، ان قواته بدات عمليات المراقبة للطرق والاودية الواقعة ضمن نطاقها والتي تمتد بين شقرا وتبنين وخربة سلم وحاريص والقرى المجاورة لها .

واضاف يقول ان تعزيزات الاسلحة والاعتدة بدات بالوصول الى مقر القيادة في حاريص ، وان قواته ستبدا اعتبارا من صباح الاثنين اقامة حواجز تفتيش على الطرق الرئيسية والفرعية.

وقد انهمك الجنود امس في توزيع المواقع والمهام ، بينما كانت فرق هندسية تمشط الحقول المحاذية للموقع الرئيسي الذي اختير الى جانب حسينية حاريص .

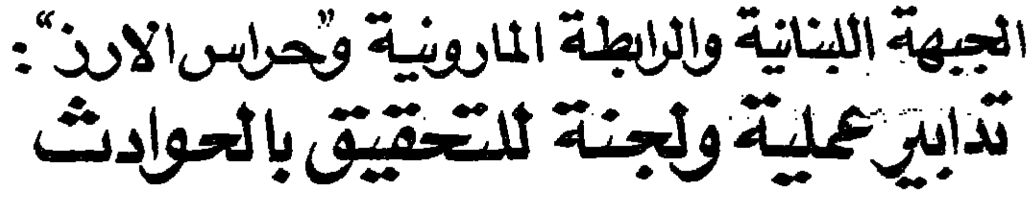
وانتقل الميجر دونولهان قائد القوات الايرلندية الى اسرائيل امس ، للاشراف على استقبال قوافل الاعتدة والسلاح المرسلة الى قواته .

وكان ضابط كبير من القوات الايرلندية ، قد اجتمع مع قائد الكتيبة الفرنسية في ثكنة صور ، لعرض الاوضاع في الجنوب .

وقال الكولونيل سوان ان الاجتماع كان ضروريا ، خاصة وان القوات الفرنسية اصبح لها الخبرة الكافية في المنطقة ، وهذا ما يتيح للقوات الايرلندية مجال الاطلاع لممارسة

— البقية على الصفحة ١٢ —

■ مدفع ميدان للقوات الايرلندية في حاريص ■ (تصوير نزيه نقوزي)



الجبهة اللبنانية والرابطة المارونية و"حراس الارز": تدابير عملية ولجنة للتحقيق بالحوادث



■ الشيخ بيار الجميل يدلي بتصريحه ■ الاجتماع في الرابطة المارونية امس، ويبدو الرئيس شمعون والمحامي ابو سليمان ■ (تصوير حبيب ضيا)

اتخذت في اجتماع مشترك للجبهة اللبنانية والرابطة المارونية وحراس الارز مساء امس ، تدابير عملية لضبط الوضع الامني في بعض المناطق ، وتقرر تاليف هيئة خاصة للتحقيق السريع بالحوادث التي جرت اخيرا .

وحضر الاجتماع الذي عقد بدعوة من المجلس التنفيذي للرابطة المارونية ، الرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل والمحامي شاكر ابو سليمان و« ابو ارز » ، واديب صادر ، وغليب الخازن ، وجو تابت .

تصريح الجميل

وكان الجميل اول الذين غادروا الاجتماع حيث قال للصحافيين : تعرفون ان كل سعينا وجهودنا منذ اكثر من سنتين منصبة على ضبط الامن ، واعادة الاستقرار الى لبنان ، واكرر هنا ما قلته في الماضي : اعط الامن للبناني وهو يتكفل بالباقي . وها انتم تلاحظون ان الجهود منصبة لضبط الامن بصورة نهائية، ومساعدة الدولة كي تتمكن من ضبط الخارجين على القانون والقاء القبض عليهم ايا كانت اتجهات التي تقف وراءهم . ولا اظن ان رجلا شريفا ومخلصا يرضى

— البقية على الصفحة ١٢ —



■ مصفحتان للقوات الايرلندية ■

كوف دومورفيل : لا نوايا خلفية لارسال قوات الى لبنان

قال كوف دي مورفيل وزير الخارجية الفرنسية السابق ، في عهد ديغول : لا يوجد لفرنسا اي نوايا سياسية خلفية ، من اي نوع كان ، فيما يتعلق بتواجد قواتها بين قوات الامم المتحدة في جنوب لبنان .

جاء ذلك في كلمة القاها خلال اجتماع عقدته رابطة « فرنسا — لبنان الجديد » في باريس مساء امس الاول . وقد عرض في الاجتماع فيلم تسجيلي عن « الموقف في لبنان » .

ومضى يقول : ان فرنسا لبت نداء الامم المتحدة والحكومة اللبنانية ، لانها مهتمة بالحفاظ على سيادة لبنان ووحدته وسلامته .

باريس — وصف

بطرس يبحث وضع القوات الدولية مع السفير الفرنسي

الوضع الراهن في الجنوب ، كان امس مدار بحث مطول بين وزير الخارجية فؤاد بطرس ، وبين سفير فرنسا في لبنان السيد هوبير ارغو ، والقائم باعمال السفارة الاميركية في بيروت السيد

— البقية على الصفحة ١٢ —

"اتفاق الدوحة"

بقلم : عزت صافي

اثناء البحث عن حلول خارجية لمأساة لبنان كان هناك راي يقول بأن يقوم الرئيس الياس سركيس بجولة عربية — عالمية تبدأ بالرياض وتنتهي بالامم المتحدة عبر باريس والفاتيكان وواشنطن .

وكان اصحاب هذا الراي يعتقدون ان باستطاعة الرئيس اللبناني ان يصل في النهاية الى حل بعد ان يعرض قضية لبنان بكل تفاصيلها ، وفي اسوا الاحتمالات ، اذا لم يتوصل الى حل ، يكون قد وضع مصير لبنان في ضمير العالم ، وبعد ذلك يتصرف بما يوحي به ضميره وواجبه الوطني .

ولكن هذا الراي المتعدد الاهداف والابعاد العربيةوالدولية، لم يخرج من نطاق النقاش الضيق ، لانه كان هناك من يسال : ماذا يقول رئيس لبنان للعالم اذا سئل اي حل يريده اللبنانيون كل اللبنانيين ؟

فالواقع الذي اجمع عليه اللبنانيون فيما بعد هو ان المطلوب اولا ان يتفقوا على تحديد اسباب ازمة وطنهم وان يتفقوا على حل موحد ثم يقولون للعالم : ساعدنا . .

ولانهم لم يتفقوا ، حتى الان ، لا على تشخيص الازمة ولا على وصف الحل ، فان العالم العربي والعالم الاجنبي يجدان ذريعة للتهرب من حسم مشكلة لبنان بالقول : انها مشكلة محلية تتداخل فيها قوى خارجية ، ومثل هذه المشكلة تصعب معالجتها في نطاق دولي .

وعندما حصل الغزو الاسرائيلي الاخير للجنوب واقتحمت القضية اللبنانية مجلس الامن الدولي ، عاد اصحاب الراي الاول يتمنون لو ان الرئيس سركيس يتوجه الى الامم المتحدة ليتولى بنفسه عرض القضية ويضع مصير لبنان في الضمير العالمي . ولكن الاحتلال ، على خطورته ، ما كان يستدعي حضورا على اعلى من سفير ، خصوصا ان المشكلة طرحت على انها اعتداء عسكري اسرائيلي . وهذا الاعتداء الذي كان اجتياحا احتلاليا ادخل القوات الدولية الى لبنان فصارلبنان احد اوطان الامم المتحدة .

ويوم الثلاثاء الماضي انعقدت هيئة الامم في احدى اخطر دوراتها الخاصة بنزع السلاح ، اي السلاح النووي المسمى

— البقية على الصفحة ١٢ —

عزت صافي

حريقان هائلان في القاهرة

اندلع حريق في مصنع كبير للبلاستيك بالقرب من القاهرة امس محدثا اضرارا قدرت رسميا بحوالي ستة ملايين دولار .

واستمر اندلاع الحريق عدة ساعات

— البقية على الصفحة ١٢ —

استدعاء ٣٠ صحافيا مصريا في الخارج لاستجوابهم

قالت صحيفة « الاهرام » في القاهرة امس : ان ٣٠ صحفيا مصريا يعملون في الخارج استدعوا الى مصر ،لاستجوابهم بصدد مقالاتهم التي تنتقد نظام الحكم المصري . ويعمل هؤلاء الصحفيون في عدد من الدول العربية والاوروبية .

وياتي هذا الاجراء في اعقاب الموافقة التي نالتها اقتراحات الرئيس السادات

— البقية على الصفحة ١٢ —

كارتر : لن نفرض التسوية في الشرق الاوسط

ذكر الرئيس الاميركي كارتر، ان الولايات المتحدة في سعيها من اجل تسوية سلمية في الشرق الاوسط « تتعهد بان لا تتخلى ابدا عن التزامها الكامل بامن اسرائيل » .

وقال في خطاب القاه في حفل عشاء اقيم في شيكاغو

البقية على ص ١٢

كارتر يلتقي ديستان ويجتمع بغروميكو اليوم رغم الحملات الاميركية - السوفياتية المتبادلة

اجرى الرئيس الاميركي كارتر مساء امس ، محادثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان في واشنطن تناولت بشكل خاص الوضع في افريقيا ، وازمة الشرق الاوسط وخطط نزع السلاح .

وقد اعلن كارتر امس ، انه سيلتقي وزير الخارجية السوفياتي غروميكو اليوم .

وكان غروميكو قد اجتمع مع زميله الاميركي فانس في نيويورك امس الاول ، ثم واصلا الاجتماعات مساء امس في واشنطن .

وياتي هذا الاجتماع بعد حملة شنها كارتر على التدخل السوفياتي والكوبي في افريقيا ، وحملة مماثلة شنها غروميكو على تصريحات نائب الرئيس الاميركي .

وكان الرئيس الاميركي قد عقد مؤتمرا صحفيا في وقت سابق ، وجه فيه انتقادات الى الاتحاد السوفياتي وكوبا . وقال : ان تسجل الاتحاد السوفياتي في قضية حقوق الانسان ، وتورطه العسكري في افريقيا ، قد يسيئان الى مفاوضات اتفاق جديد للحد من الاسلحة الاستراتيجية او يعرضان للخطر موافقة مجلس الشيوخ الاميركي على اي اتفاق يتم الوصول اليه .

ومضى يقول : ان كوبا قامت بدور رئيسي في تدريب واعداد الثوار الكاتانغيين الذين عبروا الحدود من انغولا الى مقاطعة شابا في زائير .

ولكنه قال انه لا ينوي اقتراح ارسال قوات عسكرية اميركية الى افريقيا لمواجهة التدخل السوفياتي والكوبي هناك .

ومضى الرئيس الاميركي يقول : ان حكومة انغولا تتحمل مسؤولية كبرى في المأساة الانسانية التي جرت في كولويزي . .

— البقية على الصفحة ١٢ —

٥ آلاف جندي لحراسة مباريات كأس العالم

بدأت الفرق الدولية في الوصول الى الارجنتين للاشتراك بمباريات كأس العالم بكرة القدم ، فيما خصصت السلطات الارجنتينية حوالي ٥ آلاف جندي للمحافظة على الامن وحراسة اللاعبين . وكانت اولى الفرق الواصلة منتخبات ايطاليا وبولندا وفرنسا والمانيا الغربية . وفي هذا الوقت يواصل الفريق الارجنتيني تمارينه للمباريات بحراسة رجال الجيش كما يبدو في الصورة . (صورة من ا.ب)

الجنرال سيلاسفو يصل الى القاهرة

وصل الى القاهرة امس ، قادما من القدس المحتلة ، الجنرال انزيو سيلاسفو المنسق العام لقوات الدولية في الشرق الاوسط .

ولم تعلن المصادر المصرية او مصادر الامم المتحدة اسباب زيارته ، ولكن يعتقد انها تتعلق بالقوات الدولية في سيناء .

القاهرة — وصف ، ا.ش.ا

سؤالان من اميركا الى اسرائيل

قالت مصادر اسرائيلية في القدس المحتلة ، ان حكومة بيغن ستبدا غدا الاحد ، في بحث الاجابة على سؤالين اساسيين طرحتهما الولايات المتحدة على اسرائيل . والسؤالان هما :

١ — هل تستطيع اسرائيل ان تضمن

— البقية على الصفحة ١٢ —

افتتح في قاعة الشيخ زايد بن سلطان في كلية بيروت الجامعية امس ، المعرض السنوي لطلاب الفنون . وعرض حوالي ٨٥ طالبا وطالبة ٣٠٠ لوحة زيتية ومجموعة من المنحوتات والتماثيل . وفي الصورة احد اجنحة المعرض .

(التفاصيل على الصفحة ٥)

ادانة المتهمين بعملية احتيال كادت تنسف النظام المصرفي العالمي

ادين خمسة رجال في لندن امس ، بعملية احتيال دولية قيل انها كانت واسعة الى حد كان يمكن ان تؤدي الى نسف الجهاز المصرفي العالمي .

وكان الخمسة وبينهم ارجنتيني وبرازيلي ، ضمن عصابة تتخذ من لندن مركزا لها قامت بتزوير حوالات مصرفية ولاستخدامها مع جوازات سفر ووثائق مزورة لاختلاس ملايين الدولارات من المصارف والشركات والافراد .

وكان بين ضحاياهم مصرف «يونيون بنك» السويسري ، و « تورنتو دومنيون » ، و « بنك مونتريال » ، و « بنك الكويت المتحد » ، و «تشيس مانهاتن» في نيويورك .

وقالت النيابة العامة في محكمة جنايات « اولد بيلي » في لندن ، ان الحوالات المصرفية المزورة الصالحة

— البقية على الصفحة ١٢ —

التدخل في زائير
مقال داود الصايغ
(الصفحة ٩)

باريس : لن نتدخل مرة اخرى في زائير

في الوقت الذي واصل فيه المظليون الفرنسيون الانسحاب من مدينة كولويزي ، قالت مصادر حكومية في باريس : ان القوات الفرنسية لن تتدخل مرة اخرى في زائير مهما حصل .

— البقية على الصفحة ١٢ —

بطرس يعرض مع ارغو ولاين الوضع في الجنوب ونتائج زيارة غويير

السفير الفرنسي: بحثنا بمهمة القوات الدولية

الوضع الراهن في الجنوب بابعاده الامنية والسياسية كان امس مدار بحث بين وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس والسفير الفرنسي هوبير ارغو والقائم بالاعمال الاميركي جورج لاين ، وجرى في كلا الاجتماعين عرض لنتائج جولةمساعد فالدهايم على بعض دول المنطقة ، والاتصالات القائمة لتسهيل مهمةالقوات الدولية في تنفيذ قرار مجلس الامن في الجنوب .

وكان الوزير بطرس قد استدعى امس كلا من القائم بالاعمال الاميركي ، والسفير الفرنسي .

في العاشرة والنصف وصل لاين ، فبحث بطرس معه التطورات المستجدة في الجنوب . واثر الاجتماع الذي استمر نصف ساعة قال القائم بالاعمال الاميركي : لقد اجرينا جولة افق ، وتباحثنا في مختلف المواضيع التي تطرح حاليا ، لا سيما الوضع الراهن في جنوب لبنان .. وهذا كل ما عندي .

السفير الفرنسي

في الحادية عشرة استقبل الوزير بطرس السفير هوبير ارغو وعرض معه التطورات الراهنة على صعيدي الجنوب والمنطقة .

الزيارة التي استمرت ساعة كاملة رد بعدها السفير الفرنسي على الاسئلة الاتية :

● ما هي النقاط الرئيسية التي كانت مدار بحثكم ؟

□ لقد عاودت الاتصال بالوزير لانني لم اره منذ وقت ، وقد أجريت معه جولة افق على ضوء التطورات الاخيرة بعد زيارته لدمشق ، وزيارة موفد الامين العام للامم المتحدة ، وبحثنا كل المواضيع المطروحة حاليا ، خصوصا ما يتصل بمهمة قوات الطوارىء الدولية التي نوليها اهتمامنا ، نظرا لوجود القوة الفرنسية العاملة في اطارها . ثم

— البقية على الصفحة ١٣ —

■ الوزير بطرس يستقبل السفير الفرنسي ■

■ .. والقائم بالاعمال الاميركي ■ (تصوير دالاتي ونهرا)

الجميل: جربنا الحوار في الماضي واكتشفنا انه لا يجدي

ليوقف الفلسطينيون الايدي المأجورة

ركز الشيخ بيار الجميل في تصريحه الصحفي امس على ما يجري من احاديث حول الاتفاقات، واعتماد الحوار وسيلة للمشاكل المعلقة ، فاهاب بالجميع ان يقرنوا القول بالفعل ، اذا ما كانت النيات حسنة . كما اعتبر ان كل الاتفاقات التي تتم مع الاخرين تظل حبرا على ورق ، وتبقى بالتالي اتفاقات واهية ، اذا لم يتفق اللبنانيون بعضهم مع البعض الاخر ، واذا لم تتوحد وجهة نظرهم حول قضاياهم المصيرية والوطنية .

قال رئيس الكتائب : نريد ان نعتبر ان البيان الذي صدر اثر اجتماع رئيس الحكومة وممثلي منظمة التحرير الفلسطينية اتفاقا في مسلسل الاتفاقات المتعددة بدءا باتفاق القاهرة وملكارت ، ومبادىء لجان الارتباط وغيرها ، ثم قرارات الملوك والرؤساء العرب . الا ان قصة الاتفاقات قد اصبحت قصة مضحكة ، لان ايا منها لم ينفذ ولم يحترم .

التناقض في الموقف الفلسطيني

واضاف : ونريد ايضا ان نعتبر ان بين الفلسطينيين فريقا صادقا مع ما يقول ويعلن، الا انه عاجز عن البر بالتزاماته والوفاء بما يتعهد . والا فكيف نفسر اليوم تعهد اللجنةالتي تمثل منظمة التحرير بتنفيذ البنود الخمسة ، التي تقول بالحرص على سيادة لبنان والسلطة الشرعية ، والعزم على انهاء المظاهر المسلحة، ومنع التجاوزات والممارسات السلبية .. كيف نقبل كل ذلك بسذاجة او نستكين له دون حذر، في حين ترتفع اصوات اخرى لبعض المنظمات الفلسطينية تتنكر لما صرحت به منظمة التحرير . وتعلن عن عزمها على الاستمرار في الاعمال والتجاوزات في الجنوب ؟

من هنا نقول للذين ما زالوا يعتقدون ان الحوار هو المنفذ الوحيد الى الخلاص : اننا اردنا في الماضي هذا الحوار كما نريده اليوم، قبل اي شيء اخر ، لكن الم نكن نحاور ، منذ ان عقد اتفاق القاهرة ؟ الم نكن نستعمل الحوار على الصعيد الشعبي والرسمي ، كوسيلة لاقناع من لا يريدون ان يقتنعوا بالحوار ؟ الم تكن الدولة قد لجأت الى الحوار بدلا من استعمال قوة الجيش لحسم الامور ، ثم تبين لها ان الحوار ادى الى استفحال هذه الامور ، وتعطيل الجيش والدولة والى نشر الحرب والدمار ؟

وهنا ايضا لا بد ان نسأل : ماذا نفعل لتنفيذ الاتفاقات ووقف المجازر عندما تستنفد كل الوسائل الايجابية ؟

خبرة في الحوار

وتابع الشيخ بيار الجميل : نحن في الكتائب، اصبح لدينا خبرة في مجالات الحوار ، ولاننا اعتمدنا اساليبه قبل غيرنا . بل كلنا يذكر انه عندما بدت ملامح عجز الدولة عن حسم الامور ، لجأنا نحن الى الحوار ، واقمنا لجانا كتائبية — فلسطينية مشتركة سياسية واعلامية ، واعتمدنا العقل والمنطق سبيلا للتفاهم ، وذهبنا اكثر من سوانا الى القول :

— البقية على الصفحة ١٣ —

اده يطالب باتفاق مع الفلسطينيين يجاري اتفاق الهدنة

ادلى العميد ريمون اده الى وكالة الصحافة الفرنسية في باريس بتصريح قال فيه : ان على الحكومة اللبنانية الغاء اتفاق القاهرة رسميا ، لانه يتعارض مع قراري مجلس الامن ٤٢٥ و ٤٢٦ .

واضاف : ان هذا الاتفاق اللبناني — الفلسطيني ينتهك ايضا اتفاق الهدنة اللبنانية الاسرائيلية الذي عقد في ٢٣ اذار ١٩٤٩ .

وقال العميد اده : انه يتحتم على الحكومة اللبنانية تيسير عمل جنود الامم المتحدة والا تترك لاسرائيل ذريعة لعدم الجلاء عن الارض التي تحتلها في جنوب لبنان .

وطالب العميد اده الحكومة اللبنانية بوضع اتفاق جديد مع الفلسطينيين

ارسلان: الظرف الاستثنائي حال دون ترحيل الحكومة

اعلن الامير مجيد ارسلان ان مايحول دون ترحيل الحكومة هي الاسباب ذاتها التي دفعتها الى العودة عن استقالتها ، مع ما يرافق هذه العودة من شكوك حول ما اذا كانت شرعية وقانونية ام لا ، حسبما طرح ذلك الزميل النائب حسن الرفاعي في الجلسة النيابية الماضية ، عندما قدم تلك الدراسة .

وقال : ان الذي يبقي الحكومة في دست الحكم ، ليس قدرتها على العمل وليس لانها في مستوى المرحلة الراهنة وليس لقدرتها على اجتراح العجائب او انها الحكومة المناسبة في الظرف المناسب ، او لانها حكومة الطاقات النادرة والخبرات الاكثر ندرة — لا يبقي الحكومة شيء من هذه الامور ، لانها تفتقر اساسا الى كل ما تقدم ، وانما الذي يبقيها ويحول دون ترحيلها هو الظرف الاستثنائي القائم الذي تمر فيه البلاد ، والذي نرجو الله ان لا يطول حتى لا يذهب ما هو اغلى من الحكومة.

واضاف : جل ما نرجوه في حالة كالتي نحن فيها الان ، هو ان يوفق الله رئيس الجمهورية الياس سركيس فيتمكن من تهيئة الظروف لتشكيل الحكومة الجديدة التي تتطلبها المرحلة الراهنة وتتطلبها البلاد .

الخوف بسبب الاتفاقات السابقة

وكرر الامير مجيد ارسلان من جهة ثانية حديثه عن اللقاء اللبناني — الفلسطيني وما نجم عنه من اتفاق ، فاعرب عن امله بان تكون النتائج طيبة وخواتيم الامور سليمة ، لكنه استدرك قائلا بانه غير مطمئن للمستقبل ، ولان الماضي يحفل بشواهد كثيرة ومتعددة على ان مثل ذلك الاتفاق لم يكن له قيمة ولم يكن يحترم ، او يتم الالتزام به .

وختم قائلا : ان الشواهد على ذلك كثيرة ، وهي شواهد تبدأ باتفاق القاهرة ، وتنتهي باتفاق شتوره ، واتمنى ان اكون على خطأ في تصوري هذا ، وان تكون النيات صادقة ، وكل شيء في محله الان .

ان قضية فلسطين هي قضيتنا جميعا والجنوب كذلك ، فلنحاول ان نكون صادقين هذه المرة من اجل مصلحة فلسطين والجنوب .

الخليل: الجنوب سدس لبنان ويجب التركيز على استعادته

قال النائب كاظم الخليل امس انه من المؤسف ان لا يكون قد جرى اي تقدير حتى الان للخسائر التي لحقت بالجنوب واهله بعد العدوان الاخير ، ومن المخجل ان يظل الجنوبيون الذين هدمت بيوتهم في العراء .

وجاء في تصريحه : كل اهتمامي في هذه المرحلة منصب على موضوع الجنوب ، لانه من المفروض ان نعمل كل ما في وسعنا في سبيل انقاذ وخلاص منطقتنا ، التي هي ارضنا وبيتنا ومرجعنا ، وقطعة من انفسنا ، ومفروض على كل لبناني ان يبذل ما في وسعه في سبيل خلاص الارض اللبنانية .

واضاف : انا اعتبر ان العبرة ليست في مساحة الارض وعدد السكان بل في المحافظة على السيادة والكرامة ، وهذا مطلوب من الدولة ان تهتم به ، كثيرة هي الدول التي لو اعتدي على شبر من ارضها سارعت الى اعلان الحرب ، وهي تقاتل في سبيل مساحة ضيقة جيدا ، والجنوب الذي يعتبر سدس الجمهورية اللبنانية اعتدي عليه وهو محكوم ومحتل ولا اثر لاي سيادة لبنانية عليه ، وهنا استغرب كيف ان ايا منا يمكن ان يفكر او يحس او يناقش في اي امر من الامور قبل ازالة الاحتلال ، واعادة السيادة على كامل الارض ، ولذلك لا تستغربوا ان يكون الموضوع الاساسي الذي اتابعه هو موضوع الجنوب .

٣٠ بالمائة من البيوت مهدمة

وقال الخليل : ان ابن الجنوب يتحمل ما لم يتحمله مخلوق على وجه الارض بالاضافة الى ان السيادة والكرامة مفقودتان هناك .

وتساءل الخليل عن المسؤولية في الخراب الذي اصاب الجنوب ، وقال: ان ٣٠ بالمائة من البيوت قد دمرت في جنوب الليطاني وتشرد الالاف ، وكل هذه المنازل عصرية مؤلفة من عدة غرف ، وصالونات وغرف منامة وتكاليفها باهظة ، احد المواطنين هدم منزله وفيه من المفروشات ما تزيد قيمته عن نصف مليون ليرة .

وسئل عما اذا كان قد تم تقدير اولي للخسائر فقال : حتى الان لم يجر اي تقدير ، ومن المؤسف ان هذه الخسائر الباهظة لم تكن موضع اهتمام الحكومة اللبنانية ، والمخجل والمحزن ان الحكومة اللبنانية عرضت تعويضات على

— البقية على الصفحة ١٣ —

حذر الدوائر الدبلوماسية من مخاوف ومفاجآت تسبق الانسحاب الاسرائيلي

لمندوب الانوار الخاص

مخاوف ومحاذير عديدة اشاعت القلق في اوساط سفارات اجنبية تشارك بلادها في جنود قوات الطوارىء الدولية الموجودة في جنوب لبنان . وهي تعتبر حسب ما تقوله مصادر مطلعة : ان فترة الاسبوعين التي تفصلنا عن موعد الثالث عشر من شهر حزيران القادم الذي حددته اسرائيل كمرحلة ثالثة واخيرة لانسحاب جيشها من لبنان ، هي فترة يخشى ان تكون محفوفة بالمفاجآت والمخاطر.

ودوائر وزارة الخارجية اللبنانية المختصة كانت طليعة الجهات التي احست بقلق السفارات الاجنبية المعتمدة في بيروت والمعنية باوضاع منطقة الجنوب اكثر من غيرها . وهذه الدوائر هي بدورها ايضا تشارك في المخاوف والمحاذير ، خاصة بعد أن اعلنت مجموعة من فصائل المقاومة الفلسطينية عن خروجها على صفوف الاطراف التي تسعى وتمهد للانسحاب الاسرائيلي من الجنوب ، ولتنظيم العلاقات اللبنانية الفلسطينية وفق اسس واساليب جديدة قد تعيد السلام والهدوء الى لبنان .

وقد تكون مخاوف السفارات الاجنبية نابعة من منطلق حرصها على جنود بلادها وسلامتهم . وقد تكون مخاوف وزارة الخارجية نابعة من منطلقات عديدة اهمها تهديد الامن والاوضاع عامة في منطقة الجنوب حتى يعود العنف اليها من جديد .

الا ان عامل المخاوف المشترك بين جميع الفرقاء ، سواء كانوا لبنانيين أو عربا او اجانب ، ناجم عن حرصهم في تمرير فترة الاسبوعين القادمين دون اية انتكاسة لجهودهم التي بذلوها ، حتى توصلوا الى ترتيبات الانسحاب الاسرائيلي ، والى خطوات اخرى مماثلة مع بقية الاطراف ، وذلك كله بهدف تخفيف الضغط ، وخطر المشاكل عن منطقة الجنوب اللبناني ، وايضا بهدف تحقيق فرص السلام أمام ازمة الشرق الاوسط برمتها .

ومن جهة ثانية فقد علم من مصادر حسنة الاطلاع ان الاحاديث التي تبادلها امس وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس مع السفير الفرنسي السيد هوبير آرغو ومع القائم بالاعمال الاميركي السيد جورج لاين ، قد دارت حول ضرورة بذل كافة الجهود والمساعي لاستبعاد المفاجآت السلبية عن الجنوب ولتجنب وقوع مشاكل هناك يتاذى منها جميع المعنيين باعادة السلام الى منطقتنا الحدودية .

وعلم ايضا ان الوزير بطرس كان قد نقل على الفور ما تناهى اليه من مخاوف وآراء الاوساط الدبلوماسية الاجنبية ، الى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص والى غيره من كبار المسؤولين ، واقترح ان يعمل كل منهم حسب امكاناته وحسب

— البقية على الصفحة ١٣ —

سركيس يعالج اضراب عمال المصالح المستقلة مع الحص وروفايل ورزق

استمهال المضربين حتى الاربعاء المقبل



■ الشيخ حبيب كيروز والنائب جبران طوق مغادرين القصر ■

عقد قبل ظهر امس اجتماع عمل في القصر الجمهوري برئاسة الرئيس الياس سركيس وحضور رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ، ووزير المال السيد فريد روفايل ، ووزير العمل الدكتور اسعد رزق تركز البحث خلاله على موضوع اضراب نقابات المصالح المستقلة .

استمر الاجتماع ساعة وربعا ، وقال بعده الرئيس الحص :

كان اجتماع عمل حضره الوزيران روفايل ورزق ، ودار البحث فيه حول المواضيع المتعلقة بالوزارات المعنية وحول اضراب عمال ومستخدمي المصالح المستقلة .

وقال الوزير روفايل : طلبنا من وزير العمل والشؤون الاجتماعية ان يتصل بالفرقاء المعنيين في المصالح المستقلة ويطلب منهم الرجوع عن الاضراب بانتظار ايجاد حلول لمطالبهم من اليوم وحتى نهار الاربعاء المقبل لدرسها في جلسة مجلس الوزراء .

استقبالات

ثم استقبل الرئيس سركيس ، على التوالي : النواب السادة : الشيخ حبيب كيروز ، الدكتور جبران طوق ، احمد اسبر ، بطرس حرب ، ثم نقيب الصحافة الاستاذ رياض طه ، الاب منصور لبكي ، السيد محمد امين دوغان .

قال النائب طوق بعد الزيارة : اجتماعنا مع الرئيس اليوم هو تكملة لاجتماع ماض لم يتسن لنا فيه بحث كل الامور ، واليوم تركز البحث بصورة خاصة حول الوضع في الشمال والتحركات الجديدة التي حصلت وقضايا منطقتنا خاصة لناحية المشاريع الحيوية.

واضاف : لقد وضعنا الرئيس في المعطيات الجديدة التي لديه واطلعنا على ما يمكن ان يحصل في المرحلة المقبلة .

وقال ، ردا على سؤال : لبنان لن يرتاح الا بعد ان يتم وفاق دولي خاصة بين امركا والاتحاد السوفياتي .

اما النقيب طه فقد امتنع عن التصريح وقال: ان ما عرضه مع الرئيس لا يحفزه على الادلاء بشيء للراي العام .

اجتماع المرعبي وحرب لمساندة العهد

عقد صباح امس اجتماع بين النائب طلال المرعبي رئيس جبهة المواجهة الوطنية والنائب بطرس حرب عضو تجمع نواب الموارنة المستقلين والناطق باسمهم ، وجرى في الاجتماع عرض المواقف الراهنة في ضوء الظروف المصيرية التي تمر بها البلاد .

وقد كان الاتفاق تاما على ضرورة المساهمة الفعالة في مساندة مسيرة الامن والاستقرار السياسي ومتابعة تنفيذ الخطوات التي تحقق الانفراج على الصعيدين القيادي والشعبي .

وراى النائبان المرعبي وحرب ان مساندة العهد وتحمل المسؤوليات الوطنية واجب على كل مؤمن بوحدة الوطن واستقلاله ، وتم الاتفاق على متابعة اللقاءات لمراقبة التطورات خاصة في ما يتعلق بالجنوب وانسحاب اسرائيل منه وتطبيق الاتفاقات .

الحكيم والصلح يبحثان القمة الاسلامية المصغرة

اجتمع الرئيس رشيد الصلح ، امس ، مع رئيس حزب النجادة السيد عدنان الحكيموجري البحث في موضوع القمة الاسلامية المصغرة المقترحة .

حفلة القائم بالاعمال الاردني في ذكرى استقلال بلاده



■ لمناسبة عيد استقلال الاردن ، اقام السيد هشام المحيسن القائم بالاعمال الاردني في بيروت حفلة استقبال في فندق كارلتون مساء امس الاول حضرها عدد كبير من الشخصيات الرسمية والنواب ورجال الاعلام والصحافة . وفي الصورة الاولى يبدو الرئيس الاسعد يصافح عقيلة السيد المحيسن ، وفي الصورة الثانية يبدو القائم بالاعمال وعقيلته يرحبان بالمطران غفرائيل الصليبي ■ (تصوير حبيب ضيا)

٣ اراء تدافع عن شرعية حكومة الحص ضد الرفاعي

ظروف استثنائية لاتجيز تطبيق الاعراف

عكف امس ثلاثة على دراسة النائب حسن الرفاعي حول عدم شرعية عودة الحكومة عن استقالتها ، هم الدكتور ادمون رباط ، والنائبان الدكتور راشد الخوري ، وحسين منصور ، فاكدوا عدم جدوى مثل هذا الجدال في وقت احوج ما تكون فيه البلاد لدعم الحكومة ومساعدتها على تنفيذ قرارات مجلس الامن ، وبسط السيادة على الجنوب، مشيرين الى ان الظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد لا تجيز تطبيق الاعراف البرلمانية .

● ادمون رباط

قال : في الوقت الحاضر لا استطيع ابداء الراي وذلك لسببين : الاول ، لاني لم اطلع على الدراسة القيمة التي ابرزها النائب حسن الرفاعي وسأباشر دراستها وكذلك حفظها في ملفي قريبا ان شاء الله .

السبب الثاني هو ان البلاد انما تمر بظروف استثنائية لا تجيز تطبيق الاعراف البرلمانية ، ولا اقول احكام الدستور، تطبيقا دقيقا اذ ان للحاجة ، ولا سيما اذا كانت هذه الحاجة تمس كيان الدولة ، ومصير لبنان ، فيكون لهذه الحاجة احكامها الاستثنائية .

وردا على سؤال حول شرعية او قانونية عودة الحكومة عن استقالتها قال الدكتور رباط :

هذه العودة انما تبررها الظروف السياسية الخطيرة التي رافقت الاستشارات الوزارية من جانب رئيس الجمهورية ، هذه الاستشارات التي يبدو انها اظهرت الهوة السحيقة التي لما تزل قائمة بين جناحي لبنان .

وسئل اخيرا عن مدى صحة القول، او عن مدى امكان الربط بين ما يقال من ان الاتفاق — الصيغة الذي اقره المجلس النيابي اظهر امكان اتفاق اللبنانيين بينما الفشل في تشكيل حكومة جديدة اكد استحالة اتفاق اللبنانيين ، فاجاب :

هذا السؤال ينضوي في الجو السياسي القائم في الوقت الحاضر ولا يسعني ان اكون مطلعا على حقيقة ما اعترى تلك الاستشارات من عقبات لكي اتمكن من الجواب عن سؤالكم .

● راشد الخوري

قال : ان الوقت ليس وقت البحث في شرعية الحكومة او لا شرعيتها ، فالحكومة الحالية ، اصبحت كاي حكومة عرفها لبنان تمارس صلاحياتها بشكل عادي .

واضاف : كل دراسة فيها اجتهادات ، ولكي نستطيع الرد عليها ، لا بد من دراسة مقابلة ، فالنائب الرفاعي قدم الدراسة ، ورد عليها رئيس الحكومة بشكل واضح ، لكن الاجتهادات التي تضمنتها دراسة النائب الرفاعي ، لا بد للرد عليها ان يكون هناك اجتهادات مقابلة ، قد تبطلها .

وفي رأيي ان الجو الذي تعيشه البلاد في الوقت الحاضر ، لا يتحمل الخوض في جدل كالذي اثاره النائب الرفاعي ، لهذه الاسباب اقفل باب المناقشة ، ليتسنى للمجلس ان يبت في المشاريع المدرجة على جدول الاعمال .

وقال : ان ما يخدم البلاد حاليا ، هو العمل على دفع مسيرة الامن والوفاق الى الامام ، والعمل على انقاذ الجنوب وليس فتح جدل حول شرعية الحكومة او لا شرعيتها .

واثنى على نشاط الرئيس الحص وقال : ان الرئيس الدكتور الحص يمارس نشاطه ويقوم باتصالاته بكل اخلاص وطيبة قلب .

● حسين منصور

قال : انا لا ادافع عن الحكومة ، لكنني اسال : ما هي الفائدة من اثارة هذه المواضيع التي اثارها بعض النواب امس حول شرعية الحكومة او لا شرعيتها ؟ لقد تم تعويم الحكومة وعادت لممارسة مهامها مثل اي حكومة اخرى ، فلماذا اثارة هذا الموضوع في وقت يسعى فيه الجميع لتنفيذ قرارات الامم المتحدة ولبسط السلطة الشرعية على الاراضي اللبنانية ، ومن منا لا يتمنى ان نتوصل الى جو سياسي يتسنى لنا فيه تشكيل حكومة اتحاد وطني تكرس الوفاق الوطني ؟ هذه امنية كل مخلص للبنان ، اما اذا كان الهدف هو تغيير الحكومة ، فبرايي ان هذا الموضوع لا يغير حكومة ، فالحكومة اصبحت شرعية بعد عودتها عن الاستقالة ، والحكومة تحاسب على اعمالها ، وعلى هذا الاساس ، من حق اي عضو في المجلس النيابي ان يخاطب السلطة التنفيذية .

الاسعد يعود من زيارة خاصة الى دمشق

عاد الرئيس كامل الاسعد من دمشق مساء امس حيث قام بزيارة ضريح المغفور لها والدته في مزار الست زينب وتلا الفاتحة عن روحها .

ووصفت مصادر الرئيس الاسعد الزيارة بانها خاصة ، ولم يتم خلالها اي اتصال مع المسؤولين السوريين ، كما ذكر .

اصداء نيابية لاتفاق الدوحة : ترحيب مقرون بتحفظ لئلا يكون كسابقاته من الاتفاقات

استمرت امس التعليقات النيابية على ما سمي « باتفاق الدوحة » بين الرئيس الدكتور سليم الحص والسيد ياسر عرفات ، فتراوحت بين التحفظ والترقب ، ولكن كلها جددت الدعوة للفلسطينيين بان يلتزموا بهذا الاتفاق ، والا يكون مصيره كمصير سابقاته من الاتفاقات .

والنواب الذين علقوا هم السادة : الدكتور علي الخليل ، الدكتور بيار دكاش ، نديم نعيم ، سليمان العلي ، توفيق عساف ، نجاح واكيم .

● علي الخليل

قال : ان هذا الاتفاق يمهد الطريق لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ولتحقيق الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي اللبنانية ويسهل عملية التنسيق اللبناني — الفلسطيني — العربي الهادف لخدمة المصلحة المشتركة في مواجهة العدو المشترك .

وعلى ما يبدو حلقة في سلسلة لقاءات ونشاطات على هذا الصعيد تعمل لتكثيف الجهود وتوجيهها من اجل تحرير الجنوب كمدخل لحل الازمة اللبنانية ، هذا الحل الذي يخدم مصلحة لبنان والمصلحة الفلسطينية والعربية.

لذلك اقول بانه علينا ان لا نكتفي بمراقبة ما يجري وابداء الراي حوله والتمني له بالنجاح بل علينا ان نتعدى ذلك لمساعدة السلطة الشرعية في مساعيها هذه ولتسهيل مهمتها خدمة للمصلحة الوطنية والعامة ، لان اجتياز هذه الفترة الوجيزة التي تبعدنا عن ١٢ حزيران ، بسلام يفتح ابواب الانفراج امامنا حتى ولو اخلت اسرائيل بالتزاماتها وماطلت في التنفيذ ، بينما فشل هذه المساعي يرشح الازمة للاستمرار والتعقيد ويفيد مصلحة العدو والمتربص الذي يستغل الخلافات بين فرقاء الصف الواحد .

● بيار دكاش

قال : كلما تعثرت الاوضاع وتفاقمت المشاكل يسارع الى بيانات واذاعات والى ما يسمى بالاتفاقات الجديدة للاستهلاك المحلي والعالمي ولتوفير مواد جديدة للاعلام والصحافة المحلية والعالمية .

ولا تلبث هذه الاتفاقات الجديدة ان تموت لانها لا تطبق ، على اقل تعديل من جانب واحد .

لقد بت مقتنعا بعد نقض جميع الاتفاقات التي عقدت انها لم تحترم ولا يمكن ان تحقق او تنفذ او تحترم الا يوم يواجهها التنفيذ بالقوة ، او عندما يكون هناك قوة تفرض تنفيذها ، وعندها تحترم الاتفاقات ويصبح لها المعنى المقصود ، اذ بعد تكرار الاتفاقات التي لم تحترم لم اعد اؤمن بجدواها ، وكفانا مهزلة ، فلبنان يحترق وجنوبه مهدد ، وارضه مستباحة ، اما آن الاوان لان نرعوي او نكتفي بهذا القدر من الدمار والخراب والتشريد والتهجير الذي حل بنا ، ام ان قدرنا ان نحمل خطيئة العالم وحدنا ، وقضايا العالم وحدنا ؟

ولا بد لي هنا من القول اني كنت اتمنى على الدولة ان تفرض الحل

● نديم نعيم

قال : بعد تكرار الاتفاقات لم اعد اؤمن باتفاق مع المقاومة لان الاتفاقات السابقة قد بقيت حبرا على ورق ، ولقد سبق لي ان صرحت في المجلس النيابي ، بصدد اتفاق شتورة ، بانني غير مؤمن بان المقاومة الفلسطينية ستنفذه .

وهنا اتساءل لماذا الاتفاقات الجديدة طالما هناك اتفاقات قديمة قد اصبحت بالية لعدم تنفيذها ، اما كلمة اتفاق فهي جميلة جدا وليس اجمل منها الا سلة الزهور التي ارسلها الاخ ابو عمار الى الرئيس سليمان فرنجية ، المهم التنفيذ لانه كفانا التدجيل على انفسنا .

● سليمان العلي

تمنى للاتفاق التنفيذ ودعا الجميع الى معاونة الحكم في بسط السلطة الشرعية على كافة الاراضي اللبنانية وقال : عندما نقرا نص البيان الذي صدر بعد اجتماع رئيس الحكومة مع المقاومة الفلسطينية ، نرى بان ليس هناك ما يمس السيادة اللبنانية وليس هناك من تجاوزات — اللهم اذا نفذ هذا الاتفاق — لكن التجربة التي مرت بها البلاد اثبتت وللاسف ان النصوص لا تخدم لبنان بقدر ما يخدمه التنفيذ .

وقال : وهنا تعود بي الذاكرة الى الـ ٧٤ توقيعا ولم يقم اي التزام بهذه المواثيق وكلها كانت تحتوي على تعهد بالمحافظة على السيادة ومنع التجاوزات

بعد كل هذا ، انا لا اؤمن بالاتفاقات واصبحت مثل توما « بدي شوف بعيني واسمع باذني واضع اصبعي .. » .

ان اي بيان يصدر لا قيمة له بتاتا ما لم ينفذ فورا ، وبعد التجارب المريرة التي مررنا بها اصبحت الشكوك تلاحقني وبت لا اؤمن بالاتفاقات .

كل ما اتمناه ان تثبت الايام عكس ظنوننا ، وينفذ ما تعهد به الاخوان ، عل ابواب السماء تكون مفتوحة وتحصل المعجزة ، وعلى كل من يدعي الحرص على لبنان ان يعمل على مساندة السلطة على بسط سيادة القانون في كل شبر من ارضه .

● توفيق عساف

قال : ان ما صدر عن الاجتماع المشترك الذي عقد في منزل رئيس الحكومة بين المسؤولين وقيادة المقاومة الفلسطينية يبشر بالخير ويعطي صورة واضحة بان الامور بدات فعلا تسير في منحاها الطبيعي الذي يتمناه كل مخلص في هذا البلد .

واضاف : املنا الوحيد في هذه المرحلة ان يسعى الجميع ، خصوصا رجال السياسة ، الى التفاهم وتوحيد الكلمة ، لانه دون ذلك لا يمكننا الوصول الى تحقيق اي هدف ، وهذا بالطبع يجعل غيرنا لا يلتزم بتنفيذ الاتفاقات ، كما واننا نتمنى على اخواننا الفلسطينيين ان يعالجوا الامور بجدية ، لان مصيرنا ومصيرهم في وضع حرج جدا ، وان ينفذوا كل ما يتفق عليه مع المسؤولين اللبنانيين ، باعتبار ان التنفيذ هو لمصلحة الجميع .

واشاد من جهة اخرى بدور سوريا الذي تلعبه على صعيد تقريب وجهات النظر بين المقاومة الفلسطينية والسلطة اللبنانية انطلاقا من ايمان الجميع بان الاتفاق والوفاق هو المخرج من الازمة الراهنة ، وقال : ونحن بالمناسبة نقول مع القائلين بان تطبيق اتفاق القاهرة بنصه الحرفي يعيد العلاقات الطبيعية الى عهدها السابق بين اللبنانيين والفلسطينيين ، وتكون الخطوة الاولى في اثبات النيات الحسنة لدى الفريق الفلسطيني اذا ما نفذت وطبقت .

● نجاح واكيم

وقال : نامل ان تكون هذه اللقاءات بداية طيبة لمسيرة تحقق الانسجام بين المصلحتين اللبنانية والفلسطينية من ضمن المصلحة القومية التي تجمع لبنان وفلسطين ، ولعل الجميع يستفيدون من دروس الماضي ليعرفوا ان الحوار الاخوي هو افضل من المناورات والضغوط

واحب ان اذكر هنا الذين يطالبون الدولة اللبنانية بالتخلي عن الاتفاقات ويدعون الحرص على سيادة لبنان فاقول لهم ان السيادة يعبر عنها بقدرة الدولة على عقد الاتفاقات ، وليس العكس .

على كل حال اعتقد ان هذه اللقاءات سوف توضح العلاقة مستقبلا بين منظمة التحرير والدولة اللبنانية ، ونرجو ان لا يكون هناك اية تجاوزات من جهة ، ولا تهديد من الجهة الاخرى ، فنحن شعب واحد ، وابناء قضية واحدة ، وامة واحدة .. وطبعا مصير واحد .

لجنة الادارة ترد الغاء المادة ١٩ من قانون الرواتب

مناقشة مشروع الايجارات الاثنين

درست لجنة الادارة والعدل النيابية عددا من المشاريع الواردة على جدول اعمالها ، فاقرت بعضا منها وردت البعض الاخر الى الحكومة .

وكانت اللجنة عقدت جلسة عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر امس ، برئاسة النائب ناظم القادري وحضور وزيري الاشغال العامة والمال المهندس امين البزري ، والسيد فريد روفايل ، والنواب السادة : عبده عويدات ، نديم نعيم ، نصري المعلوف، مخايل الضاهر ، شفيق بدر ، منير ابو فاضل ، احمد اسبر ، حسن الرفاعي ، اوغست باخوس ، البير مخيبر ومحمود عمار .

كما حضر الجلسة المدير العام للامن العام الامير فاروق ابي اللمع ، ومدير عام الطيران المدني السيد زهير بيضون والسيد محمد شعيتو رئيس ادارة الاعداد والتدريب في مجلس الخدمة المدنية ، والعقيدين نكدي ومجاعص عن الجيش .

تصريح القادري

استمرت الجلسة حتى الساعة الثانية ادلى على اثرها النائب ناظم القادري بالمعلومات التالية :

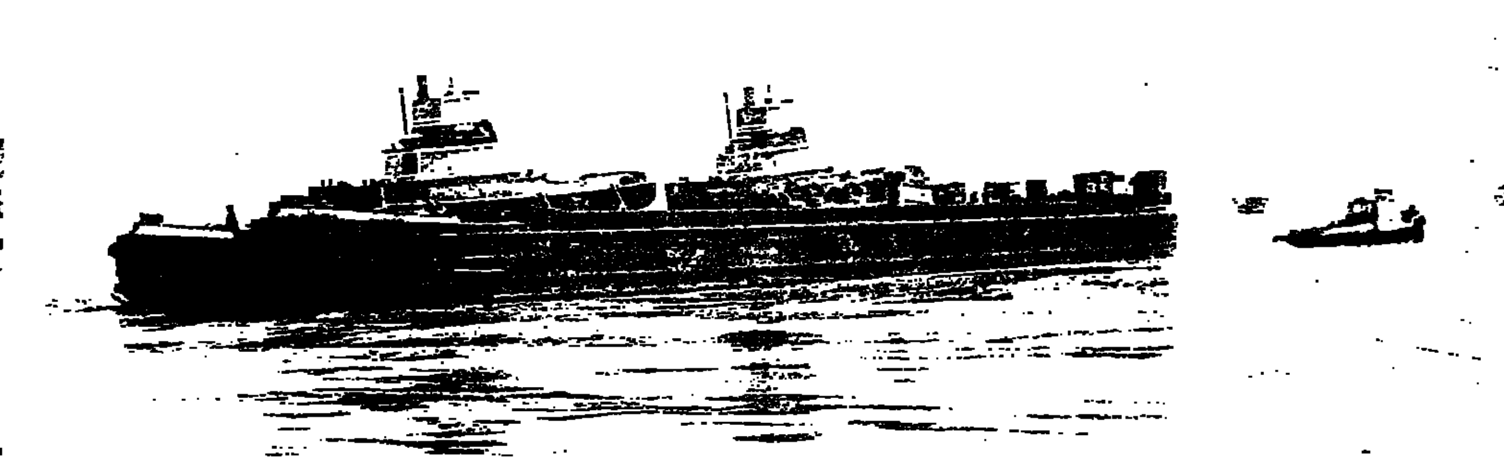
درست اللجنة المشاريع التالية :

— البقية على الصفحة ١٢ —



مرفأ بيروت يشهد اسلوباً فريداً في تفريغ البضائع

الباخرة تغوص.. والحمولة تعوم



■ الباخرة لدى دخولها الى المرفأ ■ (تصوير نادي كيكي)

■ تغوص في الماء لتعوم البضائع ■

■ الباخرة اثناء غوصها في الماء ■

■ البضاعة على سطح الباخرة ■

افرغت امس الباخرة الهولندية « هوليوت كونيات ــ ٦ » ، المعروفة باسم نبتون للنقل ، شحنة من المعدات المستوردة لاعمار مرفأ بيروت ، وذلك مقابل الرصيف ١٢ .

وقد تم افراغ حمولة الباخرة باسلوب فريد ، استخدم لاول مرة في مرفأ بيروت .

وتفاصيل عملية التفريغ هذه ان الباخرة ، بدلا من استخدام الرافعات في انزال حمولتها ، تغوص في مقسر البحر حيث ترسو ، وتدخل المياه الى جوفها ، ثم يجري تعويم المعدات ، لتعود الباخرة بعدها للصعود اثر تفريغ حمولتها .

وبهذه الطريقة الفريدة تستغرق عملية التفريغ ساعات معدودة ، وهي وسيلة ناجعة لتلافي ازمة الازدحام ومواجهة النقص في معدات التفريغ ، خصوصا ما يتعلق بالبضائع ذات الوزن الثقيل والتي لا تتلف من جراء مياه البحر .

وقد بدأت الباخرة تفريغ حمولتها في الساعة الثامنة من صباح امس بحضور عدد من المسؤولين في شركة مرفأ بيروت ، وبعض المشاهدين من شركات الملاحة والنقل ، وحشد من المصورين والصحفيين .

مساعدة طبية من البرازيل

جاء من سفارة لبنان في البرازيل ، ان الجمعية الطبية اللبنانية ــ البرازيلية التي يرئسها الدكتور رؤوف كارفيرو ، من عائلة غنام في طرابلس ، قامت بحملة لجمع الادوية لصالح الصليب الاحمر اللبناني . وكانت حصيلة هذه الحملة نصف طن من الادوية جرى تعليبها في برازيليا لتشحن مجانا على متن احدى طائرات شركة الطيران المغربية الى بيروت .

وقد وزعت الجمعية تعميما على المختبرات البرازيلية طالبة التبرع بما يتوفر لديها من ادوية لارسالها الى الصليب الاحمر اللبناني .

الحكومة تؤكد في رد على باخوس تمسكها بقانون نظام البولفارات

اكدت الحكومة تمسكها بالقانون المتعلق بنظام البولفارات بالنسبة لطريقة ونوعية البناء على جوانبها ، وذلك في معرض ردها على سؤال للنائب اوغست باخوس يطالب فيه بالغاء جوانب البولفارات وعدم التمييز في هذا النظام واطلاق حرية البناء على ذلك بين بولفار واخر .

وجاء في رد الحكومة :

بتاريخ ١ ــ ٥ ــ ١٩٥٠ صدر قانون يحدد شروط الفرز والبناء على جانبي بولفار خلدة (المعروف حاليا ببولفار المطار) غايته تأمين شكل جميل ومتناسب للابنية على الجانبين .

وقد نص القانون على امكانية تطبيق احكامه على بولفارات اخرى تحدد بمرسوم .

وبتاريخ ٢٠ ــ ٣ ــ ١٩٥٣ حدد مرسوم رقم ١٤٢٢ يقضي بتطبيق احكام القانون الصادر بتاريخ ١ ــ ٥ ــ ١٩٥٠ بمنطقة بولفار خلدة ، على اماكن من مدن بيروت وطرابلس وصيدا . وشملت هذه الاماكن ١٤ بولفارا وطريقا في المدن المذكورة وذلك وفقا لنص المادة ١٨ من قانون ١ ــ ٥ ــ ١٩٥٠ .

ثم صدرت فيما بعد مراسيم تنظيمية لكل من طرابلس وصيدا قضت بتصديق تقسيم المناطق وشبكة الطرق في كل من هاتين المدينتين ، واخضعت البناء فيهما لنظام خاص بالبناء اكثر تساهلا في عوامل الاستثمار من تلك التي فرضت بموجب قانون ١ ــ ٥ ــ ١٩٥٠ ولا سيما في المناطق المحاذية للبولفارات المذكورة بالمرسوم رقم ١٤٢٢ المشار اليه اعلاه .

كما صدر المرسوم رقم ١٦٩٤٨ تاريخ ٢٣ ــ ٧ ــ ١٩٦٤ والقاضي بتنظيم ضواحي بيروت وهو تصميم توجيهي عام يوحد انظمة البناء والضم والفرز في المنطقة .

وبتاريخ ٣ ــ ١١ ــ ١٩٦٦ صدر المرسوم رقم ٥٩٣٧ ويقضي بتوحيد انظمة البناء والضم والفرز على البولفارات الواقعة خارج نطاق مدينتي طرابلس وصيدا (والتي تقع جميعها ضمن نطاق ضواحي بيروت) والتي اخضعت بموجب المرسوم رقم ١٤٢٢ لنظام بولفار خلدة اي قانون ١ ــ ٥ ــ ١٩٥٠ ، ويسمح بهذا المرسوم بعوامل استثمار اكثر من التي كانت مفروضة (١٤٣٥ بدلا من ٤٧٥٠) وحددت المساحات في العقارات الموجودة اقل بكثير مما فرضه قانون ١ ــ ٥ ــ ١٩٥٠ (٨٠٠ متر مربع مع واجهة ٢٥ مترا بدلا من ١٥٠٠ متر مربع مع واجهة ٣٠ مترا وعمق ٥٠ مترا) وترك عدد الطوابق والعلو الاقصى حرين ، في حال حدد قانون ١ ــ ٥ ــ ١٩٥٠ العلو بستة عشر مترا من ادنى نقطة بمحاذاة الرصيف عند منتصف الواجهة .

وتجدر الاشارة الى ان طابع الابنية التي يمكن ان تقام على البولفارات والطرقات موضوع المرسوم رقم ٥٩٣٧ هي ابنية سكنية وتجارية نسبة لعامل الاستثمار العام ١٤٦٥ وعدم تحديد الارتفاع وعدد الطوابق خلافا لما يقاس على بولفار خلدة (عامل استثمار عام ٤٧٥٠. شكل فيلات ، تحديد الارتفاع بستة عشر مترا) وبالتالي فان المرسوم رقم ٥٩٣٧ موضوع البحث لا يحول دون استعمال الابنية على جانبي هذه البولفارات للتجارة .

كما ان عامل الاستثمار العام ليس منخفضا (١٤٣٥ مقابل ٢ لمنطقة برج حمود) ومن المناسب المحافظة على شكل الابنية على طول هذه البولفارات الرئيسية .

لهذا ترى الحكومة عدم الغاء المرسوم رقم ٥٩٣٧ تاريخ ٣ ــ ١٠ ــ ١٩٦٦ .

مؤتمر صحافي لجمعية اسعاف مشغل الضرير

عقد مجلس الجمعية الخيرية لاسعاف مشغل الضرير المشترك في بيروت ظهر امس مؤتمرا صحافيا في دار نقابة المحررين حضره النقيب ملحم كرم وعدد من المحررين ورجال الاعلام والسادة : فايز المغربي صباح ــ رئيس الجمعية ، ومحمد عبد الرضى الطويل سكرتير اول ، وجورج غريجي مدير العلاقات العامة .

وبعدما عرض نشاطات الجمعية واسباب والاغراض الانسانية الكامنة وراء تأسيسها ، اجاب السيد مغربي عن اسئلة الصحافيين . وعن اهداف الجمعية قال : انها لتشغيل وتاهيل الكفيف في اكثر المجالات الاجتماعية تامينا لمستقبله . وقال ان عدد اعضاء الجمعية ٦٧ عضوا وعدد هيئة ادارتها ١١ عضوا ستة من المكفوفين وخمسة مبصرين .

وعن الغاية من اليانصيب الخيري الذي تنظمه الجمعية قال انها : لتمويل مشاريع الجمعية وفقا لموازنتها البالغة ٦٧٥ الف ليرة لبنانية لعام ١٩٧٨ .

وعن الاحداث وتاثيرها على وحدة الجمعية وعلى نشاطها قال : لم تؤثر الاحداث على وحدة الجمعية على الاطلاق فقد ظلت متماسكة . أما من ناحية نشاط الجمعية فقد اقتصر على اصدار مجلة الحضارة الاجتماعية فقط .

اول جلسة للجنة التحكيمية

عقدت اللجنة التحكيمية الخاصة اول اجتماع لها امس ، منذ احداث العامين ١٩٧٥ ــ ٧٦ ، في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، ونظرت في قانونية الوساطة المقدمة من نقابات مستخدمي القطاع الفندقي ضد ادارة فندق الهوليدي ان .

وقد فشلت اللجنة في اتخاذ قرار نهائي في صدد القضية المطروحة امامها .

وزارة الصحة تضع تنظيماً جديداً للمستشفيات الرسمية

اعدت وزارة الصحة العامة تقريرا حول نشاطاتها لتوفير الرعاية الصحية الكاملة لكل مواطن ، والتي تقوم بها ضمن صلاحياتها .

وجاء في التقرير ما يأتي :

١ ــ توفير الرعاية الصحية الكاملة من الناحيتين الوقائية والعلاجية لكل مواطن .

٢ ــ قامت وزارة الصحة العامة بالتعهد لجميع المستشفيات الخاصة ضمن مؤسساتها الطبية بتأمين العلاج لكل مواطن ، ودفعت لهذه المؤسسات الخاصة ما ترتب على ذلك من نفقات .

٣ ــ على الصعيد الوقائي قامت الوزارة بتلقيح الاطفال ضد الامراض الشاهوق والخانوق والتيتانوس والشلل والحصبة .

٤ ــ تسهيل سبل المعرفة للوقاية من الامراض المزمنة والمعدية وكذلك الحوادث .

١ ــ دفع النفقات المترتبة للمستشفيات الخاصة من جراء تأمين العلاج للمواطنين .

٢ ــ تشغيل المستشفيات الحكومية .

٣ ــ توزيع الادوية على المؤسسات الصحية التي تعنى بالمواطنين .

٤ ــ القيام بتلقيح الاطفال ضد الشاهوق والخانوق والشلل والتيتانوس والحصبة .

٥ ــ التنسيق مع وزارة الموارد المائية والكهربائية ووزارة الداخلية لتامين مياه سليمة للمواطنين وتصريف النفايات السائلة والجامدة .

صعوبات ومعوقات التنفيذ (مالية ، ادارية ، فنية) : ان الاحداث التي عانى منها لبنان رتبت اثارا سلبية على الامور الصحية . وهذه الصعوبات مالية وادارية وفنية .

خطوات يرجى تنفيذها في المستقبل :

ــ تأمين عودة الامور التي تصلبها وحل المشاكل المتعلقة لتستطيع الانطلاق لتامين الرعاية الصحية الكاملة .

ــ ان وزارة الصحة العامة قد وضعت تنظيما جديدا للمستشفيات رفعت فيه من مستوى الاطباء المالية . واعطت المؤسساتها شخصية معنوية مستقلة لادارة امورها المالية والطبية بغية تامين الخدمات التي يحتاجها المواطن . كذلك فهي بصدد القيام بمكافحة الاورام الخبيثة وامراض القلب والشرايين وحوادث الطرق والامراض المزمنة .

مجلس الانماء يتفاوض مع بيوت خبرة في المراكز الصناعية

اعلن مجلس الانماء والاعمار ان عدة بيوتات عالمية متخصصة في المراكز الصناعية (المجمعات) استدعيت مؤخرا للتباحث معها ، بعدما اقر مجلس الوزراء مشروعا خاصا بالمجمعات الصناعية .

وتتناول المفاوضات التي تجري حاليا مع هذه البيوت أسس المشروع ، وكلفة الدراسات ، تمهيدا لاختيار افضل عرض منها .

تخفيض اسعار بطاقات السفر للصحافيين

استقبل وزير الاشغال العامة والسياحة المهندس امين البزري قبل ظهر امس نقيب المحررين ملحم كرم الذي راجعه في موضوع تطبيق تخفيض ٥٠ بالمئة من ثمن بطاقة السفر للصحفيين ، وذلك تنفيذا لقرار اتحاد الصحفيين العرب الذي جرى تطبيقه حتى الان في عدد من الدول العربية .

وقد اكد الوزير البزري للنقيب كرم استمرار مساعيه التي بداها في هذا الاطار ، وان مرسوما يعد الان لتنظيم الطيران وسيكون وضع الصحفيين جزءا من هذا المرسوم ، وهو قيد الانجاز .

هذا وشكر النقيب كرم للوزير البزري اهتمامه وتفهمه ، ودعا لاستمرار التعاون بين وزارتي الاشغال والسياحة ونقابة المحررين .







كشف عصابة للسرقة وضبط مهربي مخدرات

ورد في تقارير قوى الامن الداخلي ــ مكتب العلاقات العامة ، ما يلي :

ــ بتاريخ ٢٥ــ٥ــ١٩٧٨ وفي بيروت اوقفت دورية من قوى الامن الداخلي كلا من : احمد عبد الكريم المصري مواليد ١٩٥٦ ، عبد الناصر ابراهيم ابو قاسم مواليد ١٩٥٧ ، اثناء تجولهما في شارع كليمنصو بصورة مشبوهة .

وبتفتيشهما ، عثرت معهما على مسدس حربي وقنبلة يدوية واعترفا بانهما ينتميان الى عصابة تم القبض على باقي افرادها ، وهم : محمود يوسف مرشود مواليد ١٩٦٢ ، امينة فرج سعود مواليد ١٩٢١ المعروفة بـ « جيهان » ، ساعد حسني هاشم مواليد ١٩٥٤ ، عبد السلام عبد المنعم احمد مواليد ١٩٥١ ، نشت محمد بديع درويش مواليد ١٩٥٢ ، علي خضر الشقيف مواليد ١٩٤٩ ، راشد مفضل الشقيف مواليد ١٩٥٣ ، جميعهم غير لبنانيين باستثناء الاخير . وضبطت منهم مسدسا حربيا نوع هرستال عيار ٩ ملم مع مشطين و٢٦ قنبلة ، قنبلة يدوية ، رخصة سير مسروقة خاصة محمد علي نجيب السيد ، رخصتي سير وبطاقة جامعية مزورة عليها رسم عبد الناصر المذكور .

وبالتحقيق معهم ، اعترفوا صراحة بالتخطيط لرمي القنبلة في شارع كليمنصو كما اعترفوا بارتكاب عدة جرائم .

حفر ٩ ابار لتفادي ازمة مياه في بيروت

اعلن المدير العام للتجهيز المائي والكهربائي السيد رضا الدهيني عن قرب انتهاء الاعمال في الابار التسع التي تم حفرها لمنع حصول ازمة مياه في بيروت .

وقال ان الادارة قد باشرت في العام الماضي حفر تسع ابار لكي تتحاشى موسم الشحائح في مدينة بيروت ، وقد انتهى الان تجهيز هذه الابار ووصلها في ما بينها وبالشبكة الرئيسية .

العثور على رفات واصا باشا وتوقع نقلها الى البانيا خلال ٣ ايام



■ السفير يتفقد قطعة معدنيه وجدت داخل الضريح ■

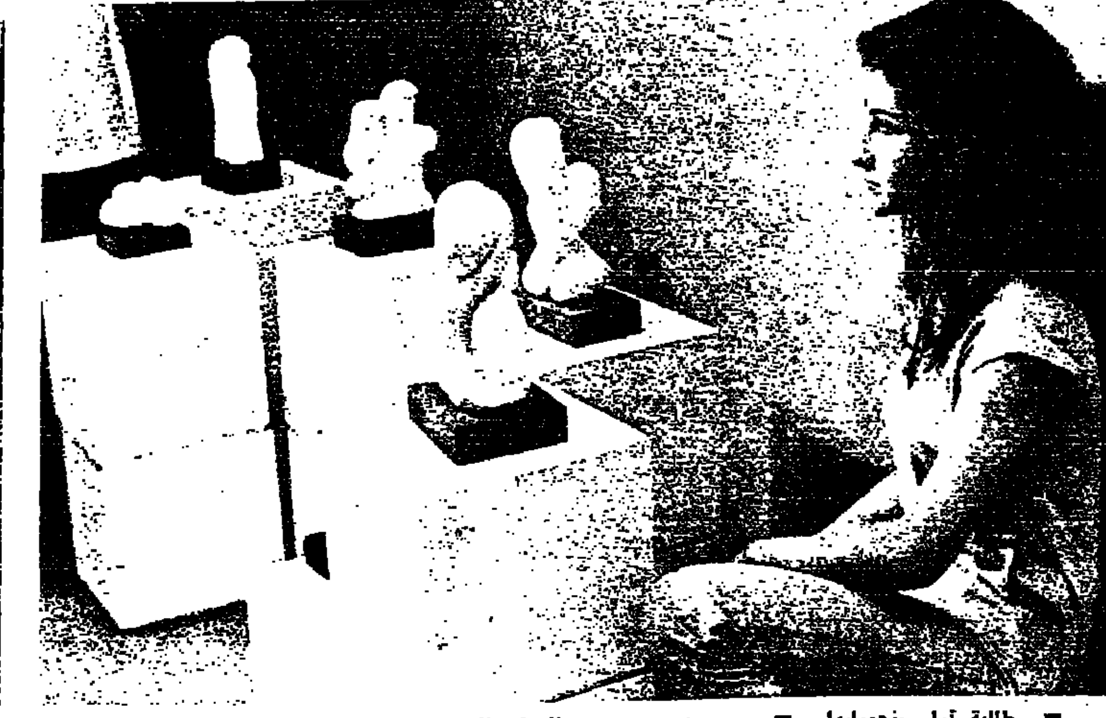
■ السفير الالباني ورئيس بلديـة الحازمة يتابعان عملية الكشف على الرفات في « قبور الباشا » أمس ■ (تصوير جاك رزق)

تم العثور امس ، على رفات المتصرف واصا باشا على عمق متر ونصف المتر في ضريحه داخل تابوت خشبي متآكل بفعل مرور الزمن .

وقد حضر السفير الالباني السيد سيمان تمشيني في تمام الساعة التاسعة صباحا الى الحازمية لرؤية الرفات على اثر مخابرة تلقاها من رئيس البلدية السيد جورج قفالي . وعلم ان السفير طلب ايضا نقل رفات زوجة المتصرف وابنته ، وانه تلقى وعدا بدرس طلبه هذا .

من ناحية ثانية ، فقد امنت البلدية الحراسة على المدفن ، ريثما يتسنى للسفير مراجعة حكومته ، واجراء الاتصالات الخاصة مع المعنيين في وزارة الخارجية لاتخاذ الترتيبات اللازمة من اجل نقل الرمات .

ومن المنتظر ان يتم ذلك في احتفال رسمي بغضون الايام الثلاثة المقبلة .



■ طالبة أمام منحوتاتها ■ (تصوير عبد الرزاق السيد)

■ رسوم هندسية فنية ■

٨٥ طالباً وطالبة يقدمون لوحاتهم في المعرض السنوي لكلية بيروت



■ المعرض في قاعة الشيخ زايد بن سلطان ■



■ طالبات بين اللوحات ■

كلية بيروت الجامعية ، كانت امس على موعد مع الجمال المرسوم والمنحوت عبر لوحات وتماثيل ، شكت هموم الواقع ، وفسرت التقنيات النفسية للطلاب والطالبات .

فقد كان امس يوم الافتتاح للمعرض السنوي ، الذي تعودت الكلية اقامته كل عام ، والذي يضم نتاج طلاب الفنون على مختلف مستوياتهم .

٨٥ طالبا وطالبة توزعوا على ثلاثة اختصاصات ، فنون جميلة ، ديكور ، واعلام ، عرضوا اكثر من ٢٠٠ لوحة زيتية وتصويرية اضافة الى تماثيل متنوعة عبرت عن نفسية الطلاب بعد الحرب .

وكانت قاعة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دول الامارات تغص بالانتاج الفني وبالوفود الاتية من المعاهد الفنية والجامعات والمدارس ، اضافة الى الهيئة الادارية للكلية التي غاب عنها الرئيس البرت بدر بسبب سفره ، والتي تمثلت بالعميد الدكتور رياض نصار وبالسيدة عايدة تلحوق المسؤولة عن الطالبات في الكلية ، وبالاساتذة والطلاب .

السيدة ايراني استاذة الفنون في الكلية قالت « للانوار » : هذا الانتاج تعودنا تقديمه كل عام وقد استغرق تحضيره سنة دراسية ضمت العديد من الافكار ، وجسدت الارتياح النفسي للطلاب بعد الحرب ، خاصة وان معرض السنة السابقة كان مشوشا ، وكان للحرب النصيب الاكبر في تجسيدها ضمن نطاق لوحاتهم وتماثيلهم .

واضافت الاستاذة ايراني : اما هذا العام فقد خفت حدة الحرب عند نفوس الطلاب ، وتمثل الارتياح النفسي ، في اغلب نتاجهم ، خاصة في النحت . وقد سمحنا لكل الطاقات الشابة في الكلية بعرض نتاجها الفني ، فكان النصيب الاكبر لطلاب وطالبات السنوات الاولى .

وختمت السيدة ايراني : يستمر المعرض حتى الثامن من حزيران القادم ، وهو يستقبل الزوار والنقاد كل يوم من الساعة العاشرة صباحا حتى الخامسة ، اما نهار الاحد فمن العاشرة حتى الثالثة .

توصيات المؤتمر الثاني لطلاب "حراس الارز" مطالبة بفرض رقابة صارمة على الجامعات الاجنبية في لبنان

اذاع السيد انطوان ابو ناضر قائد الشباب في « حراس الارز » ظهر امس التوصيات التي اقرها المؤتمر الثاني لطلاب « حراس الارز » وابرزها المطالبة بفرض رقابة صارمة على الجامعات الاجنبية العاملة في لبنان ، وجعل جامعة لبنان الواحد جامعة لبنانية واحدة ، واعادة النظر في توزيع الفروع المستحدثة الجغرافي والديمغرافي ، واعتماد لامركزية الفروع لا تعددية التربية .

والتوصيات اللاحقة تتعلق بالتعليم الثانوي ، والمهنيين ، والتعليم الخاص والادارة التربوية ، والتراث اللبناني .

وفي ما ياتي اهم ما تضمنته التوصيات على الصعيدين الجامعي والثانوي ، وصعيد التراث اللبناني :

اولا : لجنة الجامعيين

طرحت هذه اللجنة طبيعة التعليم الجامعي في لبنان واهدافه وخرجت بالتوصيات التالية :

أ — بالنسبة الى الجامعات الاجنبية:

■ السيد انطوان ابو ناضر اثناء مؤتمره الصحافي ويبدو النقيب ملحم كرم ■

١ — مطالبة الدولة اللبنانية بفرض رقابة صارمة على الجامعات الاجنبية العاملة في لبنان عربية وغير عربية للتاكد من انها ليست خلايا تنمو فيها العقائد والايديولوجيات المعادية للبنان ارضا وانسانا وحضارة ، وطرد كل مسؤول او استاذ او طالب يتبين انه يعمل في خط سياسي معاد للصرح اللبناني الاصيل .

٢ — مطالبة الدولة بفرض اعطاء اولوية الانتساب الى هذه الجامعات للطالب اللبناني وتحديد نسبة تواجد الطلاب الغرباء فيها بما لا يزيد عن الـ ٥ بالمئة نسبة ما دون الخطر على الامة اللبنانية .

٣ — معاملة هذه الجامعات بالنسبة الى الطلاب الاجانب بالمثل .

٤ — تحديد الاقساط الجامعية بنسبة كلفة الطالب في الجامعة اللبنانية .

٥ — اشراف الدولة على المناهج في هذه الجامعات اشرافا « صارما » واعطاء الاولوية في فروع الاجتماعيات والاداب للتاريخ اللبناني وادب اللبنانيين في اللغات جميعا « لا سيما اللغة اللبنانية » .

ب — بالنسبة الى الجامعة اللبنانية

ان انحطاط الجامعة اللبنانية لا يفيد منه الا الجامعات الاجنبية ، ولا يتحمل خسارته الا لبنان واللبنانيون . ولذلك لا بد من نهضة الجامعة اللبنانية ولا تتم النهضة الا :

١ — باعطاء كل الدعم المادي والمعنوي والسياسي والتربوي لجامعة لبنان الواحد .

٢ — جعل جامعة لبنان الواحد جامعة لبنانية واحدة .

٣ — توزيع فروع الجامعة اللبنانية على كل لبنان « نابعا » من وحدة الارض والشعب والاهداف وليس من طبيعة التوزيع الطائفي او الاقليمية الضيقة .

٤ — عزل كل المسؤولين الجامعيين الثابت ارتباطهم مع احزاب او تنظيمات او هيئات لا تدين بالولاء للبنان غير المنعوت ولا الموصوف الا بذاته .

٥ — الغاء التعاقد مع الاساتذة الجامعيين غير الكفوئين والذين اوصلتهم الى منابر الجامعة حاجة ملء الفراغ من جهة ، والنفوذ السياسي من جهة ثانية .

— البقية على الصفحة ١٣ —

مديرية التربية تدعو المدارس الخاصة للتقيد بالقانون

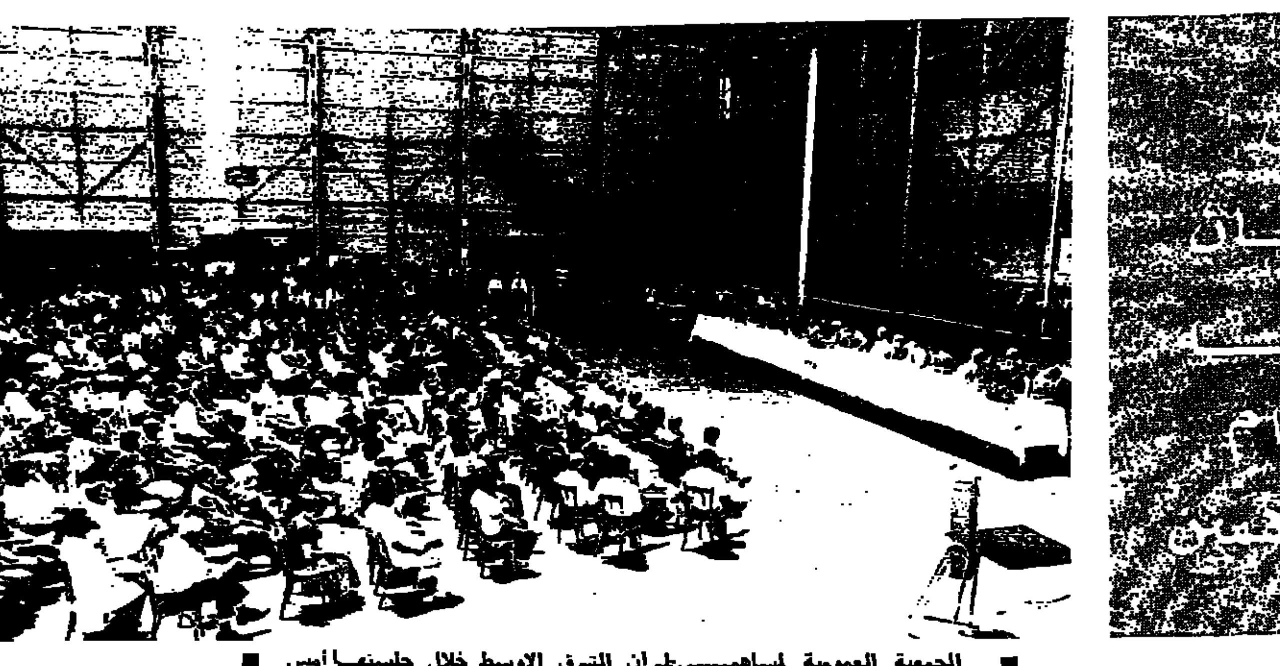
دعت المديرية العامة للتربية الوطنية المسؤولين عن المدارس الخاصة غير المجانية الى التقيد باحكام المرسوم الرقم ٥١٧ الصادر بتاريخ ٢٧ — ١٠ — ٧٧ ، والذي يحدد اصول انشاء هيئة لمراقبة الاقساط المدرسية وملحقاتها ونظام عمل هذه الهيئة .

كذلك دعت المديرية المسؤولين عن هذه المدارس الى اعلامها عن اسماء اعضاء الهيئة المنشاة لدى كل مدرسة لضمه الى ملف اجازتها والرجوع اليه كلما دعت الحاجة .

منح دراسية لاولاد موظفين متوفين

اصدرت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ثلاثة قرارات باعطاء منح دراسية لاولاد موظفين متوفين هم : منير علي ملحم ، محمد هلال القوام ، ابيب كلاس ، محمود منصور وسامي عرحات ، وذلك عن السنة الدراسية ٧٦ — ٧٧ . وبلغت قيمة المنح ١٢٦٢٥ ليرة لبنانية .





■ الجمعية العمومية لمساهمي طيران الشرق الاوسط خلال جلستها أمس ■

نصر : ارباح طيران الشرق الاوسط بلغت ٢٠ مليون ليرة عام ١٩٧٧

اعلن السيد أسعد نصر رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة طيران الشرق الاوسط ، أن الشركة تمكنت خلال عام ١٩٧٧ الماضي من قلب وضع الخسارة الذي سادها بسبب الاحداث، الى تحقيق ربح قيمته اكثر من ٢٠ مليون ليرة ، بالاضافة الى تغطيات خسائر الاحداث .

وجاء هذا الاعلان للسيد نصر في بيان القاه امام الجمعية العمومية السنوية لحملة اسهم شركة طيران الشرق الاوسط ، التي عقدت ظهر امس في مركز الشركة ، وتحدث فيه عن الاوضاع المالية والادارية الراهنة، والعقبات التي تعترض مهمة التطوير المستقبلي .

بيان رئيس الشركة

قال السيد نصر في بيانه : ان لسنة ١٩٧٧ اهمية بالغة في حياة الشركة لانها السنة التي اثبتت فيها شركة طيران الشرق الاوسط حيويتها النادرة باستعادة عافيتها كليا ، بعد التمزق شبه الكلي الذي أصاب عملياتها المنظمة خلال النصف الثاني من عام ١٩٧٦ . وقد استطاعت الشركة ان تنقلب خلال ذلك العام من شركة منيت بخسارة فادحة الى شركة حققت ارباحا كبيرة وان تغطي بالتالي جميع الخسائر التي ترتبت عليها من جراء سنتي الاحداث في لبنان .

واضاف : بلغت ارباح عام ١٩٧٧ اكثر من عشرين مليون ليرة لبنانية بعد ان تم تسديد جميع تنازلات الموظفين خلال عامي ١٩٧٥ و١٩٧٦ والحاق تعديل هام بالرواتب بحكم غلاء المعيشة ، بالاضافة الى زيادة في مكاسب الموظفين الاجتماعية على انواعها .

واردف نصر قائلا : ان ابرز حدث عرفه عام ١٩٧٧ هو دون شك عودة جميع الموظفين الى عملهم ، وتعاونهم الكلي بانسجام وتفان ، رغم بعض الامور التي ما زالت تعكر صفو الامن في البلاد من وقت الى اخر .

عوائق المستقبل

وأكد السيد نصر ان شركة طيران الشرق الاوسط سوف تواجه في المستقبل القريب عدة عقبات ، معظمها خارجة عن نطاق الشركة وتتعلق بشؤون الطيران المدني عامة ، كزيادة الانظمة والتضييقات والارتفاع الهائل في الاسعار وادخال نوع جديد من الطائرات المحدودة الضجيج والتي تستهلك كمية اقل من الوقود ، بالاضافة الى مشاكل خاصة بالشركة تتعلق بالوضع في لبنان ومنطقة الشرق الاوسط بشكل عام.

واضاف نصر : لقد اثبتنا مرات عديدة في الماضي ان باستطاعتنا مجابهة التحديات ، وانا واثق اننا ما زلنا قادرين في عام ١٩٧٨ والسنوات التي تليه على اعطاء المزيد في ميدان التفاني والصمود .

تطلعات ١٩٧٨

وشدد لعام ١٩٧٨ على التطلعات التالية :

أ — في التعامل مع الاخرين ، يجب تحمل المسؤوليات على اكمل وجه تجاه المسافرين والسلطات المختصة في لبنان ومختلف البلدان التي تتعامل معها الشركة .

ب — وفي الاعمال الداخلية ، المطلوب مضاعفة الجهود وفقا لبرامج عمل متطورة توخيا لانتاج افضل في ظل التضخم المالي ليتسنى تحسين مداخيل الموظفين والمساهمين على حد سواء .

ثم أثنى السيد نصر على الجهود المخلصة التي بذلها الشيخ نجيب علم الدين (الذي اعتزل لاسباب شخصية وعائلية) ، مشيدا بانجازاته الضخمة وتطلعاته المستقبلية والخدمات الجلى التي قدمها للشركة .

وفي معرض حديثه عن الشيخ نجيب ختم نصر قائلا : يسرني انه بقي بيننا رئيس مجلس ادارة فخريا ومستشارا لمجلس الادارة .

التقرير السنوي

وقد وزعت على مساهمي الشركة نسخ عن التقرير السنوي لاعمال الشركة ، جاء فيه : ان الدخل العام السنوي لعمليات الشركة قد ارتفع الى ٥.٩٦٢ ملايين ليرة عام ١٩٧٧ الماضي ، مقابل ٢٢١٤٧ مليون ليرة عام ١٩٧٦ ، و٤٤٩ مليون ليرة عام ١٩٧٥ .

كما ان الخسائر التي لحقت بالشركة بسبب اغلاق المطار عام ١٩٧٦ بلغت حوالي ٦٩ مليون ليرة ، مقابل ٢٠٤١ مليون ليرة من الارباح عام ١٩٧٧ .

اما بالنسبة لعدد الموظفين فقد ذكر التقرير انه بلغ ٤٤٦٢ موظفا في مطلع عام ١٩٧٨ الجاري .

نقابة موظفي وعمال شركة الترابة اللبنانية شكا - لبنان

ان نقابة موظفي وعمال شركة الترابة اللبنانية بناء على دعوة مستعجلة من رئيس النقابة .

عقد المجلس اجتماعا عند الساعة الرابعة عشرة من يوم الاربعاء الواقع فيه ٢٤ أيار ١٩٧٨ لدرس قضية الاعتداء الذي حصل على موظفي مكتب المبيعات في انطلياس من قبل جماعة مسلحين بحيث اطلقوا النار على الموظفين داخل المكاتب وذلك عند الساعة العاشرة صباحا من هذا اليوم .

فعليه

ان مجلس النقابة المنعقد بكامل اعضائه يقرر بالاجماع :

اولا : الطلب الى السلطات الرسمية اتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية الموظفين من الاعتداءات المتكررة وكذلك مطالبة السلطات بمنع تهريب الاسمنت الى الخارج اذ انه السبب المباشر للازمة الامنية ولازمة الاسمنت .

ثانيا : اقفال مكتب المبيعات ابتداء من نهار غد الخميس في ٢٥ الجاري والى غاية اشعار اخر .

ثالثا : الامتناع عن تسليم الاسمنت للشاحنات ابتداء من صباح نهار السبت في ٢٧ الجاري ريثما يقرر عكس ذلك .

رابعا : الطلب الى جميع موظفي الشركة وعمالها التقيد بمضمون مقررات النقابة .

خامسا : ارسال برقيات احتجاج الى رئاسة الجمهورية ورئاسة الحكومة ووزير الداخلية ووزير العمل والشؤون الاجتماعية واتحاد النقابات .

سادسا : ابلاغ هذه القرارات لادارة الشركة العامة والتمني عليها نقل مكتب المبيعات الى شكا .

نقابة موظفي وعمال شركة الترابة اللبنانية

امين السر	الرئيس
كميل عساف	رامز سعاده

بعثة هندسية بريطانية تزور بيروت



وصلت الى بيروت على متن طائرة تابعة لشركة طيران الشرق الاوسط ، بعثة تجارية هندسية بريطانية قادمة من لندن ، في زيارة الى لبنان تستغرق ٩ ايام .

وتهدف الزيارة الى مقابلة المسؤولين في القطاعين العام والخاص ومباحثتهم في كيفية المشاركة في مشاريع اعادة تعمير لبنان .

والمعلوم ان البعثة ستتابع جولتها في بعض بلدان الشرق الاوسط ، حيث ستزور العراق وايران ، ما بين ٣ و٢٠ حزيران المقبل .

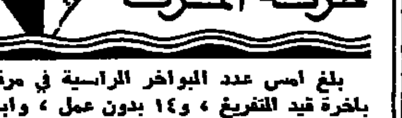
واعلن رئيس البعثة السيد وليامس ان البعثة ستحاول اقناع زبائن بريطانيا في المنطقة بمميزات السوق البريطانية، من حيث نوعية البضائع ومرونة اسعارها .

وفي الصورة يبدو اعضاء البعثة عند وصولهم الى المطار .

تقرير عن مستقبل المنطقة الحرة

اعلن رئيس جمعية تجار وصناعيي المنطقة الحرة في مرفأ بيروت ان المجلس التنفيذي سيجتمع يوم الخميس المقبل لوضع تقرير حول مستقبل المنطقة الحرة ، وكيفية اعادة النشاط اليها . وسيرفع هذا التقرير الى كل من رئيس الحكومة والشركة الانكليزية المكلفة بدراسة اوضاع المرفأ .

حركة المرفأ



بلغ امس عدد البواخر الراسية في مرفأ بيروت ٤٤ باخرة قيد التفريغ ، و١٤ بدون عمل ، وابحرت ١٠ .

وينتظر اليوم وصول ٩ بواخر هي التالية :

الاسم	الجنسية	الحمولة بالطن
مريـم	سورية	٥٠٠ خضار
واي روك	المانية	٢١٤٢٩٦ سيارة
غينا «٢»	لبنانية	٤٣٥ مختلف
اراكون كارولين	المانية	٢١٤٣٥٠ كونتينرز
سترات سباي	المانية	٤٠٤٤٠٠ كونتينرز
ليبـان	لبنانية	٢٨٤٣٥٠ راكب
وايده	المانية	٩٥٠ مختلف
لندن ستايسمن	انكليزية	١١٠٠ مختلف
خالـد	سورية	٦٠٠ بطاطا

تكليف جبارة برئاسة مكتب مقاطعة اسرائيل

اصدر رئيس الحكومة وزير الاقتصاد والتجارة الدكتور سليم الحص قرارا كلف بموجبه، وبشكل مؤقت ، السيد أميل توهان باعمال رئاسة مصلحة مكتب مقاطعة اسرائيل .

بصبوص يوضح غاية انشاء المصرف الوطني للانماء الزراعي

العمل يبدأ في مطلع العام المقبل

أوضح رئيس اللجنة الادارية للمشروع الاخضر الدكتور مالك بصبوص الغاية من انشاء المصرف الوطني للانماء الزراعي فقال انه سيباشر اعماله في مطلع العام المقبل ، برأسمال قدره ٥٠٥ مليون ليرة تساهم فيه الدولة اللبنانية ومؤسسات تمويلية عربية واجنبية .

واشار الى أن المصرف سيقدم قروضا مختلفة ، غير متوفر الحصول عليها حاليا من المصارف الموجودة ، وهي تهدف بالدرجة الاولى ان تمكن المزارع اللبناني من استغلال محاصيله الزراعية بالطرق الحديثة .

الاهمية العربية

وقال : ان انشاء المصرف الوطني للانماء الزراعي في لبنان هو انجاز مهم . لانه اوجد مؤسسة مصرفية يبلغ رأسمالها خمسين مليون ليرة تساهم الدولة فيها بمبلغ خمسين بالمئة والباقي تساهم فيه مؤسسات تمويلية عربية واجنبية . وقد حصلنا حتى الان على عروض عديدة للمساهمة في رأسمال هذا المصرف الذي سيكون له الدور الكبير في دعم الزراعة اللبنانية ، خصوصا في الوقت الذي سيكون المستقبل قاتما اذا لم تتخذ الاجراءات السريعة .

واضاف : ان الدول العربية تستورد الان بما قيمته سبعة وثلاثون مليار دولار سنويا من المواد الغذائية من مختلف بلدان العالم ، وان الدراسات المستقبلية تثبت انه خلال العشرين او الثلاثين سنة المقبلة سيكون فائض الاستيراد معدوما ولن نتمكن من استيراد القمح واللحوم والزبدة وغيرها التي ننعم باستيرادها حاليا من الخارج .

وقال الدكتور بصبوص : لذلك علينا الاهتمام بالاكتفاء الذاتي اذا كنا نريد الا نتعرض للمجاعة في لبنان او في الدول العربية المجاورة .

اعمال المصرف

وحول اعمال المصرف واولويات هذا العمل قال الدكتور بصبوص : ان الحكومة قد وضعت الاسس اللازمة لهذا المصرف ، وهي اولا ان يكون مصرفا تمويليا موجها ومراقبا ، اي ان اختصاصه لن يقتصر على اعطاء القروض للمزارعين ، بل ان هذه القروض ستكون مربوطة بمشاريع زراعية مدروسة ومراقبة مسبقا من قبل اجهزة الدولة ، وخصوصا من قبل ادارة المشروع الاخضر . علما ان هنالك حوالي الخمسين مهندسا سيكونون بتصرفه ، بالاضافة الى وزارة الزراعة ومكتب الانتاج الحيواني ومكتب الفاكهة وذلك لتوجيه المزارعين نحو افضل سبل التوظيف .

نوعية التوظيف

واضاف الدكتور بصبوص : ان التوظيف سيكون غالبا عينيا ، اي ان المزارع الذي يرغب في الحصول دائما على البذار او الاسمدة او المعدات او البيوت الزجاجية ، فانه سيحصل عن طريق المصرف على السعر الافضل لوجود المناقصات العالمية ، للحصول على افضل الاسعار واحسن الانواع .

سياسة القروض

وردا على سؤال حول حجم القروض ومواعيد ايفائها قال الدكتور بصبوص : هذه سياسة المصرف في المستقبل ، والتي سيقرها مجلس الادارة ، انما سيكون هناك تركيز على القروض القصيرة والمتوسطة والطويلة الاجل ، وهذا فريد من نوعه في لبنان ، فاذا كان القرض مخصصا للاسمدة او للبذار ستكون مدته لسنة واحدة ، اما اذا كان القرض للتوظيفات كانشاء بيوت زجاجية ان يسدد القرض خلال خمس او ست سنوات . بينما هنالك مشاريع اخرى قد تحظى بقروض ويحدد موعد استيفائها ما بين عشر او خمس عشرة او عشرين سنة على سبيل المثل ، الامر المتوفر حاليا لدى سائر المصارف .

موعد العمل

وعن عملية تأسيس المصرف ومباشرة اعماله ، قال الدكتور بصبوص :

ان المصرف قد اسس بموجب قانون وكلفت لجنة تأسيسية وضع نظام اساسي له وقد صدق هذا النظام بمرسوم جمهوري وسنسعى الان الى فتح باب الاكتتاب لمدة شهرين . وبعد جمع رأس المال من المساهمين يصار الى انشاء مجلس ادارة لمباشرة العمل ونأمل ان تكون هذه المباشرة في مطلع عام ١٩٧٧ على ابعد تعديل .

وحول الحقول التي سيركز المصرف اهتمامه عليها قال الدكتور بصبوص : ان المصرف سيسعى الى تمويل المشاريع الرابحة للمزارع بالدرجة الاولى كي يتمكن من الدفع . علما بانه قد تم حتى الان درس عدد من المشاريع المربحة جدا والسريعة الانتاج وتأتي بالدرجة الاولى الصناعات الجديدة ضمن البيوت المكيفة اي البيوت البلاستيكية التي تعطي انتاجا يتضاعف من ست الى سبع مرات في المتر المربع الواحد في فصل الشتاء الذي هو ليس الفصل الطبيعي للزرع .

ثانيا — هنك مشروع المكننة اي انه يؤمن للمزارع الالة بدلا من العامل الذي اصبح نادرا وغالي الثمن .

ثالثا — المشروع الذي درس ضمن مخطط مع مجلس الانماء والاعمار ، وهو تحديث الري للاستفادة من كل نقطة ماء متوفرة او التي يمكن ان تتوفر بالاساليب الحديثة كالرش والتنقيط وغير ذلك من الطرق التي تمكن المزارع من زرع كمية اكثر بكمية الماء ذاتها او بكلفة اقل .

رابعا — الصناعات الزراعية لتحويل الانتاج اللبناني وزيادة القيمة المضافة اليه ليتمكن من كسب اكبر مردود من انتاجه الزراعي وتحويله وتصديره الى الخارج .

خامسا — الانتاج الحيواني وبصورة خاصة اللحوم والالبان التي سيكون لبنان بحاجة اليها وكذلك سائر الدول العربية .

اتصالات مكثفة لمعالجة مطالب المصالح المستقلة

وقد بذلت امس جهود مكثفة لمعالجة هذه المشكلة بدأ بلقاء في مستشفى رزق ضم وزير العمل الدكتور اسعد رزق ومدير عام الوزارة الشيخ حميد خوري والسيد موسى ناصر رئيس اتحاد المصالح المستقلة والمؤسسات العامة والسيد ناصر نصر الله امين عام الاتحاد.

ثم تبعه اجتماع عمل في القصر الجمهوري ضم رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص والوزير اسعد رزق ووزير المال فريد روفايل . وقد بحثت في هذا الاجتماع التوصية التي اقترحت بنتيجة اجتماع مدراء المصالح المستقلة ونقاباتها الخمس المعنية .

وتنص هذه التوصية على ما يلي : بما انه لم تبت حتى الان الانظمة الداخلية للمصالح المستقلة وهي تتطلب فترة طويلة ، يمكن وبشكل مؤقت اعطاء بعض المطالب التي لا تتناقض مع التنظيم الداخلي العام . ومنها اعطاء شهري تدرج عن كل سنة خدمة على أن لا تتجاوز هذه الزيادة الدرجتين .

وعلق السيد موسى ناصر مرة اخرى على ما صدر عن اجتماع القصر الجمهوري ، والذي تمثل بما جاء على لسان الوزيرين رزق وروفايل بان الاجتماع اوصى وزير العمل بالسعي لانهاء التوقف ،

اسعار الخضار والفاكهة

في ما يلي جدول اسعار الخضار والفاكهة والفروج والبيض بالمفرق ، في تعاونية صبرا ، حسب تسعيرة مديرية التعاونيات ومصلحة حماية المستهلك (بالقروش) :

تفاح غولدن	٢٩٠
موز	٢٢٥
خيار بلدي	١٢٥
كوسا بلدي	١١٠
لوبية بادرية	٢٥٠
باذنجان مدعبل	١٢٥
ملفوف	١٠٠
بصل احمر	٩٠
فروج مبرد	٥١٠
فروج طازج	٤٤٠
لحم عجل هبرة ٢٠٠ غرام	٢٢٠
بيض حجم كبير	٢٨٠
كرز طلياني	٢٧٥
لوز فرك	٢٤٠
ليمون بلانسيا	١٥٠
فليفلة حرة ٢٠٠ غرام	٨٠
بطاطا جديدة	١٣٥
نعنع	١٥
ورق عنب ٢٠٠ غرام	٧٠
توم اخضر	١٧٥
بصل اخضر	٧٥
توم	٢٥٠
فجل	٤٥
بقدونس	١٥
خس	٥٠
كزبرة	١٥
زعتر	٦٠
منغا	٨٠٠
مشمش	٣٥٠
اناناس	٧٥٠
فريز	٥٧٥
جنارك	٣٢٥
بطيخ احمر	١٢٥
حامض	١٦٠
فليفلة حلوة ٢٠٠ غرام	٥٥
جزر	٧٥
بازيلا خضراء	٩٠
بقلة	٢٥

العقد الجماعي في مرفأ بيروت يوقع الشهر المقبل

عقد امس في مبنى شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت اجتماع ضم ممثلين عن الشركة ونقابتي الموظفين والعمال فيها لمعالجة موضوع تجديد العقد الجماعي بين الطرفين .

وبعد انتهاء الاجتماع قال السيد انطوان بشارة رئيس نقابة الموظفين بان اجتماعات اخرى ستعقد في الاسبوع المقبل ، لمناقشة بنود العقد ، وشقة الخلاف بيننا وبين الشركة بدأت تضيق ، واعتقد باننا سنتوصل الى توقيع العقد في الشهر المقبل .

بحث تدابير صفقة القمح الاوسترالي

عقد المدير العام لمكتب الحبوب والشمندر السكري السيد منير برباري امس ، اجتماعا ضم مساعد قنصل اوستراليا في لبنان ورئيس دائرة الانتاج والتموين في المكتب للبحث بموضوع صفقة الـ ٢٥ الف طن من القمح الاوسترالي ، التي يعتزم المكتب شراءها لتموين المطاحن الصغيرة في القرى .

اسعار العملات

استمر تراجع الدولار الاميركي في السوق المحلية أمس ، بسبب تزايد العروض ، وتراوح ما بين ٢٩٢ —٢٩٣ قرشا للبنكنوط ، و ٢٩١٤٧٥ — ٢٩٢٤٢٥ قرشا للحوالة .

وتراجعت اسعار معظم العملات العربية والاوروبية ، بينما ارتفع الذهب الى ١٧٩٤٦٠ دولارا للاونصة، وبيع الكيلوغرام بـ ١٦٨١٥ ليرة .

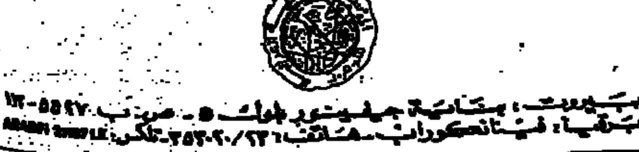
وفي ما يلي اسعار شراء وبيع الكمبيو والذهب ، حسب نشرة البورصة الصادرة أمس :

الكمبيو	شراء ق.ل	بيع ق.ل
الكورون الدانمركي حوالة	٥١	٥١٤٢٠
الكورون السويدي حوالة	٦٢٤٤٠	٦٢٤٦٠
الكريزيرو البرازيلي	١٤	١٧
دينار البحرين	٧٥١	٧٥٤
الدينار العراقي	٨٧٧	٨٨٠
الدينار الاردني	٩٢٨	٩٣١
الدينار الكويتي	١٠٤٧	١٠٥٠
الدينار الليبي	٧٠٠	٧١٠
درهم الامارات العربية	٧٥٤١٠	٧٥٤٤٠
الدولار الاوسترالي حوالة	٣٢٨	٣٣٠
الدولار الكندي	٢٦٠	٢٦٢
الدولار الاميركي	٢٩٢	٢٩٣
الدولار الاميركي حوالة	٢٩١٤٧٥	٢٩٢٤٢٥
الدراخما	٧٤٦٠	٧٤٨٥
الفلوران الهولندي حوالة	١٢٨٤٤٥	١٢٨٤٦٥
الالف فرنك افريقي	١٢٤٣	١٢٤٨
الفرنك البلجيكي حوالة	٨٤٨٠	٨٤٨٣
الفرنك الفرنسي	٦٢٤٣٠	٦٢٤٦٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٦٢٤٤٠	٦٢٤٦٠
الفرنك السويسري حوالة	١٤٩٤١٥	١٤٩٤٣٥
الالف لير ايطالي (حوالة)	٣٣٤٤٧٥	٣٣٥٤٢٥
الليرة القبرصية	٧٥٠	٧٦٠
الجنيه المصري	٤٠٤	٤٠٩
الليرة السودانية	٤٦٥	٤٨٥
الجنيه الاسترليني	٥٢٨	٥٣٣
الجنيه الاسترليني حوالة	٥٢٩	٥٣٠
الليرة السورية	٧٠٤٣٠	٧٠٤٦٠
الليرة التركية	١٠٤١٥	١٠٤٤٥
المارك الالماني	١٢٧	١٢٨
المارك الالماني حوالة	١٢٧٤٦٠	١٢٧٤٨
ملة بيزيتا اسبنيولية حوالة	٣٥٨	٣٥٨٤٥٠
البيزو الارجنتيني	٠٤٣٠	٠٤٦٠
الريال الايراني	٤٤٠٨	٤٤١١
الريال القطري	٧٥٤١٠	٧٥٤٤٠
الريال السعودي	٨٤٤٣٥	٨٤٤٦٥
الشلن النمساوي حوالة	١٩	١٩٤١٥
الالف ين ياباني حوالة	١٢٨٠	١٢٩٠
الذهب	**شراء ل.ل**	**بيع ل.ل**
الليرة الايرانية	١٢٢	١٢٧
الليرة العثمانية التجارية	١٢٢	١٢٧
الليرة العثمانية الرشادية	٢٨٥	٢٩٥
الليرة الفرنسية نابليون	١٥٨	١٦٣
البيزوس المكسيكي	٦٧٥	٧٠٠
الليرة الانكليزية ملك	١٥٨	١٦٣
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٦٧٤٠	١٦٨١٥

اسعار الاوراق المالية

الاصدار	العملة	الاجل	الفائدة % سنويا	الاسعار شراء	الاسعار بيع
فيناسا	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧	٩٧ ٣/٤
بوليفيا	د. اميركي	٨٢/٧٧	١٠ ١/٤	١٠١	١٠٢ ١/٤
هوندا	د. اميركي	٨٠/٧٥	٩ ١/٤	١٠٠ ٢/٣	١٠١ ٣/٤
مدينة مرسيليا	د. اميركي	٨٦/٧٤	٩٠ ١/٤	١٠٢ ١/٢	١٠٣ ١/٢
اورينت ليسنغ كندا	د. اميركي	٨٤/٧٨	٨ ١/٤	٩٦ ٣/٤	٩٧ ٣/٤
الاوروبي للاستثمار	د. اميركي	٨٥/٧٨	٨ ١/٤	٩٦ ١/٢	٩٧ ١/٤
البنك الخارجي الجزائري	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧	٩٨
بريفردنا بنكا زغرب	د. اميركي	٨٥/٧٨	٨ ٧/٨	٩٦ ١/٤	٩٧
ليث سرفيكوس	د. اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧ ٥/٨	٩٨ ١/٨
هيدروكاربون	د. اميركي	٨٢/٧٧	٨ ٣/٨	٩٧ ٣/٤	٩٨ ١/٤
الاوروبي للاستثمار	ل.ل.	٨٥/٧٣	٧ ١/٨	١٠٠	١٠١
رينـو	ل.ل.	٨٥/٧٣	٧ ١/٢	١٠٠	١٠١
يونيسراميك	ل.ل.	٨٢/٧٤	١٠	١٠٠	١٠١
اتريديك	ر. سعودي	٨٢/٧٧	٩	١٠٠	١٠١
كنسان	ر. سعودي	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	١٠٠ ١/٢	١٠١ ١/٢
تجنسي	ر. سعودي	٨٠/٧٥	٨ ٩/٤	١٠٠ ١/٢	١٠١ ١/٢
البنك الوطني الجزائري	د. كويتي	٨٣/٧٥	٨ ١/٢	١٠٠ ١/٤	١٠٠ ٣/٤
بنمسا	د. كويتي	٨٨/٧٣	٩	١٠١	١٠١ ١/٢
سوناتراك	د. كويتي	٨٥/٧٨	٨ ١/٢	١٠٠ ٣/٨	١٠٠ ٧/٨
جوغوبنكا	د. كويتي	٨٣/٧٧	٨ ٣/٤	١٠١	١٠١ ١/٢
ستكيو (متحول)	مارك الماني	٨٦/٧٨	٣ ٣/٤	١٠٠ ١/٤	١٠٠ ٣/٤
فيليبين	مارك الماني	٨٥/٧٨	٦ ١/٤	٩٤ ٣/٤	٩٥ ١/٢
الترويرا	مارك الماني	٧٦/٧٨	٦ ٣/٤	٩٦ ١/٤	٩٧
كنـان	د. بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨ ١/٨	٩٨ ٧/٨
بيمكس	د. بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨ ٣/٨	٩٨ ٧/٨

معطاة من
المؤسسة المالية العربية ش.م.ل. بيروت
بتاريخ ١٩٧٨/٥/٢٦



بيروت : بناية جيفينور بلوك ٥ - ص.ب ٥٥٩٧-١١٣
برقيا : فينانكوراب - هاتف ٢٢٦/٣٥٤٠٢٠ - تلكس ARABFI 20617 LE

فوزي غازي محاضراً في طرابلس:

عيون اربع للبنان الجديد: عبادة، علمنة، علم وعدل

طرابلس — من مراسل « الانوار » :

« العيون الاربعة » عنوان محاضرة قيمة القاها ، الاستاذ فوزي غازي، عضو مجلس نقابة المحامين ، في نادي جمعية الشابات المسيحيات في طرابلس.

في عيون اربع راى فوزي غازي ، في المفكر والحكيم ورجل القانون ، مستقبل لبنان وخلاصه ، انها العبادة والعلمنة والعلم والعدل .

الحقيقة كالشمس

قال غازي في محاضرته : سئل الكونت دي تولتوي ، الكاتب الروسي الاشهر عن ماهية الحقيقة ، فلم يفه بجواب ، بل اصطحب سائله الى حقل مكشوف على الشمس قائلا :

تمعن مليا في الشمس بكلتا عينيك ، فهل تقوى على ابقائهما مفتوحتين في وجهها ، ولما اجابه بالنفي عاجله تولتوي بالقول : هكذا الحقيقة يا صديقي فانه يصعب رؤيتها والتفرس فيها !

والان وبعين واحدة على الاقل ، هي افضل من العمى، سنحاول رسم صورة للبنان لا نراه موجودا مستمرا وطنا ودولة تحت الشمس الا ضمن اطارها. وخارج هذه الصورة فان لبنان ، لا يكون شيئا في نظرنا وهيهات ان نعود نراه اذ تفقق العين الباقية .

قبل المحنة النيسانية الدامية ، كان لبنان وطنا معقولا بين الاوطان ودولة سالكة بين الدول ، تتعثر بين الكبوة والنهضة وان تميزت بصيغة تعايشية اجتماعية نادرة مليحها انها احسنت الاخراج والتمثيل المؤديين للامن والاستقرار والازدهار ، وقبيحها انها سكبت دولة القانون والدستور في قوالب الطائفية والاقطاع النافيين لمعنى القانون والدولة او المتنافرين معه وارست قواعد الوطنية على حجارة وهنة بعضها مستورد من شرق والاخر من غرب وقليلها من قلب لبنان التاريخ والارض المشتركة ، المهد واللحد ، والجدود والابناء ، والاحفاد واحفاد الاحفاد ، لبنان الذكريات في الماضي والاماني في الحاضر والمستقبل ، لبنان الحمى والمرجع والمصير .

هكذا عاش لبنان بعد الاستقلال بين الحقيقة والوهم ، والقانون والفوضى والتمييع والتمجيد والتقييم والتظهير والواقع والتمثيل والمسايرة والمجاهرة، الى أن قدر الله له امرا كان مقضيا هو حرب السنتين التي ما زالت تجر اذيالها حتى اليوم . وقد جاءت هذه الحرب في مصطلح الفلسفة والمنطق ، معلولا لعلة وفي لغة الشرع والقانون ، نتيجة لسبب بل أسباب !

ونعود لرسم الصورة وفي يدنا ريشة والوان وخطوط .

الوفاق الوطني ، المائدة المستديرة، الحوار ، الوثيقة الدستورية ، التفاهم والتفهم ، اي لبنان نريد ، اي لبنان لا نريد ، لبنان الجديد ، وسواها من الالفاظ والاستهلاكات الكلامية الحلوة في الظاهر والمرة في الداخل لسطحيتها وبعدها عن المطلوب بعد درس السنتين وما بعدهما .

اجل نريد جميعا لبنانا اخر ، افضل ، اثبت ، اوضح ، امنع ، اوحد ، ارفع ، اعمق ، اجدر بالحياة وبتحقيق الذات الاصيلة .

والى لبنان هذا فاننا ندخل عبر اربع كلمات تبتدئ بحرف العين ، حسبها عيون أربعة على لبنان !

العبادة ، العلمنة ، العلم ، العدل .

العين الاولى

العبادة هنا في معنى الولاء . الولاء للرب أولا رأس الولاءات والانتماءات . انه الايمان بالخالق واديانه المعتمدة على الارض ، والممارسة لاحكام هذه الديانات واتجاهاتها التي لا تامر الا بالمعروف والخير وحب الانسان للانسان على تباين بشرته وطائفته ومذهبه ومعتقده ولونه وشرواي بره . يكفي انه مخلوق من خالق واحد ومصنوع من الروح والجسد اياهما اللذين سكبهما الله في آدم ومنه الى سائر الانام .

اننا نعيش في دوامة الخوف ، لان خوفنا هو من الذين لا يخافون الله . ولو خاف الجميع الله لما خاف احد من احد .

التعصب في الدين غير التعصب الطائفة .

الاول محب ، رحب ، شامل ، شمول الدين وموحد توحد الواحد الاحد . لا فرق عنده في الجوهر والاساس بين المؤمنين ، كل المؤمنين، بالله الاديان السماوية الواحد .

أما التعصب للطائفة ، فضيق ، مغلق ، كاره ، حاقد ، ساع على الدوام لازالة ما عداه او اضعافه .

مررت بالمتعصب لربه ودينه ، فوجدته يصلي للجميع ويفرح ويحزن مع الجميع وعلى الجميع .

ومررت بالمتعصب لطائفته فالفيته رافضا كل الاسراب خلا سربه .

اللبنانيون ، لم يبنوا وطنا بعد ودولة لان جلهم حكاما ومحكومين ، شعبا وسلطة ، ابناء تطيف لا ابناء دين ، والطائفة لا تبني الا نفسها على حساب الطوائف ولا تنهض الا على انقاض الحقوق والكفاءات والمساواة .

العبادة الثانية

العبادة الثانية ، هي التي نرتفع بها الى الوطن بعد الله ، اي عبادة الوطن .

صحيح أن كلمة « عبادة » مقصورة على الخالق ، ولكن الخالق نفسه ينسر اذا ما اوليناها الوطن ايضا .

سيما في لبنان الاكثر الحاجة ، الى العبادة ليبقى .

الم تصم اذانكم هذه الايام من الدعوات غير المحدودة للولاء الى لبنان .

اجل انها دعوات حقة ، وجب ان تنفذ الى افهامنا قبل اذاننا .

لنتفق نهائيا على لبنان وطنا قوميا ذا حدود تاريخية ودستورية وماض مشترك بالذكريات والالام ، يقطنه شعب واحد على ارض واحدة وتحت سقف واحد ، وتشده اماني مشتركة لمستقبل واحد .

كرسه التاريخ وذكر اسمه في التوراة والانجيل والكتب القديمة .

ايده الاستقلال والعلم .

اوثقته الامم المتحدة وافردت له مقعدا تحت قبتها وبيرقا في بيارقها .

ويمثله في العالم سفراء معتمدون وغير معتمدين يؤلفون اربعة ملايين تحدروا من أصل لبناني وانتشروا تحت كل سماء وعلى كل يابسة !

ماذا بعد من مقومات لوطن ؟ اليس وطنا هذا الممهور بشعب ودستور ومعمور ؟!

وقال فوزي غازي :

والان نعود لنتساءل عن السبب الرئيسي لانفجارنا ودمارنا وهلاكنا ؟ الجواب البديهي الذي وحده الاعمى او المتعامي لا يراه ، هو اللاولاء للبنان او الفتور في هذا الولاء ، المؤيدون الى القبول باقتسام سيادته وايثار القضايا البعيدة والقريبة على قضيته ، ورفع الاعلام الغريبة فوق علمه .

الوطن حق وواجب وهو تعصب فكري ودموي تماما كما التعصب للعرق والحسب .

الوطن كبرياء ، فمن يقبل التنازل مختارا عن كبريائه ؟!

وبكلمة واحدة : الوطن ذاتنا الكبيرة هذا اذا كان الوطن عاديا غير جميل ، فكيف ساعة يكون وطن الشمس لبنان!!!

العين الثانية

وتابع فوزي غازي : لا تكون الدولة دولة الا بقوانين واحدة ومحاكم واحدة، لمواطنين متساويين . بالعلمنة وهي العين الثانية ، تكون هذه المساواة والقانونية المؤدية الى التوحد والتلاحم في المصير .

ماذا يفهم بالعلمنة قانونا او بالعلمانية .

الكلمة مشتقة من كلمة علم وتعني فصل الدين عن الدولة في امور التشريع الزمني ، كي ينصهر المجتمع ويتواثق عضويا في ظل تشريع واحد .

والا فالتعدد الاجتماعي يجر الى التعدد الانفساني والرسمي ، فاذا بالدولة تخسر محورها وعلة وجودها متحولة الى اسراب وفئات بل ودويلات دويلات ما تلبث عند هبوب الرياح ان تتفكك هيكلا ومؤسسات لتغدو القاب مملكة في غير موضعها . تماما كما جرى في لبنان ويجري حيث هزمت الدولة واستبيع الكرم وجرد الناطور!!!

لا الوثيقة الدستورية ولا الصيغة ولا الصك ولا الميثاق ولا خطب التعايش ورسائل الغرام ، تنقذنا وتنجب لنا مولودا جديدا يدعى لبنان الواحد في المجتمع الواحد .

القابلة القانونية لمثل هذا المولود هي العلمانية أو العلمنة ولا سواها .

وطالما ان الدين عندنا تطيف اكثر منه عبادة .

وطالما الدولة نسيج حي لهذا التطيف ودائرة تنفيذ له .

لذلك ومن باب اولى، يجب ان ندخل العلمنة الى احوالنا الشخصية لتزول الفوارق بيننا في الزواج والارث والبنوة والوصية والخطبة والبائنة وكل ما يتصل بحياة اللبناني واختياراته الحرة وتساويه مع اي لبناني اخر يحمل الجنسية اياها ويخضع للدستور اياه وينشد النشيد الوطني ذاته وتطبق عليه كل القوانين الجزائية والمدنية والتجارية ، الا القوانين الشخصية، التي وحدها توحد وتعادل وتحسس باللحمة والسدى والمصير ، وتعمد الانتماء الاخير الداخلي الحسي الدافئ الى الوطن الواحد .

الزواج المدني مثلا يدخل في نطاق العلمنة . انه اتفاق ثنائي قائم على الارادة والاختيار وحرية التعاقد .

نظام الحكم الديمقراطي في لبنان يكرس هذه الحرية البديهية وحريات اخرى ، في الدستور .

ان الزواج الديني عندنا هو الالزامي النافذ على الدولة وقيودها ، والمدني محظور ، الا خارج لبنان فهو مسموح به .

وفقا لقانون هذا الخارج . وبحالة قيام خلاف على العقد المدني بين الزوجين، فان المحاكم اللبنانية تختص لرؤية هذا الخلاف وفصله وفقا لقانون البلاد الذي انعقد الزواج في ظله .

وتاملوا هذه الهرطقة القانونية والاجتماعية في آن . ما هو ممنوع هنا مباح هناك ، ويفرض على القاضي اللبناني ، فرض الذل والهوان ، تطبيق قانون اجنبي ، غريب الختم والمصدر والارض على زيجة لم تعقد في لبنان .

كذا قدرنا في هذا العالم الذي ندعي الانتماء الحضاري اليه !

التلاحم الاجتماعي المنشود بالكلام وعبر المنابر ، لا يكون بالاختلاط العضوي الذي مع الايام يقضي على مصطلح الجناحين والفريقين والمنطقتين. الزواج يصهر ، يصك ، يوحد يذيب الفوارق، يسقط النوافر ، وما يلبث ان يمسي الجناحان جناحا ، والفريقان فريقا ، والمنطقتان وطنا .

والمطروح في البداية هو الزواج الاختياري لا الالزامي كما هو الحال





■ فوزي غازي يحاضر ■

في الفاتيكان نفسها عاصمة الكثلكة في العالم ، وفرنسا احدى قلاع هذه الكثلكة ، فان الزواج المدني الزامي والكنسي اختياري .

بعد اتاتورك ، تركيا الاسلامية فرضت الزواج المدني .

كفى لبنان ضياعا في الهوية ونبحا على الهوية .

كفانا طريق الشام حدا ، بين سكن المسلم الى غرب وسكن المسيحي الى شرق !

كفانا المهزلة المأساة ، والطائفية القاتلة ! ...

ثم في سياق العلمنة وتنفيذا لها، وابادة للفروقات القانونية والقضائية بين مة وملة ، يتعين سن قانون موحد للاحوال الشخصية يشمل جميع الطوائف المعتمدة في لبنان وهي /١٧/ كما تعلمون ، ويعود تطبيق احكامه الى المحاكم العدلية العادية .

العين الثالثة

يحمل لبنان بين القابه وأسمائه اسم بلد العلم والنور .

هذا اللقب اعطي له بسبب انتشار العلم والمتعلمين فيه بالنسبة الى جواره المشرقي والمغربي .

وهكذا نصل الى عين لبنان الثالثة: العلم !

العلم نور والنور شمس ونحن بلاد الشمس !

اذا لا غرو اذا تعلمنا . ولكن في هذا المجال أيضا لا نستحق الشمس .

العلم في لبنان ناقص : افقيا وعاموديا .

في الامتداد ، فان الاحصاء اثبت أن خمسة عشرة بالماية من اللبنانيين حملة شهادات جامعية ، وستين بالمئة غير جامعيين ، والباقي وهو ربع سكان لبنان اميون بيصمون .

عاموديا ، فان الجامعيين اياهم وغير الجامعيين هم متعلمون على العموم ولكنهم ليسوا ابناء علم ..

وبين العلم المصكوك بشهادة والعلم العميق ، الشامل الحي ، الفاعل المتفاعل ، فان ثمة بونا شاسعا وثغرة يصعب ردمها .

على اي حال ، فالمتعلم لا يقتل ولا يسرق ولا يستبيح الحريات والكرامات والحرمات .

وان اقتتل فلقضية .

المتعلم لا يسدل الستار على الحوار مسنجا في زاويته ، قابعا في دنياه حاقدا ، متطاولا ، محتقرا كل ما عداه .

المتعلم لا ينزل الى الميدان الا بعد نفاذ العقل واستهلاك الممارسة الذهنية .

العلم يوحد بين ابنائه ويربط ، حسبه المدماك المشترك للجامع والكنيسة ، وشعرة معاوية بين اليمين واليسار وبين الروح والمادة .

اتصور لو كان لبنان قبل شباط ٩٧٥ وتشرين ١٩٧٣ وايار ١٩٥٨ ، مشبعا بالعلم والمتعلمين ومن برامج موحدة في المواد والاهداف الاجتماعية والوطنية ، اقول لو كان هكذا ، لما دفعنا الفواتير الباهظة وتعرضنا لفواجع الجهل وخاصة الاخيرة منها ، يتيمة الكوارث عبر تاريخ البشرية .

قيل لعلي ابن ابي طالب ، الا اصلح يا ابا حسن بينهما ، فاجاب : لا اقدر لان احدهما عروف والاخر جاهل !

ثم اعاد السائل الكرة ، فانتهره علي : بيني وبينك اخذ يقوم حائط الجهل ، لانك تلبح على الجهل بجهالة العارف .

الجاهل يرهن عقله وجسده وحريته وفي الاحيان علمه .

اما المتعلم ، ابن العلم ، فيرهن كل شيء لمعرفته وعلمه ، فهو الحر المطلق .

العلم زيت في محركات العقل ، وماء على يباس التربة ، وواحة في صحراء التيه .

في راس العلوم الاجتماعية اليوم ، علم التربية المدنية ، الذي هو علم الدولة والوطن ، وتنشئة الطالب على معرفة تاريخ وطنه الواحد ، لا الاثنين او اكثر ، ودستور بلاده ولائحة حقوقه وواجباته .

هذه المادة الوطنية اهملها ويهملها لبنان الرسمي ، لذلك ارتكب الزنا الوطني والتعددية النفسية في كل مذاكر النفوس ، فاخذ النشيد الوطني يهز هذا ولا يؤثر في ذاك ، يطرب الواحد ويزعج الاخر هذه الازدواجية في الفعل وردة الفعل ، كانت تخالط نفوس الحكام انفسهم ، الذي يقضون باسم لبنان ويرمزون الى دستوره ، وكيانه وعلمه .

العين الرابعة

وفي صور المواد العلمية ، هناك مادة جلى ، اساسية ، شرط للدولة ومدخل للوطن ، هي مادة المساواة .

هذه المادة ، هي القانون المفضي الى العدل ، فالاستقرار ، فالامن ، فالازدهار ، فالحضارة ، فالنوم الهنيء على الوسادة الثابتة .

الله حق وعدل كما انه نور ومعرفة .

« انا النور والحق فاتبعوني » .

العدل هو العين الرابعة في

— البقية على الصفحة ١٢ —

افتتاح فروع الجامعة اللبنانية في صيدا

صيدا — من مراسل « الانوار » :

افتتحت امس في دار الايتام الاسلامية بصيدا فروع الجامعة اللبنانية في الجنوب للعام ١٩٧٧ — ١٩٧٨ .

وقد رعا الاحتفال رئيس الجامعة اللبنانية الدكتور بطرس ديب وحضره عمداء الكليات ومحافظ الجنوب حليم فياض .

افتتح الاحتفال بالنشيد الوطني اللبناني الذي قدمته الفرقة الموسيقية لكشافة الجراح ، ثم القيت كلمات من الدكتور بطرس ديب والمحافظ فياض ومصطفى الزعتري مدير ثانوية صيدا الرسمية ، وختم الاحتفال بكلمة مدير فروع الجامعة اللبنانية في الجنوب الدكتور محمد فرحات .

ساعة ناطقة في عاليه

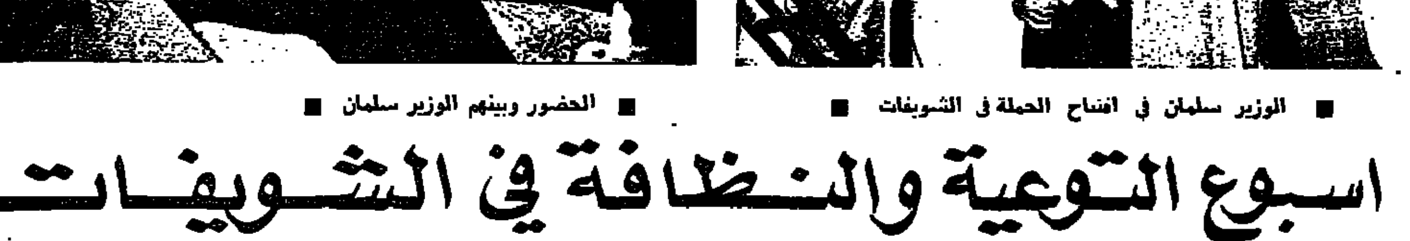
عاليه : من مراسل «الانوار»:

الساعة الناطقة في ساحة الدباس في عاليه ، والتي كانت صامتة طوال سنوات الاحداث ، بدأت تعلن التوقيت بالارقام والصوت .

فقد قام الفنيون امس الاول بابدال الساعة القديمة المعطلة ، بساعة اخرى ناطقة ، وبدأ المواطنون الذين يمرون في تلك الساحة يضبطون ساعاتهم وفقا لما تضعه وتنطقه .

■ الوزير سلمان في افتتاح الحملة في الشويفات ■

■ الحضور وبينهم الوزير سلمان ■



اسبوع التوعية والنظافة في الشويفات

دعوات الى جعل البلدة مدينة نموذجية

الشويفات — من مراسل « الانوار » :

بدعوة من بلدية الشويفات ، اقيمت ندوة بمناسبة افتتاح اسبوع النظافة والتوعية الصحية ، في قاعة الجمعية الخيرية الارثوذكسية (المسكوبية سابقا) في البلدة .

حضر الاحتفال وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان ، السيد سامي شعيب رئيس الشؤون البلدية والقروية بوزارة الداخلية ، وقائمقام قضاء عاليه السيد بديع ابو مراد ، والنائب الشيخ توفيق عساف ، وامين سر محافظة جبل لبنان السيد يعقوب الراسي ، والامير فيصل ارسلان والعقيد محمود ابو ضرغم مستشار وزير الداخلية ، ورجال الدين وجمهور كبير من الشويفات وضواحيها .

افتتحت الندوة بالنشيد الوطني اللبناني ، ثم القى عريف الحفلة السيد فؤاد زكا كلمة رحب فيها بالجمهور ثم قدم رئيس البلدية الشيخ عادل الجردي الذي القى كلمة جاء فيها :

مرحبا بكم فاهلا حللتم وسهلا وطاتم ، استهل كلمتي بشكر الجمعية الخيرية الارثوذكسية التي وضعت مبناها بتصرفنا ويسعدني واخواتي اعضاء المجلس البلدي ان تكون اول اطلالة لنا على الشويفاتيين من هنا، من هذا الصرح العامر بالمحبة . لنقولها داوية : هذه هي الشويفات التي على الرغم من كل ما تعرض له لبنان بقيت عنوانا للوحدة الوطنية التي عرفت بها على مر العصور . واجتماعنا اليوم هنا هو خير دليل . فلتسقط الطائفية في وطني ولتعش المحبة بين جميع ابنائه ، فالخلق كلهم عيال الله واحبهم اليه انفعهم لعياله .

كلمة القائمقام

ثم القى قائمقام عاليه السيد « بديع ابو مراد كلمة شدد فيها على تعاون المواطن مع السلطة في سبيل رفع مستوى المواطنين ، وقال لايبارك الله في ان يكون في السنة اسبوع نظافة واحد ، فاسبوع النظافة يجب ان يكون ٥٢ اسبوعا .

ثم القت السيدة مي ريشاني عضوة بلدية الشويفات ورئيسة اللجنة الصحية في البلدة كلمة قالت فيها :

في بلدتنا الشويفات ، كما في المنطقة ، تواجهنا تحديات كبيرة لحفظ النظافة وتحسين البيئة . فتكاثر المصانع من اسباب تكاثر النفايات واتساخ المياه وتلوث الهواء والبيئة. ولقد باشرنا بمراقبة المصانع ونحن على استعداد لاخذ التدابير ولفرض القوانين الصحية اللازمة .

ولا بد لي في هذا المجال من ان اعلن استعدادنا لتقبل الشكاوى المحقة والاقتراحات المفيدة من كل فرد منكم .

فنحن اذا حافظنا على النظافة واعتبرناها من قيم حياتنا اليومية ستكون الشويفات البلدة النموذجية في لبنان .

بلدتنا الشويفات التي نريدها مستقبلا هي البلدة الحلوة النظيفة كقلوب ابنائها ، البلدة التي نتصور ونريد . ولقد اكد الواقع على ان البناء والاصلاح عمل جماعي متكاتف ، كل فرد فيه قائد في مجاله وهذا مما يزيد تفاؤلي وايماني بان المهمة غير مستحيلة اذا كان التعاون سبيلنا والاخلاص رائدنا باذن الله .

الصحة والانسان

ثم القى ممثل وزارة الصحة السيد محمد بدير كلمة مستفيضة جاء فيها :

حينما اذكر الصحة فانني اذكر الانسان : حياته ، عاطفته وصحته ولا انكر مرضه .

ان الانسان الصحيح هو المتكامل عافية وانسانية وفكرا وروحا ومسلكا اجتماعيا .

وحينما اذكر الصحة اذكر بيئة هذا الانسان . وحينما اشترك في هذا المهرجان الكريم انما اقوم بواجب وطني مفروض علي .

وكل اسبوع نظافة يقام يجب الا يقتصر على نظافة الشارع فحسب بل نظافة النفس البشرية قبل نظافة الشارع ، فالنظافة ليست برفع القذارات والنفايات بل ان النظافة هي حين تستقر الوطنية في النفوس والواجب المفروض علينا عند ذلك نعود لننظف الشارع .

— البقية على الصفحة ١٢ —

الثقافة

مواقف

البطولة من "جلقامش" الى "قدموس"
البطل ينقذه دائماً اناس بسطاء

« التكلم عن البطولة او عن القداسة هو التكلم عن اختيار لم نعرفه . بل عرفه الاخرون » .

بهذه المقدمة يبدأ الدكتور الاب يوسف مونس (عميد كلية الفنون الجميلة — الكسليك) كلامه « بين البطولة والقداسة » (محاضرة كان القاها في قصر الثقافة — الرابية ، واشرنا اليها امس الاول) ، وهو كلام يؤلف ويشكل لغة حديثة لهذا الطرح الجدلي ، العلمي ، اللاهوتي .

ولان هذا الطرح يفيد كثيرا الباحثين اللاهوتيين والانتربولوجيين ، ننشره في حلقتين مع بعض الايجاز :

صعوبة الحديث عن البطولة

التكلم عن البطولة او عن القداسة هو التكلم عن اختيار لم نعرفه ، بل عرفه الاخرون . انها معاناة داخلية ، اختبار شخصي فريد . من لم يعان هذه الاختبارات يتكلم من الخارج كالذي يتكلم عن الحب وقلبه لم يخفق بحب عرف ومعنى الانتظار انا ، واقولها بكل تواضع لم اعان بعد لا اختبار القداسة بالرغم من سعيي اليها ، ولا البطولة بالرغم من تطلعي اليها . ولانني لم اعان ولم اختبر ساتكلم عن الظاهر واتحدث معكم عن الخارج . وهذا يجعل حديثي ناقصا من جهة ، ومن جهة ثانية يزيد هذا النقص عندما نعرف ان الذين اختبروا القداسة او البطولة ندر ما تكلموا عن اختبارهم او كتبوا عنه هم بانفسهم .

جوهر اختبارهم غمره الصمت كجوهر ، اي اختبار عميق يغلفه الصمت اكان في الحب ام في الجمال ام في الالم .

الذي اختبر القداسة تكلم عنها تمتمة وبرموز وبالغاز ، والذي اختبر البطولة الحقة اخبر بها بقلة وشح . القديس لا يتكلم عن قداسته . حياته المقدسة تتكلم عنه . البطل الحق لا يتكلم عن بطولته ، حياته البطولية تتكلم عنه .

لذلك تجاه هاتين الصعوبتين : نقص في الاختبار ونقص في الوثائق سنحاول معنا ان نحرز عمق هذا الاختبار ، وان نستجلي اعماق المعاناة ونستقرىء معالم الطريق . وربما كان هذا بداية الالتزام التزام كل واحد في مساره على درب البطولة ، ام على درب القداسة ام على درب البطولة والقداسة معا . ففي قلب كل منا شريل يتصوف وقدموس — يتشوف — وقبل ان ندخل في الاختبار الذي يقول عنه برغسن انه لا ينشر ولا يشرح بكلام لنحاول معا ان نعبر عما لا يعبر عنه كما يقول برغسن — ٢٢٣ — :

« Exprimer l'inexprimable. »

مفاهيم البطولة

البطل ؟ من هو ؟ كيف يمكن ان نصوره او نتخيله؟

انه قادم الينا من اناشيد الملاحم القديمة العاكسة واقع وجداننا الممزق بين توقه للالوهة وثقل جسديته وماديته . لذلك فنصفه بشر ونصفه اله . او هو قادم من توقنا لكل قوة الالوهة وسيطرتها على الطبيعة . فنصفه انسان ونصفه حيوان ، بعضه وجه وثر وبعضه الاخر نسر او اسد او حصان : حيوانات المدى البعيد والفضاء الواسع. جبار هو ، لا يقهر ولا يغلب ولا يرد . مجيد مهيب ، هادىء ، قوي صامت واثق من قدرته وجبروته ينتظر قدوم الخطر يتحداه ولا يلين . هذه الصورة للبطل تعطينا الركائز الثلاث التي تبنى عليها مفاهيم البطولة :

الركيزة الاولى :

البطل قوي جسديا . انه هراكلس يصارع بقوة جسده التنين المتعدد الرؤوس او قدموس المحتوي الوحش بزنديه ليخنقه ، او رولاند الضارب سيفه بالصخر . او رافع المخل او الجرن او المحدلة في الضيعة او رافع الاثقال ، او السابح بقوة ومهارة .

انه اذا الاسم الذي اعطاه هوميروس لرجال اشداء ظهرت منهم شجاعة خارقة ووجدت فيهم قوة عجيبة فغمرتهم الالهة بحبها ورفعتهم الى مستوى اعلى من مستوى البشر ، اما على جبال الاولمب ، ام على ساحات الملاعب والمدائن .

اهذا هو المفهوم الحق للبطولة ؟

ابطل الاغريق بطل ، وبطل الحي بطل ، ابطال الملاحم وابطال التلاحم ابطال ، أبو السهام اشيل وابو المصاهر بطل وابو النار والحضارة برمينيوس بطل وقبضاي الساحة والريس ، وابو المراجل .

الركيزة الثانية :

البطل نصفه اله ونصفه بشر

فالبطل اذا هو الكائن المولود من اب اله حي وام انسانة مائتة : او من ام الهة حية واب انسان مائت انه اشيل ابن تهتيس Thétis الالهة التي غطست ابنها في نهر النار وهي ممسكة بعقبه لتجعله لا يقهر ، وابن بيليه Pélée ملك مرميدون الانسان . وكان ضعفه البشري بقي في عقبه بالرغم من القوة الالهية الحالة بجسده .

انه اذا ، كما يقول هزيود اسم لخلائق نصفها اله ونصفها انسان ابنة السماء وابنة الارض ابنة القوة وابنة الضعف ابنة الحياة وابنة الموت ابنة العابر والمتهدة ابدا الى الازلية الساعية باستمرار لتحقيق ذاتها الالهية .

الركيزة الثالثة :

قدير يسيطر على ذاته .

هنا ينتقل مفهوم البطولة من القوة الجسدية الخارجية ويتركز على نوع من التفوق الداخلي .

لا ينبع من القوة الجسدية التي هي احدى مفاهيم البطولة والتي تتجلى اكثر ما تتجلى في الحروب والقتال ، اي في لعبة الموت والحياة ، في طقوس الدم والصراع والمنافسة واخضاع الاخرين ، ولا ينبع من القوة الالهية الخارقة التي تقلب الجبال وتقهر الاعاصير وتتحدى العواصف وتاتي بالخوارق والمعجزات المذهلة .

بل تنبع من قوة داخلية في الانسان ترفعه فوق مستوى البشر . قوة الخلق في السيطرة على الذات المجروفة بالغضب والبغض والكبرياء ، قوة الحب بالرغم من العداوة ، قوة الغفران بالرغم من الخيانة ، قوة العطاء بالرغم من الحقارة . نبل في الشيم ، رفعة في النفس سمو في المناقب ، كرامة التصرف والعيش ، صدق الكلمة ، جرأة الحق ، اماتة للذات وللقيم . هنا يقترب تصرف البطل من تصرف القديس ويلتقيان او يبتعدان بحسب الدوافع والغايات .

فللبطل غاية وللقديس غاية اخرى . هـــذا يسعى لمجد الله وحبه ، وذاك ربما يسعى فقط لمجده هو الا اذا اخذته عاصفة الروح وابتداء دربالقداسة ولربما كانت الافعال الخارجية ذاتها . فعالم القيم مفترق وغائية الدوافع مغايرة .

هذه الركائز الثلاث تقول لنا ان البطل قوي وقوته تجعله فوق الاخرين ، وان البطل هو ابن اله . لذلك هو يشرق كالشمس ويبقى حلم الالوهة في قلب البشر ، وان البطل هو صاحب خلق نبيل . لذلك هو قدير على تجديد ذاته وتجديد الاخرين .

اوجه البطل الثلاثة هذه تكلم عنها هيغل لكن من منظور اخر ليصل ، كما سنرى لاحقا ، الى شبه النتائج نفسها : البطل قوي يتسامى ، البطل اله يتمجد ويشرق ويدوم ، البطل يجدد وجه الارض والناس والتاريخ . لذلك قسم هيغل المواقف البطولية الى ثلاثة : البطل الملحمي ، البطل الماسوي ، والبطل المسرحي .

١ — البطل الملحمي :

هو كائن مركب يتصارع مع قوات وظروف خارجية لها قوة قاهرة . صورته صورة البطل المثالي الذي يسحقه القدر وتقهره الحتمية . انها المرحلة الخارجية من تصارع القوى المادية ، حيث تنتصر القوى الخارجية بجبروتها على الانسان البطل.

٢ — البطل الماساوي :

هو كائن مشحون بشهوة جارفة داخلية ، تسيطر عليه وتمحور محل طبعه وتخلقه وتدفعه تحت وطاتها منذ اول الدرب الى قدره . البطل له قدر والقديس له مصير كما سنرى لاحقا :

L'héros a un destin, le Saint a une destinée

من هنا فرح القديس بالمسيرة الى لقاء الله الشخص الحلم والمبتغى . ومن هنا ياس البطل وماساوية قدره المغلق . واحد يسير الى اشراق اللانهاية والحياة ، واخر يدفع الى نهاية الاشراق والحياة ، وهو يردد : قدر فوقنا .

انها مرحلة داخلية لتصارع القوى . الطبيعة الانسانية الحاملة قوة شهوة هدامة تتصادم مع الحرية الانسانية التي تريد للانسان ان ان يبقى حرا وان لا يسقط تحت شهواته فسيتعبد ويتكبل . صراع بين ذاته الالهية وذاته الانسانية بين نصفه السماوي ونصفه الترابي تكون الغلبة فيه للتراب ويبقى شوق الالوهة يتردد في باله .

٣ — البطل المسرحي :

انها صورة الانسان الذي صار انسانا . فقد سمت فيه امياله واوصل ذاته الترابية الى اعتاب تحقيق ذاتها الالهية . ومن خلال مصارعته للظروف نقى ذاته وشدد ارادته وجابه امياله بافعال غير عادية خارجة عن المالوف ، حيث رفض ان يتحول فيه وجه الانسان الى وجه حيوان ، والتخلق الالهي الى تخلق ترابي ، فاستعبد هو شهوتهوانذلها وروضالاقدار لصيرورته الانسانية ولتحقيق بشريته الكاملة في نصفها الالهي ونصفها البشري ، وبذلك تسامى وتفوق وتمجد واشرق وصار قوة تجديد وتغيير للمجتمع وللتاريخ .

هنا تتقاطع صورة البطل بجمالها مع صورة القديس ببهائها . ولو كانت القيم والغايات احيانا كثيرة لا تتوافق ولا تتقاطع . فكم بيننا من اناس هم في عراكهم اليومي مع ذاتهم ابطال قديسون ليبقى وجه الانسان فيهم وجه الله ، وليبقى في العالم بعض الرجاء

من جميع هذه المنطلقات يمكننا ان نستنتج في رسمنا لصورة البطل :

نستنتج اولا — ان البطل هو الذي يعلو ويشرق .

يتسامى ليصل الى الشمس ويتمجد . لذلك هو يلمع ويجذب اليه بوهجه البراق القلوب والاعين ويبهرها ، الانبهار والمجد والاشراق صفات هامة للتعرف على البطل والتعلق به . والا صار البطل وحشا وانقلب التعلق فيه الى الخوف منه . كم من الذين ادعوا البطولة في حربنا الاخيرة لم يكونوا الا وحوشا ، وكم من وحوش اتهمهم العالم بجبن لم يكونوا الا ابطالا .

في لقائنا مع البطل نغمض اعيننا امام بهائه تذوقا لحسنه واستسلاما لجماله .

وفي لقائنا مع الوحش نغمضها ونغيب في الاغماء والتلاشي هربا منه وابتعادا عن قبحه .

نستنتج ثانيا — البطل تجسيد لحلم الالوهة في وجدان الانسان ووجدان كل جماعة .

طقس الالوهة ينسج خيوط الذات الانسانية الراغبة ابدا باللانهاية وبالازلية . طقس يترجع صداه عميقا في بداية اساطير الخلود من جلقامش الباحث عن غرسة الحياة والخلود ، الى بروميتيوس الخاطف النار من السماء الى سوبرمان ورانتنتان ، الى كل مرة يقال فيها كان يا ما كان ونصغي الى بداية اللانهاية ونتمنى ان يطول الحلم وتطول الحكاية وتنفجر ذاتنا المهزيلة منجرفة ببحر من الارتقاء عبر وجودنا الباهت الى وجود مشرق ازلي ساحر تخرج من موانىء الزمان والمكان لتغامر على شواطىء اللازمان واللامكان ويلامس حلم الالوهة فينا ثقل الانسان فيوقظه ليصرخ بملء فمه رغبته بالازلية :

لن انعزى بكوني لست الها ويبقى الصراخ قائما والتوق مصورا على شفاهنا وشفاه طاغور نردد :

« لقد حسن في عينيكفجعلتني لا نهاية لجمالي »

او يصبح النداء انتظارا محموما يلقي بكل ثقله على ابواب الالوهة وهو يصرخ ضاربا الاقفال بكلتا يديه كما فعل نيتشه او بسكال او اغوسطينوس وهو يقول : الى متى ؟ الى متى ؟ ...

ونروح نكتب حكاية الرجاء في الشعر في الفن في اللاهوت او مع ولادة الحياة على الصخور او جذوع الاشجار او في اسماء الرجال ...

هذه الازلية القادمة والمنتظرة والموعودة ، هذا الزمن الذي لم يات بعد ، للبطل وحده الحق والقدرة على تسريعه والامساك بجياد عربته وجرها الى حيث يطمع . وكانه وقد عرف سيولة الزمن ومراوغته في دفع الناس الى الزوال والموت دون توقف ، راح يرفض موته اليومي الهادىء فنادى بالزمن يبادر ويجمع في يده كل التحقيقات الممكنة والانجازات المقبلة بجمعها كلها في لحظة واحدة في فعل واحد وضربة واحدة — تتقطر على توهج نار اشواقه جميع المستحيلات ، فاما ان تكون المعجزة وتسقط اعمدة القدر ويكون له النصر والمجد ، واما ان تكون الكارثة فيسلم ذاته بياس للفناء .

وحده البطل اذا يلتقط الزمن المتروك قوة على شواطىء المستقبل ، الزمن الذي لم يات بعد ، يخصبه ويولد فيه الان ، الرغبات الفائتة في الحلم انجازات مولودة تحتوطاة المجابهة والتحدي فيصبح وجهه عندها وجه الفادي والمخلص والموعود به المنقذ والرسول الاتي من كروم قيم لم يخلل الضعف عناقيد دواليها بعد ، من حقول محملة بكل مواسم الكرامة والخير ، فيغدو رمزا ، مثالا روحا للمجتمع في اسمى ما عنده من رغبات واشهى ما في قلبه من امان ، فرفعه الى مصاف الالهة ، وكانه يرفع ذاته ليخطر معه على درب المستحيل ، وقد اتاه بالخمرة الجديدة لقيمه المتروكة في لاوعي خوابي الوجدان العتيقة ، فانتشى من ثورة البطل له وعليه ولو كانت هذه النشوة مرارا عديدة تهرق من كاس لا يملاها الا دم البطل ذاته ، ولا يسكب فيها الا حياته .

ولادة البطل

المجتمع صورة لابطاله والابطال حبل بهم في احشاء المجتمع العميقة . فلو اخذنا عينية من البطولات العربية عنترة او الزير مثلا ، وعينية اخرى من البطولات الاغريقية اوديب اوبرومتيوس مثلا . لراينا ان البطل اليوناني يقف متحديا قدره ينتصب وحيدا يجابه المغيب يقتحم المستحيل ، اكانت ابواب الجحيم مع بروميتوس أم رعب الفينيكس مع اوديب ، ينقذ الجماعة او المدينة من الوحش اكان وحش الموت والفناء مع برمتيوس ام وحش الرعب مع اوديب ، له من التبل القدرة على الموت ليحيا سواه ، يمكنه ان يفتدي ليخلص سواه .

ورأينا في المقابل ان البطل العربي لا حيل له في منازلة القدر ، فلا حول ولا قوة هي نشيد صراعه ، لا قضية وجودية ام اجتماعية لقتاله بل فعل فردي لا يقيم وزنا للجماعة . فعندما يقرر ان يكر في النهاية فهو يكر لنفسه وليس لمدينته . الاخرون لا وجود لهم في باله ليستحقوا الخلاص والفداء .

لذلك فهو يثار لنفسه فقط مستجيرا بالغيب لينصره ويغير له المقادير . الفرق كبير اذا بين مجتمع ابطاله يرددون لا حول ولا قوة ومجتمع ابطاله ينشدون :

شاء تزلزل دنيا
وشاء تبني دنيا .

فهلا تغيرت دراسة الادب عندنا ؟

كيف يولد البطل ويعيش

يولد في الخطر . منذ الحبل به تحوم حوله قوى الشر لتقهره . دمه الخطر ، عظمه القدر ، لحمه التحدي .

ما ان يطل حتى يقبل التنين ليختطفه كما في الرؤيا ، يدعو اليه جميع جحافل الموت واعاصير الفناء ولهب النار ليقضي عليه . وتتنادى حول سريره العوالم الخيرة تحرسه تحافظ عليه تنقذه بتحولات كونية في السماء وعلى الارض : نجوم تضيء انوار الشرق ، غمام يعلو الدرب ، قصة أوديب ورموس ورملوس تشهد على ذلك .

لكن هذا البطل المولود بالخطر ، المهدد بالموت ابدا ينقذ اناسا بسطاء ضعفاء . رعاة مغمورون تلقى بين ايديهم فجاة حياة الابطال المؤسسين، الاباء المرسلين لبناء المقام والحضارة . ويعيش البطل كالشمس معهم حياة الاختفاء والاحتجاب والغروب الى زمن ..

وعندما يتم الزمن ويحين الوقت يقبل ليعرف ويعلن عنه ، خاصة ان طابع عظمته وبطولته مختوم علامة في جسده تدل عليه . (عقب اشيل مثلا) ياتي البطل ، ينجلي فجاة ، يظهر ، ويقبل بعزم يتحدى ويجابه الوحش اكان وحش البيوس مع قدموس ، ام وحش الطرق الاغريقية مع اوديب ، ام وحش اللغة مع سعيد عقل (...)

الاب يوسف مونس
(غداً جزء ثان)

مباراة ميشال شيحا لعام ١٩٧٨

اعلنت مؤسسة ميشال شيحا نتائج مباراتها المدرسية السنوية لعام ١٩٧٨ والتي جاءت كالاتي :

اللغة العربية :
الجائزة الاولى : مرلين كرم (معهد سيدة الناصرة)
الجائزة الثانية : ماري مبارك (معهد راهبات العازارية — آلبيت المركزي)
الجائزة الثالثة : جوسلين معلوف (معهد سيدة الناصرة)

اللغة الفرنسية :
الجائزة الاولى : نيكول سركيس (معهد سيدة الناصرة)
الجائزة الثانية : يوسف ديب (معهد سيدة الجمهور)
الجائزة الثالثة : اليان زغني (معهد مون لاسال)

اللغة الانكليزية :
الجائزة الاولى : نائلة عبد الصمد (الجامعة الاميركية)
الجائزة الثانية : امية مشرفية (المدرسة الوطنية — الشويفات)
الجائزة الثالثة : ريمون كمال خوري : (الجامعة الاميركية)

يجري توزيع الجوائز على الفائزين نهار السبت الواقع فيه الثالث من حزيران ١٩٧٨ بين الساعة الخامسة والتاسعة مساء خلال حفلة تقيمها السيدة ميشال شيحا في منزلها في اليرزة بحضور اعضاء مؤسسة ميشال شيحا ومدراء المدارس التي اشترك طلابها في المباراة مع اساتذة الفلسفة كما أن جميع الفائزين في مباراة سابقة هم مدعوون لحضور هذه الحفلة .

فعلى الفائزين لعام ١٩٧٨ ان يجتمعوا امام مدرسة البنات الجديدة سابقا — حي سرسق التباريس حيث جرى الفحص في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر كي يصار الى تامين نقلهم الى اليرزة .

مهرجان الشعر في كلية الاداب

جميل أن يعود الشعر الى الساحة لابسا الارجوان والورد ، حاملا في عباءته الليل والقمر والارض والانسان .

جميل ان يكون الشعر ملجا ، وطريقا للهروب من فساد العالم الى الطمانينة .

وقد احيا ، ضمن هذا الاطار ، مجلس فرع اتحاد الطلبة في كلية الاداب مهرجانا شعريا ضم الطلاب :

عبد الغني طليس — محمد أمهز — هدية الايوبي — شريف ابراهيم — هاني شمس الدين — حسين مصطفى — فاتن الرواس — صالح زهر الدين — فادة سلامة .

وحضر المهرجان ، مدير الفرع الدكتور الشيخ صبحي الصالح ، ولجنة من اساتذة الجامعة بينهم الدكتور عفيف دمشقية ، والدكتورة خالدة السعيد .

وقد حازت اكثر القصائد على اعجاب الحضور ، وتصفيقهم الحاد احيانا ، وسط جو طلابي جميل .

وقد القى عبد الغني طليس قصيدة بعنوان « سلامي الى الاهل في الارض » .

رقص

كركلا مطلقاً "الخيام السود": "ما نؤسسه هو المسرح الراقص"

■ اعتدال حيدر في « الخيام السود » ■

■ عبد الحليم كركلا : المسرح الراقص ■ (تصوير محمود الطويل)

عقد عبد الحليم كركلا مساء الخميس الفائت ، مؤتمرا صحفيا في البيكاديللي ، تحدث فيه عن المسرح الراقص في « الخيام السود » (يقدم على دفعتين جبيل اولا ، ثم في البيكاديللي ثانيا).

المهم في كلام عبد الحليم كركلا انه تحدث عن مبدأ اساسي وفني هام في عمله الجديد . اذ قال : اننا اول من يؤسس المسرح الراقص في لبنان . والمسرح الراقص يعني لغة حركة الجسد كما يعني لغة حركة الروح . فعلاقتنا مع هذا المسرح هي علاقة تراثية ، فولكلورية ، لبنانية . نحن كتبنا النص ووزعناه بطريقة ايقاعية جديدة ومعاصرة .

وركز عبد الحليم كركلا في مؤتمره على شيئين : اهمية الرقص في خلق جمالية جديدة ، وكون الرقص لم يعد لغة في الايماء فحسب بل صارت نصا وروحا، مغزى تراثيا ، واشارة عينية لما يشبه الصلاة او الطقس المتبع في عاداتنا وفي تقاليدنا .

« الخيام السود » ، كما اشار كركلا ، هي فرح راقص . قراءة معاصرة لتراثنا الحي الرائع .

ووزعت في المؤتمر الصحفي خلاصة تضمنت معلومات عن الفرقة ونشاطاتها نختار منها مضمون « الخيام السود » الذي طالما اشرنا اليه وذكرنا به في هذه الصفحة :

« ان بدو الصحراء هم غالبا اكثر شعوب العالم رومانطيقية ، ومع ذلك فمعظم الناس لا يعرف عنهم الا القليل . فهاكم كركلا يعطيكم صورة حية لما تجهلونه من عاداتهم بمشاهدتكم « الخيام السود ».

يفتح الستار عن قمر موحش ينظر الى بصارة تفتح فال شاب اجبر على زواج فتاة من قبيلة معادية قدمت له كفدية للصلح بين القبيلتين ، فتنبئه البصارة بان الطريق الى زواجهما حافل بالعثرات والمفاجآت . نرى اثناء العرض اسرار حفلة الحنة عندما يهيئون العروس لليلة الزفاف ونشاهد تحدي فرسان القبيلة يشجعون الزوج المتمتع والمتخنع .

ونستعرض موكب الهودج عندما تؤخذ العروس قسرا الى خيمتها الجديدة . والشوبوش عندما يقدم الحاضرون الهدايا ، وعند انتهاء مراسم الزواج كاملة يرتفع البدو فوق الخيام السود » .

« القبائل المفقودة والاراضي الموعودة »

« القبائل المفقودة والاراضي الموعودة » عنوان كتاب جديد اصدره في لندن المؤرخ البريطاني روتالدساندرزعن اصول النزعة العنصرية في العصور الحديثة .

ويقدم المؤلف دراسة وافية عن جذور العنصرية في الامركيتين والظروف التي جرت فيها محاولات ابادة السكان الاصليين من الهنود والسود والتي قادها الغزاة الاوربيون من انكلترا واسبانيا والبرتغال .

معارض

الفونس فيليبس في "دامو" حكاية مسمار اجرد

الخط الفني ، او الموقف الفني ، الذي جاء به والذي يعمل في اتجاهه الفونس فيليبس (يعرض حاليا في غاليري دامو — انطلياس) هو بحد ذاته مثير ، وقد يحمل للمشاهد ، مشاعر التعجب اللذيذ ، ومشاعر البهجة .

ومنذ البداية ، اي منذ ان اختار هذا الفنان الشاب لبنان وطنا ثانيا له ، عرفناه فنانا ينحاز الى البساطة . وربما الى ما هو ابعد من البساطة . اي الانتباه الى الاشياء التافهة المنسية، المستهلكة ، والمرمية . ليعيد ترتيبها ويخلق ، في اعادة تجميعها وتجميلها اشكالا فنية ترضي العين، وتفرحها .

كان الفونس فيليبس ، في هذا الموقف ، يعطي للفن وظيفة السحر ويعطي للفنان وظيفة الساحر . فهو في تغييره لوظيفة الاشياء ، يمنح الحياة مرة جديدة لما هو ميت . ويوسع حدود العالم بحيث تتكسر الحدود ، وينكسر الوقت ويتحول كل شيء الى شيء مفيد والى الابد : الباب المكنور والمسمار وسدادة القنينة والبرغي . وما الى ذلك من اشياء تعقدت وظيفتها التي صنعت لاجلها، كانت تعود فتحيا عندما تتحول الى عناصر في شكل فني اشبه بالمنحوتة ، او اشبه باللوحة .

ومن هنا كان ذلك التعجب ، او تلك الدهشة التي تحيط القلب بمشاعر البهجة والفرح والطمانينة. ذلك ان هذا التعجب يضع المرء في عالم الطفولة مرة جديدة . اي العالم الخارج والبعيد عن الاستفادة الاستهلاكية عن توظيف العالم لصالح الانسان .

فالطفولة هنا هي المجانية وهي المساواة ، مع العالم في كل مظاهره ، سواء كانت هذه المظاهر في عالم الطبيعة ، او في عالم الاشياء .

شهادة الفن

كان الفونس فيليبس يشهد في عمله هذا على ان الفن ، هو الفنى ، وان الذوق هو الذي يعطي القيمة الحقيقية للاشياء ، وليس وظيفة الاشياء او جوهرها هو الذي يحدد قيمتها .

فالفنان هذا هو الذي يعطي القيمة النهائية للعالم المحيط به ، والفنان هو الذوق والعين التي ترى والقلب الذي يتعاطف والاذن التي تسمع .

وكان الفونس فيليبس يشهد ايضا ان الروح التي تحيي العمل الفني هي في النهاية مجموع مشاعر وافكار وقيم الفنان، وليست القيم والمعارف والقواعد والمقاييس السائدة ، او التي تم الركون اليها . فليس من الضرورة ان يمتنع النحت من الرخام ، او من البرونز حتى تكتمل معانيه ، او حتى يكون نحتا .

وليس من الضرورة ان ترتسم اللوحة بالزيت ، او بالمواد المعروفة حتى تكون لوحة . فالمنحوتة



■ الفونس فيليبس : لوحة المسامير ■

واللوحة ، هما في مخيلة الفنان وفي قلبه ، واحيانا كثيرة يمكن صنعهما منلا شيء . من التراب مرة ، ومن الحديد مرة ومن الخشب مرة ، ومن الهواء . واحيانا من المواد التافهة المرمية ، كالتي كان يجيء بها الفونس فيليبس ، من على الطرقات .

هذا عن المبدأ العام . اما بالنسبة الى معرضه الجديد ، فان خطوة اخرى ياخذنا اليها هذا الفنان فهو هنا ، يرسم ، او بالاحرى يعد لوحات على الطريقة نفسها ، او تقترب من الاسلوب الذي كان يعد به منحوتاته في الماضي . فلوحته مصنوعة ايضا بواسطة عناصر لم تالفها عادة اللوحات المتعارف عليها . فهي ليست مشغولة بالريشة ، او بالزيت ، او بالالوان المائية . بل هي مصنوعة بواسطة المسامير والبراغي والشباك وملونة بالالوان المعدة عادة للديكور .

لكن هذا الاسلوب يتكرر . وفي تكراره يميل الى سهولة تضعف الدهشة ، التي يمكن ان يثيرها هذا التعامل الجديد مع عناصر المادة . وفي تكراره يلخذنا الى طرقات مسدودة او محدودة . فيتحول اللعب الطفولي ، الى نوع من اللعب السهل ، وتجمد اللوحة في حدود التزيين البسيط والسهل . بمعنى اخر ، يصبح الفن ذكاء ويصير خبرة في الترتيب والتنويق والتزيين ، وتصير العفوية نوعا من الترديد والتكرار الممل .

سمير الصايغ

الصين وفرنسا : تاريخ سينمائي

● صدر في باريس الجزء الاول من كتاب « تاريخ السينما الصينية » من تاليف الكاتب الفرنسي دجيبر برغورون ، ويتناول تطورات الحركة السينمائية في الصين خلال الفترة من ١٩٠٥ حتى ١٩٤٩ .

ويتعرض الكتاب للهزات الاقتصادية والصعوبات الفنية التي واجهتها صناعة السينما الصينية في هذه الفترة ، وخاصة في مرحلة الغزو الياباني لها .

● يعرض حاليا في باريس ايضا اطول فيلم تاريخي عن فرنسا منذ العام ١٧٨٩ وحتى العام ١٨٧١ .

الفيلم يحمل اسم « الحروب الحديثة في فرنسا » وقد اشترك في اخراجه ثلاثة من اكبر مخرجي فرنسا .

ويضم الفيلم ثلاثة اجزاء عن تاريخ الثورة الفرنسية منذ العام ١٧٨١ وقد اخرجه فاصان توردان .

والجزء الثاني عن نشاة الدولة النابليونية واخرجه فرانسوا بارا .

اما الجزء الثالث والاخير فقد اخرجه جوالفارج وهو عن المجتمع الباريسي في العام ١٨٧١ .

« يوليوس قيصر » الشكسبيري بالعربية

« يوليوس قيصر » ، ترجمة لمسرحية الكاتب الانكليزي وليم شكسبير ، قام بها رياض نظير عبود (حفيد مارون عبود) . تقع الترجمة في ١٥٦ صفحة من القطع الصغير (منشورات دار مارون عبود)، وتتميز في انها متقيدة بحرفية النص وروح المعنى ، وهي تختلف عن بعض الترجمات الاخرى في انها وضعت باسلوب سهل ورصين ، وهي ترجمة كاملة للمسرحية بخلاف البعض منها التي اسقطت مقاطع عدة او مشاهد كاملة .

ونورد هنا مقطعا من قول اكتافيوس في نهاية المسرحية :

(توجه به الى بروتوس الذي قتل نفسه) :

« علينا ان نقوم بجميع مظاهر التكريم ومراسم الدفن تقديرا لنبله وكرم محتده . فيسجى الليلة في خيمتي بكامل شعائر الحداد التي تليق بجندي باسل نظيره . والان اعلنوا انتهاء المعركة . ولنجتمع ونقرر مكافاة كل من اسهم في احراز هذا النصر العظيم » .

انطونين ارتو بعد ٣٠ سنة

لمناسبة مرور ثلاثين عاما على وفاة الكاتب المسرحي الفرنسي الكبير انطونين ارتو قررت رابطة الكتاب الفرنسيين تخصيص جائزة باسمه ، واقامة معرض يضم نماذج خطية من اعمال الكاتب المسرحية وقصائده .

ولد ارتو عام ١٨٩٦ وتوفي عام ١٩٤٨ ، وهو من كتاب الكوميديا ، واصدر كتابا نقديا شهيرا بعنوان « المسرح وبديله » .

انوار على الاحداث

بقلم داود الصايغ

العملية الفرنسية ـ البلجيكية في زائير
تدخل دون تورط .. وحماية للافراد والانظمة

ما يجري في زائير ، في اقليم شابا ومدينة كولويزي ، هو صورة عن المسرح الافريقي كله .

القارة واسعة وسع الاطماع كلها . وهي قارة بكر لشتى انواع الممارسات . ودولها عديدة ، وشعوبها كثيرة ، وقبائلها اكثر ، ولغاتها لا تحصى ، وصراعاتها القبلية متأصلة في العمق الافريقي . والمجال مفتوح لمن يريد ان يضع اصبعه في كل ذلك .

العالم الآخر بدا وكأنه استهلك وانتهى . اوروبا منقسمة واميركا للاميركيين ، وآسيا تثبتت معظم اوضاعها على صراعات تقليدية بطيئة منذ سنوات . اما افريقيا ، بدولها المستقلة حديثا ، بمجتمعاتها المتخلفة والمعرضة باستمرار للتنازعات العقائدية ، فليس اسهل من العبث فيها لمن ليس عنده ما يخسره . واما الولايات المتحدة فتجاربها الافريقية مرهقة ، اذ ليس من السهل دعم هذا العدد من الانظمة الحديثة النشوء في آن واحد ، وحمايتها من الاطماع الاخرى ومن السياسات المباشرة التي تجلت في تدخلات سوفياتية ـ كوبية في الآونة الاخيرة . ولذا فان الحل كان وما يزال ترك افريقيا للاقربين اليها جغرافيا وسياسيا ، وهذا ما حصل حتى الان وهذا ما تحقق في السنة الماضية في حرب زائير الاولى ، وهذا ما تحقق مؤخرا .

ففي الحالتين موبوتو اطلق الصوت طالبا النجدة . في الحالة الاولى ، في اذار ١٩٧٧ لبت فرنسا ، بمساعدة المغرب ومصر . وفي الثانية قامت فرنسا وبلجيكا بحملة مشتركة الى مدينة المناجم الغنية في اقليم شابا بهدف انقاذ ٢٥٠٠ اوروبي فيها . ففي فترة سنة حصل تدخلان عسكريان غربيان في افريقيا ادنا حتى الان ليس فقط الى انقاذ الاوروبيين بل الى انقاذ موبوتو اي النظام الزائيري الحالي .

● شربوا وسكروا

فالصراع الدولي في افريقيا يتخذ على ما يبدو اتجاها جديدا مختلفا عن الاتجاهات التقليدية التي ميزت حتى الان العلاقات بين الدولتين الكبريين . فالولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يعتمدان في افريقيا ليس فقط على الشعوب المحلية بل على قوى عسكرية حليفة . ومن هنا يفهم سبب التدخل الكوبي الذي قابله بصورة طبيعيةتدخلمن قبل فرنسا والمغرب مثلا . واذا كان سبب ذلك يعود الى عدم قدرة معظم الجيوش الافريقية ـ والجيش الزائيري منها ـ على خوض حروب نظامية ، وهذا ما حمل الدول الافريقية على الاستعانة في البدء بالخبراء العسكريين لتدريب الجيوش ، الا ان هناك عنصرا اضافيا لاسباب تدخل فرنسا وبلجيكا مثلا بصفتهما دولتين استعماريتين سابقتين في افريقيا .

فالوجود الاوروبي السابق في افريقيا يبرر ، من وجهة نظر اصحابه ، التدخلات الاوروبية الحالية . ففي مستعمرة بلجيكية سابقة مثل الكونغو ـ زائير ، يبدو من الطبيعي التوجه اليها بدل التوجه الى دولة اكبر مثل اميركا . علما بان التدخل البلجيكي ـ الفرنسي حين حصل فان ذلك تم بالاتفاق مع واشنطن ومع لندن . فالغرب كله كان على علم ، وهذا في الاساس ، وهذا هو المهم : الغرب ينسق ويخطط ويوزع الادوار ويكلف اطرافا معينة بالتنفيذ ، لا لشيء الا لابعاد ما يعتبره اخطارا وتغيرات لها ما بعدها .

وفي هذا الوضع ليس هو المرتاح . اذ ماذا يخسر الذين يخططون لتغيير نظام زائير عبر « الجبهة الوطنية لتحرير الكونغو » التي اجتاحت مدينة كولويزي في ١١ ايار وقامت باعمال وصفها ويصفها الاوروبيون بانها همجية . فهذا الدرك الكاتانغي السابق الذي تحول الى جبهة تحرير وطنية لم يفعل ذلك من تلقاء ذاته ، وموبوتو وجه الاتهامات الى اطراف معينة .

على ان الدرك الكاتنغي السابق ، اذا كان مزودا بأسلحة سوفياتية ، فهذا لا يعني ان الاتحاد السوفياتي كان وراء هذه العمليةمباشرة . لكن هناك من كانوراءهابالطبع ، اذ لا يمكن ان تتعرض هذه المدينة الغنية بالمناجم للسقوط بين ايدي رجال مسلحين غير منظمين ، لا هم بجيش ولا هم بثوار (انصرفوا اثر دخولهم كولويزي كما تقول الاخبار الى الشرب والسكر) دون ان يكون هناك من يستغل الوضع الجديد . وعلى كل فان سرعة التدخل الفرنسي ـ البلجيكي ، وبعد سقوط عدد كبير من الضحايا الاوروبيين وضعت حاليا حدا لحرب شابا الثانية ولحملة ابادة الاوروبيين فيها .

● خارج حدود التورط

نظام موبوتو الذي يحمله الكثيرون اليوم اسباب تدهور الاوضاع في الزائير قد يكون مسؤولا عن كل ما حصل وقد لا يكون . واستبداله لا يطرح مشكلة الا من زاوية احتمال تغيير جذري للنظام من الناحية العقائدية . وهنا تجد الدول الغربية صعوبة في التعاون مع الانظمة الافريقية وهي تفضل لو انها تقيم علاقات على اساس الدولة وليس على اساس النظام .

ففرنسا مثلا لا تزال مرتبطة بمعظم الدول الافريقية التي كان لها وجود استعماري فيها . وهذا طبيعي ، ولها حاليا ، منذ عام ١٩٥٨ علاقات وثيقة مع هذه الدول قائمة على التعاون الاقتصادي والعسكري والتقني والثقافي . وهذا استوجب ويستوجب وجود عدد كبير من المعاونين والخبراء ، كما في التشاد وموريتانيا ، واذا كانت فرنسا تدخلت في كولويزي فلان فيها وحدها ٤٠٠ فرنسي . وهكذا كان لا بد ايضا لان تتدخل لانقاذ الرهائن الفرنسيين الذين احتجزتهم وتحتجزهم جبهات مقاومة للدول التي تساندها فرنسا مثل جبهة بوليساريو وجبهة فرولينا في التشاد .

وبسبب وجود هذه الاعداد من المعاونين واتساع مجالات نشاطهم بحيث تشمل معظم نواحي الحياة العامة في هذه الدول ، فانه لا بد من التدخل او على الاقل من التعاطي في السياسة الداخلية . وهكذا وجدت فرنسا نفسها متدخلة بشكل مباشر في عدد من الدول الافريقية . وحدث ذلك في وقت تتعرض فيه هذه الدول للصراعات الدولية ، فكان لا بد لفرنسا من ان تقوم بدور رئيسي لدعم هذه الدول ـ اي الانظمة ـ حتى لا تتعرض لخطر التبدلات الجذرية .

ان لفرنسا اليوم وجودا عسكريا في ٢٦ دولة افريقية . وهذا الوجود يتراوح في عدد افراده بين ٤٥٠ جنديا في (جيبوتي) و١٠ او ٢٠ جنديا في دول اخرى . والمهمات تتراوح بين الوجود الفعلي وبين تقديم الخبرة العسكرية . وهكذا فان مجموع العسكريين الفرنسيين في دول افريقيا يبلغ ١٤،١٩٥ الف جنديا . وبالمقابل فان اخر الاحصائيات عن الوجود الكوبي في ١٢ دولة افريقية تصل الى ٣٤ الف جنديا ، منها ١٢ الف جندي في الحبشة و ٢١ الفا في انغولا .

لكن الوجود الكوبي لا يمكن مقارنته بالوجود الفرنسي . كوبا تنفذ سياسة معينة ، وفرنسا تقوم بدور طبيعي ازاء الدول التابعة لها سابقا . فالدور الفرنسي وان كان له بعد غربي واضح الا انه دور فرنسي بالدرجة الاولى ، وهذا ما تعيه باريس تماما ، وما تجتمع حوله معظم القوى السياسية الفرنسية . اذ لا يمكن لاحد ان يعترض اذا كانت الغاية انسانية تستهدف انقاذ الرعايا او الرهائن ، ولكن الجميع لن يقبلوا بعد ذلك اذا وصل التدخل الى حد التورط ، وهذا ممكن ان يحصل في زائير بالذات ـ ولفرنسا كما لاميركا تجارب مريرة في هذا المجال ـ ولذا فان الاتجاه كان الى عملية حاسمة وسريعة (شبهها البعض بعملية مطار انتيبي) تنتهي على الاكثر في ظرف اسبوع . وقبيل انعقاد المؤتمر الافريقي ـ الفرنسي في باريس في ٢٣ و٢٤ ايار الجاري . وهذا ما يبدو انه حصل .

● المأخذ التاريخي

على ان التدخل الاوروبي في افريقيا له نتائج اخرى . فهو في المهم منه تدخل فرنسي ، وتدخل عسكري يحصل اما بناء على طلب دولة حليفة واما لانقاذ رهائن محتجزين . وفي الحالتين فهو عمل عسكري لدولة كبرى عضو في مجلس الامن وكانت في السابق احدى اكبر الدول الاستعمارية . وفي هذا المجال لا يمكن مقارنة العمل الفرنسي ، لجهة صبغته الغربية ، بالعمل العسكري الكوبي لجهة صبغته الشرقية .

ففرنسا الديغولية طموح سياسي خارجي عبر عنه ديغول ومارسه طوال فترة وجوده في الحكم ، وتابعه بومبيدو وجسده عمليا وزير خارجيته الاسبق ميشال جوبير . وتجلى ذلك في نوع من النهج الاستقلالي الخارجي ومحاولات اخراج الحلول الدولية من الثنائية المرسومة لها بين واشنطن وموسكو . وكان لديغول في ذلك مأخذ تاريخي دفين يرجع الى زمن يالطا في شباط ١٩٤٥ حين استبعدت فرنسا عن هذا المؤتمر الدولي الذي حضرته الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا باشخاص روزفلت وستالين وتشرشل .

ففرنسا الديغولية لم تغفر للحلفاء السابقين هذا التصرف الذي ابعدها عن مقدرات العالم ، علما بانه في يالطا بالذات فقد اتخذت القرارات الرئيسية في اجتماع مغلق بين روزفلت وستالين . في غياب تشرشل نفسه الذي ثار عندما عرف بذلك . كما ثار ديغول فيما بعد ومعظم السياسيين الغربيين ، فاتهموا روزفلت بانه تخلى عن ضعف وبسبب المرض ، عن اجزاء اوروبا كان بأمكانه ان يقاوم للاحتفاظ بها ، كما كان بأمكانه ان يستعين بحلفائه الطبيعيين لمقاومة الضغط الستاليني في سبيل السيطرة عليها .

ومهما يكن من امر هذه المرحلة التاريخية الا ان السياسة الخارجية الفرنسية منذ عودة ديغول الى الحكم عام ١٩٥٨ انطلقت ليس فقط من الفكرة الخاصة التي يكونها ديغول لنفسه عن فرنسا ، بل من المأخذ التاريخي على الحلفاء السابقين . فلفرنسا دور ، ودور رئيسي في السياسة الدولية ، وهذا يجب ان تمارسه في كل آن ومكان . فاستطاع ديغول . بما له من هالة تاريخية ان يحقق الكثير في مجال هذه السياسة في مختلف انحاء العالم ، وفي استقطاب معظم العالم الثالث ودول عدم الانحياز ، وهذا ما فتح لفرنسا مجالات جديدة لم تعد مقتصرة على النواحي الثقافية كما في السابق ، وتوافد الخبراء والتقنيون الفرنسيون الى بلدان وعواصم كانت حتى ذلك الحين مغلقة امامهم . ومن جهة ثانية قدمت فرنسا اقتراحات عديدة في مجالات السياسة الخارجيةمن بينها اقتراحتأليفاللجنةالرباعيةللشرق الاوسط التي بدأت اجتماعاتها عام ١٩٦٩ .

● الدور المرسوم سلفا

هذه السياسة الخارجية تابعها الرئيس الحالي جيسكار ديستان ، وهو يظهرها الان في النصف الثاني من ولايته ، وبعد الفوز الذي حققه في الانتخابات النيابية الاخيرة ، بشكل واضح ومحدد . وهو خطب يوم الخميس الماضي امام الجمعية العامة للامم المتحدة ليعرض برنامجه بنزع السلاح ، وهو برنامج طموح تبرز قوته في محاولة كسر سيطرة الدولتين العظميين على هذا المجال بالذات . ففرنسا تطالب بان يستبدل مؤتمر جنيف الحالي عن نزع السلاح والذي تترأسه واشنطن وموسكو ، بهيئة دولية تحت اشراف الامم المتحدة حيثيكون باشراف جميع الدول المشتركة فيها . كما تطالب فرنسا بنظام مراقبة دولي للاقمار الاصطناعية .

لكنه ليس من المتوقع ان يتغير الكثير في النظام الدولي الحالي . فالاستئثار الثنائي يشتد يوما بعد يوم ، واذا كانت فرنسا تدخلت وتتدخل في افريقيا فلان ليس في تدخلها ما يمكن ان يلحق ضررا باطراف دولية معينة . ولذلك فهي تدخلت مباشرة في افريقيا وتدخلت عبر الامم المتحدة في لبنان . فكان هناك مجالات محددة يسمح فيها النظام الثنائي الدولي للدول الاخرى ان تتحرك فيها دون سواها . فنزاع الشرق الاوسط هو في النتيجة من اختصاص الدولتين العظميين وحدهما لانه نزاع شديد السخونة ، او هكذا كان ، وعندما يكون الوضع على هذا الحال فان الحل والربط يصبحان بين ايدي الكبيرين وحدهما اللذين يتوليان في النهاية مراقبة الوضع الامني في العالم .

الملاحظة الثانية التي يجدر ابداؤها في هذا المجال ان التدخل العسكري الفرنسي ـ البلجيكي في زائير تم مباشرة وخارج نطاق الامم المتحدة . وبعد ذلك ذهب جيسكار ديستان الى نيويورك ليخطب في الجمعية العامة في موضوع اخر ، في موضوع نزع السلاح ، كأن الامم المتحدة تحولت الى مجرد منبر دولي لكلام ليس الا ، وكأن الدور المسموح لها بأن تؤديه هو دور مرسوم ومحدد سلفا . وهكذا لم يكن للمنظمة الدولية لا رأي ولا مبادرة في قضية حرب شابا .

● يوم رفع روزفلت كأسه

الملاحظة الثالثة ان هناك اسلوبا دوليا جديدا في معالجة عدد من القضايا الدولية التي لها بالاخص طابع انساني والتي جرت بنوع من الممارسات الارهابية . فاجتياح كولويزي على ايدي الدرك الكاتنغي السابق لم يكن لا ثوريا ولا عقائديا ولا حتى عسكريا بالمفهوم المعروف للاجتياح العسكري ، بل كانت هناك عملية قتل للبيض . ولذلك تحركت باريس وبروكسل ، مثلما تركت بون في السابق اثناء عملية مطار موغديشيو . وهي تحركات حاسمة وسريعة .

ولكن ذلك كله لا يدعو الى الارتياح لان الغرب اصبح في موقف دفاعي . فالارهاب في الداخل ، والانظمة الحليفة المتعبة في الخارج بحيث لم يعد امام الدول الغربية سوى الوسائل العسكرية لمقاومة محاولات التغيير المستهدفة امام الداخل (ايطاليا ـ المانيا) وامام الخارج (انظمة موالية للغرب) . ولذلك ، في هذا الخضم الافريقي الواسع ، ليس باستطاعة الدولتين الكبريين وحدهما ان تتوليا المراقبة والمعالجة ـ بسبب صراعهما بالذات ـ فكان لا بد من الاتكال على دول اخرى مثل فرنسا بالدرجة الاولى والمغرب ومصر كما في قضيتي زائير والصومال . وان يتكل الاتحاد السوفياتي على دول مثل كوبا كما في الحبشة وانغولا .

وان هذا الوضع هو من الغرابة بحيث يجدر التساؤل عن حقيقة النظام الدولي القائم حاليا . فما هي النهايات المتوقعة للنزاعات الدائرة حاليا . ما هي ابعادها الحقيقية . فهل كان متوقعا عند اقتسام العالم بعد نهاية الحرب العالمية الثانية وانشاء الامم المتحدة ان يصل عدد الدول المستقلة الى هذا الحد . وان يزول الاستعمار التقليدي عن الغالبية الساحقة من دول العالم . ويحل محلها نوع من انقسام دولي . هل من السهل ضبط النزاعات المحلية والحروب الاقليمية وحصرها في اطار محدود واعطاء المنظمة الدولية حجما رئيسيا في الحلول وفي التنفيذ .

هذا ما تطمح اليه معظم دول العالم . وهذا ما نادى به ديغول بالامس . وما ينادي به جيسكار ديستان اليوم ، وما يسعى اليه اصحاب الرأي في القانون الدولي . لكن الاصوات الصارخة تلك ما تزال ضائعة في الصحارى الافريقية وغير الافريقية .

ان الشعوب الصغيرة ما تزال تعاني . وكم من جماعات ابيدت ظلما ودون ان يتحرك احد للدفاع عنها . فالغرب تحرك لحماية الغربيين في احدى مدن افريقيا ... وهذا حسن . ولكن هذا ليس كل شيء . فلو عددنا الحالاتالتي ابيدتفيها شعوب ومدن وقرى دون ان يتحرك احد ، وفي المنتصف الثاني لهذا القرن بالذات ، لوجدنا اللائحة ثقيلة .

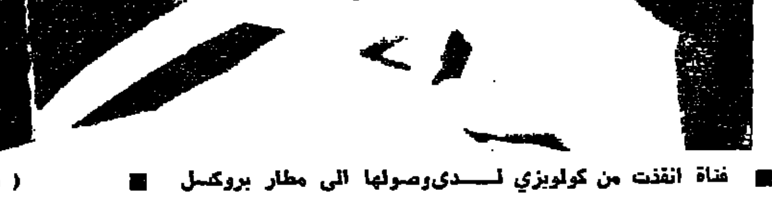
ومنذ ثلاثة وثلاثين سنة ، في شباط ١٩٤٥ كان ثلاثة رجال تاريخيين يجلسون حول مائدة طعام في يالطا . ستالين شرب الفودكا وتشرشل رفع كأسه وشرب نخب السلام « لمئة عام » . اما روزفلت ، روزفلت العجوز المقعد المريض الذي قطع هذه الرحلة الطويلة لكي يصنع السلام فرفع كأسهوقال: « نخب احترام حقوق الامم الصغيرة ».

ولم يعش روزفلت ليشهد انه ، من بعده ، لم يعد هناك الكثير من الامم الصغيرة التي لها حقوق تحترم . فالجميع دخلوا في منطق النظام الذي اوجده هو وستالين بالذات ، ولم يعرف كلاهما الى ماذا ادى في النهاية .

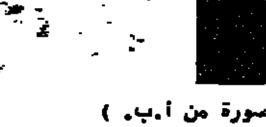
داود الصايغ





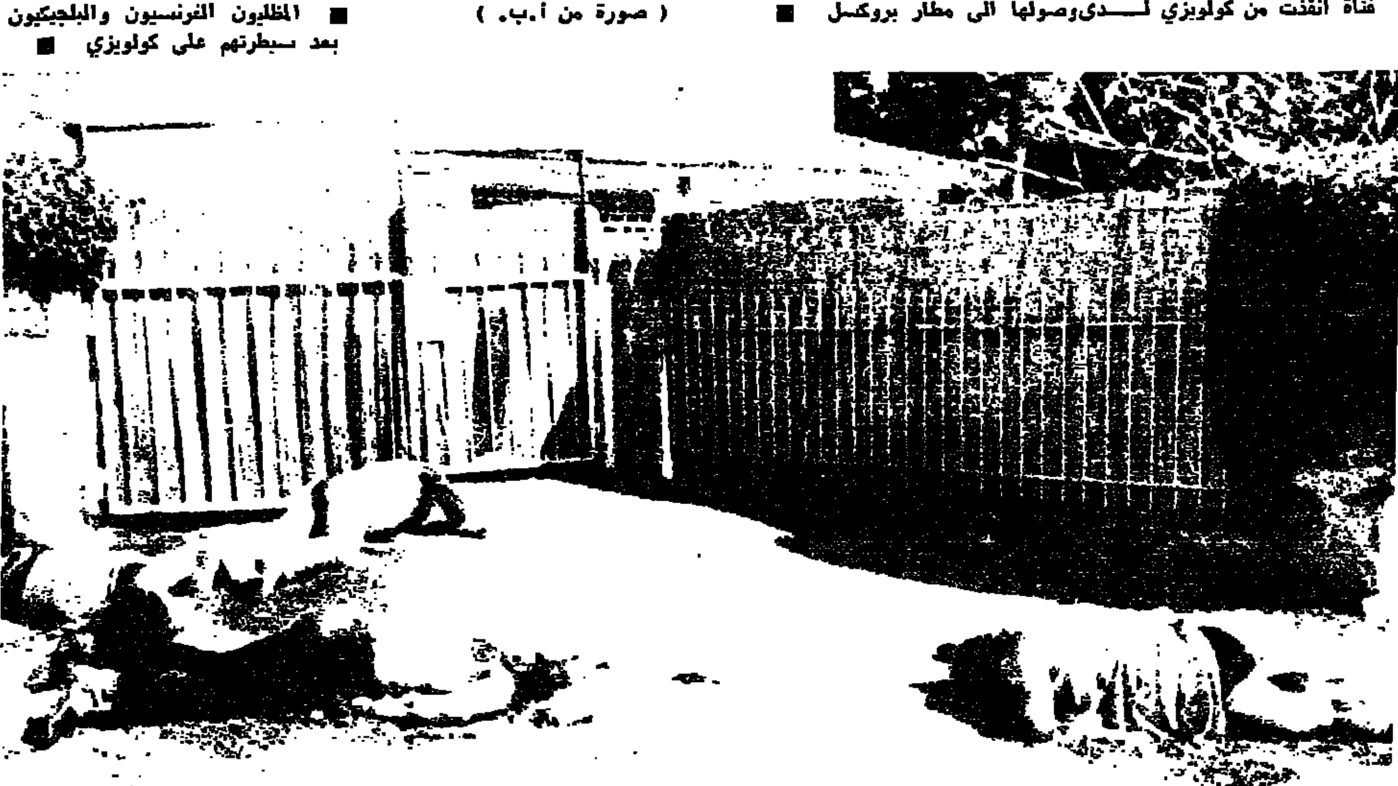




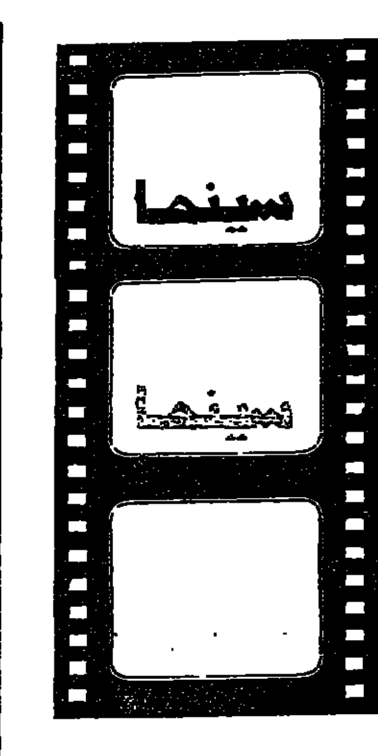


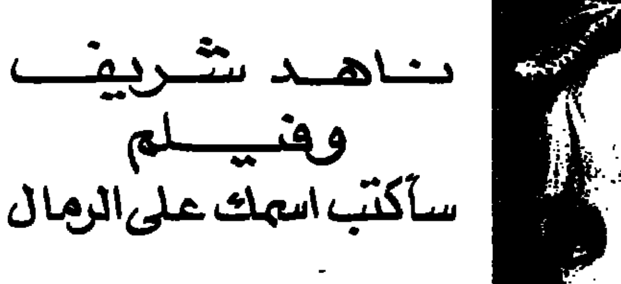
■ فتاة انقذت من كولويزي لدى وصولها الى مطار بروكسل ■ (صورة من أ.ب.)

■ المظليون الفرنسيون والبلجيكيون بعد سيطرتهم على كولويزي ■



■ عدد من القتلى نتيجة هجوم الثوار على كولويزي ■





ناهد شريف وفيلم ساكتب اسمك على الرمال



« ساكتب اسمك على الرمال » .. عنوان الفيلم الجديد ، الذي يخرجه عبدالله المصباص ، ويجري تصويره ، الان ، في استديو الاهرام ، ومنذ ايام، ويشترك في بطولته : ناهد شريف ، وعزت العلايلي، والممثلة المغربية والمطربة سميرة سعيد .

يصور الفيلم عبد العزيز فهمي . عبدالله المصباص ، فيلمه « اين تخبئون الشمس » الذي تلعب بطولته نادية لطفي ، اصبح معدا للعرض ، وستشهده العواصم العربية خلال هذا الصيف ...

باربارة باخ "الجيمس بوندية"

في الافلام « الجيمس بوندية » . اثنتان برزتا بشكل اثار الاعجاب . الاولى هي ارسولا اندرسن . والثانية الحسناء الرائعة باربارا باخ . وكان لايطاليا الفضل الاكبر في توجيه بربارة الى الفن السابع والصدارة على الشاشة . وقد لعبت افلامها الاولى في روما حيث تعرف اليها المخرج الكبير بروكيو لي واخذها تلعب مع روجيه مور دور الفتاة التي تجسد شخصية جيمس بوند النسوية .

وبعدها لعبت في فيلم « القوة العاشرة من نافارون » الذي اخذت مشاهده في يوغوسلافيا الى جانب روبرت شو وهاريسون فورد . وبذلك اصبحت بربارة قبلة المخرجين وقررت العودة الى بلادها . ثم سكنت نهائيا في هوليوود عاصمة السينما العالمية لتفاجأ بدفق من العروض ينهال عليها وتحار في ايها تبدأ.

■ باربارة باخ ■

.."وعاد السلام" لبنان المتفائل بكاميرا وديع يوسف

دمشق — من شافع مزيك :

بعد عودته مع معلومات دراسة اكاديمية ، اطلق كاميرته وراء وثائق كانت كونتها مواقف الوطن . سنوات الدراسة هيأته لينجز افلاما روائية . ومعاناة ما بعد التخرج ، اخذته الى دروب سينما تسجيلية ، لتاتي الافلام القصيرة الى الشاشات .

عدا هذا ، جوائز غير قليلة حصدتها الافلام القصيرة في غير مهرجان عالمي . وبقي ، في ما بعد ، مستمرا مع كاميرا هدفها : الشهادة على الواقع .

وديع يوسف ، المخرج المنتظم في كادر المؤسسة العامة للسينما في سوريا ، اعطى جهوده للافلام الوثائقية . سجل حرب تشرين . استخرج من تطورات المعارك ونتائجها ، خلفيات ومعاني ومفاهيم شتى . وبعد افلام اربعة ، اخذ كاميرته الى الهدوء اللبناني ليعبىء عودة السلام ، على صور سينمائية ...

عودة السلام

... « وعاد السلام » : ستون دقيقة تملؤها تطورات العاصفة التي اجتاحت الحياة اللبنانية و ... استراحت .

وحينما نضجت فكرة الشريط في ذهن السينمائي وديع يوسف ، ذهب مع كاميرته ليجد السلام يحتل الايام . « من هنا نبع اسم الشريط . لكن الصور التقطت النتائج ، لتكشف . ولتحفز ضد تطورات جديدة ... » ، يقول وديع يوسف .

هل التقطت كاميرا المخرج حياة ما بعد الهدوء ، ام انها ذهبت بعيدا في عمق الماضي ؟

يقول وديع يوسف : الوثيقة اردتها كاملة . صوري امتلأت بما جرى من البداية وحتى وقت السلام . لكني غيرت فكرتي وانا اعايش الحياة . كان في راسي فكرة اجراء مقابلات تؤيد وتكشف وتقدم اسرارا . ومع اقامتي اللبنانية ، مع الكاميرا والزملاء ، جاءت فكرة جديدة الى ذهني . كيف ؟ اسئلة كثيرة جاءت الى تفكيري وانا المس جوانب المأساة . حينها ، وجدت ان الاجابات تستطيع ان تكون ركيزة لموضوع فيلمي .

● كنت تريد أن تقدم فيلما تسجيليا — ريبورتاجيا فكيف تطورت فكرتك ؟

□ الاسئلة : لماذا الاحداث ، اساسا ؟ من المستفيد ؟ من المتضرر ؟ ما هي الاسباب والنتائج والمصالح ؟.. هذه الاسئلة بحثت لها عن اجوبة . من شفاه ناس المأساة . من هنا تكون موضوع فيلمي وهنا اتحدت الصورة مع الصوت ، ليكونا صورة واحدة للحالة العامة ولنتائجها ...

● هل لامست حالات خاصة خلال تجوالك ؟

□ بالطبع . وتلقيت اجوبة كثيرة . لكن ، ليس كل جواب كان يقدر على ارضائي . كان همي : البحث عن الحقيقة . وحتى تكون شهادتي المصورة واقعية وحيادية : اخذت كل الاراء ، وسجلت — بالكاميرا — كل الخلفيات .

● بعد الجهود ، والوصول الى موضوع ينبع من شفاه ناس الحرب : كيف تكونت ايحاءات واشارات المضمون ؟ الى ماذا هدفت ؟

□ المضمون يؤكد أن الخسارة عامة . الجميع خسروا : لبنانين وعربا ، خسروا ! والخسارة لها جانبان ... اول ، مادي : بيوت تهدمت . محلات تجارية تعطلت . واقتصاد ارتبك . والبلد الذي اشتهر بتطوره التجاري وازدهاره الاقتصادي ، تصدع وحركته تباطأت كثيرا ! الثاني ؟ خسارة معنوية ، نفسية . الطمأنينة صفرت . البهجة تضاءلت . المستقبل صار يحتاج الى تطمينات وركائز جديدة ليعود الى حمل الامل من جديد .





■ وديع سف : وثيقة تحمل شهادة ■

● كيف ابرزت هذه الجوانب في ستين دقيقة ؟

□ بابراء ملامح الوجوه ، والتركيز على عبارات دالة . ايضا ، بمقارنة النتائج ... نتائج ايام النار ... بالحالات النفسية التي تبرزها الشخوص ، فانا اعتمدت على نماذج متعددة ومتفاوتة في مصائبها ، في آن...

نماذج ما بعد الحرب

والوثيقة الفيلمية ضمت غير نموذج . نماذج ما بعد الحرب الباحثة عن هدوء واستقرار وحالات تنتمي الى ايام ما قبل الحرب :

● والنموذج الذي شكل محور « وعاد السلام »؟ يجيب المخرج :

□ نموذج لامراة احسستني انها تحمل كل المصيبة وكل التفاؤل . هذه المراة شكلت ارضية الانطلاق في فيلمي . وجدتها تفتش عن اولادها الضائعين . تتنقل من منطقة الى اخرى ، وتسأل كل من تقابله . شعرت انها كانت تبحث عن استقرار مفقود . وكانت على ملامحها كل اسئلة العالم — ايضا — وهذا الاهم — كانت متفائلة . وكانت هادئة وهي تبحث عن امومة ضائعة . والطفل الصغير المتعلق بيدها وانظاره تتجول على كل الوجوه ، كان ، ايضا ، يحمل اسئلة ... اسئلة علمة حيرت الاكبر منه . لذلك اعتبرت هذه المراة رمزا للبنان المتفائل .

● عدا اعتمادك على الرمز بواسطة نموذج انساني ما هي العناصر الاخرى التي اعتمدت عليها ؟

□ ارشيف وكالات الانباء العالمية مدني بوثائق هامة وجريئة انتقيت من الارشيف الوثائقي كل ما يلائم موضوع الفيلم ، وما يتناسب مع الموضوع. فانا اعتمدت على سيناريو له بداية وتطور ونهاية.

والنهاية هي الامل الذي يعيش في ايام ما بعد الحرب اللبنانية .

والتفاؤل كبير . والسيناريو وازى بين خطين . المعارك وتطوراتها ونتائجها ، استوعبها خط . والاراء ووجهات النظر والتمنيات المستقبلية ، حملها خط . وداخل الخط الثاني ، مرت حالات الهدوء وعودة الحياة ، والعمل الذي بدأت الايدي والعقول تكبر مجالاته وكانها تريد النسيان . انه التفاؤل...

● اخيرا ، على اي اسلوب سيرت كاميرتك ورؤيتك الموضوعية في سيناريو تسجيلي — وثائقي؟

□ الغيت الروتين الذي ينتج عن التقيد بجوانب محددة . كما الغيت الاسلوب الدعائي — المباشر وبحثت عن ايداءات من خلال كل ما صورت وما اخذت من الارشيف ، لاؤكد ان المستفيد الوحيد هو العدو .

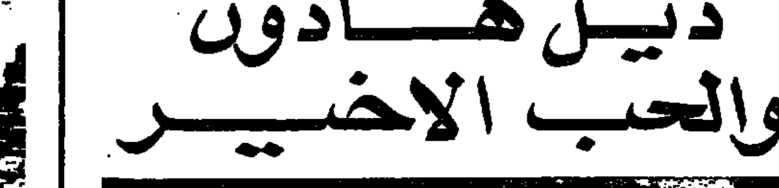




■ باربارة في لقطة من فيلم « القوة العاشرة من نافارون » ■



■ استراحة فتاة ■ (صورة من سيغما)



ديل هادون والحب الاخير



■ مرة اخرى ، تنجح ديل هادون في نيل الاعجاب . ففي فيلمها الاخير « العشيق الرومانطيقي الاخير » للمخرج جاست جيكين ، تبرز جمالها وحيويتها وتمزج الحزن بالاغراء كما يبدو في الصورة ■

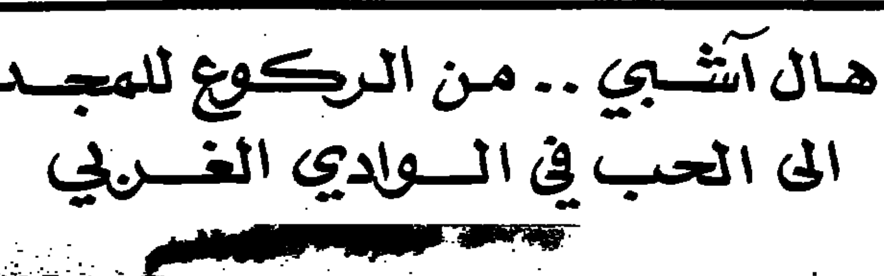
(صورة من سيغما)

■ مايكل يورك في احدث افلامه ■

"اولاد العنف" للبناني جورج شمشوم

« اولاد العنف » .. احدث الافلام التي سيخرجها المخرج اللبناني جورج شمشوم ، ويشترك في بطولتها مايكل يورك مع آنا كارينا وورمي كوينر ، وهي قصة المخرج الالماني اولى لوميل .

جورج قدم بنجاح خلال العام الماضي فيلمه « لبنان .. لماذا » ، وحاليا يعيش في لندن ، ويعد لفيلمه الجديد الذي سيبدأ تصويره في حزيران القادم.



هال آشبي .. من الركوع للمجد الى الحب في الوادي الغربي



■ من فيلم الركوع للمجد ■



■ المخرج هال اشبي ■

هال اشبي — المخرج الاميركي المعروف ، الذي انتزع العديد من الجوائز في الفترة الاخيرة ، ونال فيلمه الحديث « الركوع للمجد » اكثر من جائزة ، سيخرج خلال هذا العام فيلمين جديدين، سيصورهما بين لوس انجيلس وبوسطن ولندن وباريس . يشترك في بطولة الفيلمين ديان كيتون ، وميلندا ديلون . والاخيرة اشتركت في بطولة فيلمه « الركوع للمجد » ، الذي اشترك في بطولته ، ايضا ، دافيد كارادين ، ورنني كوكس ، وراندي كويد .

وهذا الفيلم يرسم لنا صورة المغني الشعبي المعروف « وودي جوثري » ، الذي كتب ترجمة لحياته هاسكال ويكسلر ، وانتجها روبرت بلاموت .

هال آشبي ، ايضا ، يفكر ، في اخراج قصة جان اير الرومانسية الشهيرة تحت اسم « الحب في الوادي الغربي» ، وحاليا ، يتم اعداد السيناريو لها ، ومرشح لبطولتها ليزا مانيللي ، من فيلم درامي يعتمد على الغناء والاستعراض ...



■ بروك شيلدز بطلة « صغيرتي الجميلة » ■ (صورة من سينما)



■ وجه طفولي لنجمة كبيرة ■

"صغيرتي الجميلة" تتحدى افلام مهرجان "كان"

كان — من موفد « الانوار »

يبقى مهرجان « كان » السينمائي لهذا العام الظاهرة العالمية الكبرى للفن السابع والتـي يشارك فيها ٤٠٠ فيلم و ١٥٠٠ صحافي وعـدد وافر من المهنيين جاءوا من جوانب العالم الاربعة. انه اكبر كرمس للنجوم في العالم . وقد ارتـأت مجلة « لوبوان » الفرنسية — للحد من الغرق في موسوعة هذه الافلام — ان تختار منها اربعـة هي ، برايها ، الاهم وتعرض الان في صـالات باريس : « صغيرتي الجميلة » للويس مـال ، و « امراة حرة » لبول مازورسكي و « حلم قرد » لماركوفيريري ثم « فيوليت نوزيير » لكلود شابرول.

« صغيرتي الجميلة »

انه اول فيلم اميركي يقدمه المخرج الفرنسي لويس مال . فبعد فرانسوا تروفو (فرانهايت ٤٥١) وايف بواسيه (التكسي المخملية) ، والان ريسنيه (رجل جديد ، امل جديد) . وكلـود شابرول (روابط الدم) ، وبعد برانزانتافرنييه وكوستافا غراس واندريه تشينيه الذين ينهياون للانتاج باللغة الانكليزية ، جاء لويس مال بدوره ليغير في الشكل واللغة : فكان الاول لتحقيق عمل في منتهى النجاح والقيمة الفنية .

صحيح ان لويس مال هو اكثر تهيئة مـن سواه لخوض هذه المغامرة الناجحة بفضـل ضلوعه باللغتين الفرنسية والانكليزية . بالاضافة الى كونه الرجل الذي يؤثر التفرد والابتعـاد ليستطيع التعبير بحرية ابداعية مطلقة . ابتعد « مال » عن الحقيقة في فيلـم « فـرازي » و « فيفا ماريا » و « القمر الاسود » . وابتعد ايضا في المدى والزمن (تحقيقاته في الهند وفيلم) « الهمس في القلب » .

اما بالنسبة الى فيلم « صغيرتي الجميلة » فنحن في مدينة « نيواورليانز » عام ١٩١٥ وفي هي منزو من ستور فيل حيث ولد الجاز حيث يعشش البغاء الذي تكافحه اميركا بكل قواهـا في مطلع الحرب الكونية الاولى . اجل اخـذ لويس مال جميع هذه المعطيات والعناصر دفعـة واحدة وراح يجسدها في فيلم «صغيرتي الجميلة». موضوع الفيلم الذي تقوم ببطولته الممثلـة الاميركية الصغيرة بروك شيلوز ، يدور حـول الحياة العائلية وطفولة فيوليت التي نمت بين البغاء وزبائنه حتى الثانية عشرة من عمرهـا . وبعد ان فقدت عذريتها اندفعت مكرهة الى بؤرة الفساد واصبحت محط انظار طالبي اللذة في الحي الماجن . وكان من اكثر الزبائن ترددا الى ماخورتها المصور ارنست بللوك الذي ركـز عدسته على براءة الطفولة في خضم الفساد في حي ستورفيل . وفي غفلة منه احس بشـيء باطني يدفعه الى العطف على هذه الفتاة الشاردة والتي لجات الى دارته واصبحت رفيقته الدائمة وسميرته التي تضج بالحيوية والعطاء .

كان المصور بالنسبة الى فيوليت بمثابة الاب بالنسبة الى ابنته والعاشق الى معشوقتـه والفنان المتعطش الى مثال لتجسيد فنه . وكانت علاقات متشابكة ، غامضة : همه الاوحد الحفـاظ على محظيته هذه ، تلك التي تتمكن من الفـرار ساعة تشاء . ولا يلبث هذا القلق وتلك اللهفة حتى يضبطا ، فوالدة فيوليت التي تزوجت ثانية من بورجوازي في المقاطعة الوسطجات لتستعيد ابنتها . وهكذا ينتهي الفيلم .

امراة عاهرة

الفيلم الكبير الثاني الذي سيعرض في مهرجان « كان » كما يعرض الان في صالات باريس هو « امراة عاهرة » لبول مازورسكي . انه اجمل ..... للمراة الاميركية منذ فيلم « انني هول » . وهو النشيد الذاتي لفنان يهودي من مواليـد بروكلين اصبح في ما بعد مخرجا .

اريكا زوجة عصرية ، تعمل في معرض للفن في مانهاتن بينما زوجها المصرفي يراقب تحولات الاسهم في « وول ستريت » . وقد انشات ناديا صغيرا للصديقات اللواتي يجتمعن لسمـاع قصصها عن حياتها الخاصة ويرهن يعالمن المشاكل على صعيد سيكولوجي صرف فيربطن الاسبـاب بالنتائج والعكس صحيح . وتدوي الصاعقـة : يتركها زوجها بعد ١٦ سنة من المساكنة الزوجية ليتزوج فتاة التقاها صدفة . اثر ذلك كثيرا على اريكا وظهر التاثير على محياهـا تجاعيـد وشيخوخة وامراضا .

هنا يعمل مازورسكي قلم الوثاب في الوصف والتحليل ليقدم صورة حسية عن هذا الواقـع المؤلم والمحزن ، فياتي الفيلم مليئا بالمواقـف الماساوية . فاريكا التي لم تعد تتحمل رؤيـة رجل ، تصرخ ببعض جنون اذا لامسها ذكـر ، وتمسي ، بعد لاي ، امراة « ضـد الرجال » .

وبعد مدة من الزمن يطرا تحول علـى ذات اريكا لتعود الى معاشرة المجتمع برجاله ونسائه مستعملة الرجال فيه لتحقيق غايات شخصية هي تحطيم الرجل على اقدام المراة . ويصدم ان يعود اليها زوجها الذي تحرر من زواجه الثاني فترمي به خارج الدار . ثم تقاوم مجددا مشاعر الانوثة عندها لئلا تقع في شباك احد الرجال وهو رسام بريطاني اخذ من قلبها كل ماخذ . فظلت حرة ، مستقلة ، سيدة نفسها وحياتها ونزواتها .

في جميع افلامه يظهر بول مازورسكي متقمصا شخصية امراة وهي طريقة فريـدة في عالـم المخرجين .

حلم قرد

هو الفيلم الثالث الذي اختير للفوز في مهرجان « كان » الدولي لهذه السنة ، وهو من انتـاج ماركو فيريري وهذه قصته .

في مدينة نيويورك التي تضج بالفئران والجرانين والتي قسمت احياؤها بشكل لم تتعرف اليـه الهندسة المعمارية المعاصرة ، تعثر على بعـض الناجين من الغرق : مجموعة من العجزة ومـن النساء العوانس بالاضافة الى مجموعة اخـرى من النسوة والشباب الذين بدوا وكانهم تماثيـل في متحف شمع اكثر منهم اناسا في مجتمـع اميركي .

طالما اخذ بالامازونيات المتحررات وقـد تركتـه اجملهن بعد علاقة غرامية مستطيلـة ، فامسى فريري مربيا لاحد القردة « الشامبانزي » المتفلـت من عالم « كينغ كونغ » ، من محيط طبيعـي واجتماعي يعود بنا الى عصور ما قبل التاريـخ ليدفعنا لمعايشته بناء المجتمع والطبيعة وفق ما هي عليه اليـوم .

فيلم « حلم قرد » يقول بمستقبـل العلـم والاختراع في مستهـل القرن الحادي والعشرين ، ويطـرح افكارا ومعطيات طالما احبها شاملـين وطالما تعمل من اجل تحقيقها التقنية المعاصرة .

فيوليت نوزيير

اما الفيلم الرابع والاخير بين الاربعة المختارة بمهرجان « كان » لهذه السنة فهو « فيوايـت نوزيير » لكلود شابرول .

هذا الفيلم هو عن الكمال والجمال بحيـث انسى المخرج الكبير شابرول جميع افلامـه القديمة وطرح امامه افاقا جديدة في دنيا الفـن السابع .

نوزيير ، هي الجريمة ، هي الحدث ، هـي الخرافة . في العام ١٩٣٢ ، سممت فتاة فـي الثامنة عشرة من عمرها لوالديها في الطعـام . الاب مات ، اما الام فعاشت وتقدمت بشكـوى ضد ابنتها . فانقسم الراي العام بين محـرض ومؤيد ، وبدا الحوار ليدخل على التحقيق بعـض الاضواء الغامضة هذه الجريمة المزدوجـة . فالسرياليون جعلوا من فيوليت بطلة . صدر الحكم باعدام المراة . وهنا بدا الشطر الثاني من حياة فيوليت السجينة التي تابت الى رشدها وربهـا وغدت مثال السجينة التي تستدعي العطف .



■ مقر المهرجان في كان ■

"كان".. مهرجان في عصر النضج

الحرارة في « كان » مرتفعة اليـوم . ففي شوارعها معرض متعدد الالوان للتجارين ولاصقي الاعلانات والدعايات المختلفة لحضور معـرض الجمال العالمي . اعمال الزينة تقام بالسرعـة المطلوبة وهي تتلون مع نوعية العرض والطلب فتملا جدران وزوايا الشوارع . وهناك المخرجون والموزعون ومديرو الصالات والفنانون والتقنيون موزعون صفوفا مستطيلة للحصول على بطاقـة الاشتراك والمشاركة في هذا المهرجـان العالمـي الرائع .

اية سينما واي مهرجان تعدهم بهما كان هذه السنة ؟ هذا السؤال طرح على المندوب العام للمهرجان جيل جاكوب فاجاب :

— وعدت باعداد مهرجان مميز هذه السنـة يقوم على الحد من عدد الافلام المنتقاة للعـرض والاكثار من عرضها للتقليل من التدافع لاختيار الافضل .

لقد قبل جميع المنتجين مبدا المنافسة فقدموا الافضل بين الابطال والبطلات خاصة للمشاركة في حفلة الافتتاح التي تراسها جان فيليب لوكـا ويحضرها اميل لوتيانوف مخرج فيلم « حادث صيد » الى جانب ستيتلانا توما وغريغوريو .

وقد كثرت التعليقات على مهرجان « كـان » هذه السنة واجمعت على انه ليس مجرد عملية بسيطة لجمع الافلام التي تعـرض مهما تنوعت وتعددت . وهذا ما يميزه عن سواه من المهرجانات المماثلة بحيث يصبح فريدا في نوعه وبابه . انه كل متاكمل ، ومن هنا لا بد وان يفرض ذاته علـى العالم والتقدم والتامل . وفضله الاول كونه نجح بعد اختمار طويل لوضع السينما الدولية تحت اقلام النقاد والهواة .

هذا الاختيار للافلام التي سيتم عرضها والتي تمر كل سنة في مخاض عسير لا بد ان يوفر جدلا وافيا في صفوف المنتجين والمخرجين على السواء . وهذا لا يحد من الافادة بل العكس هو الصحيح اذ ان عملية الجدال هنا تضيف قيما وتكشف المزيد من جمالات الافلام الهوليوودية الجديدة .

ومنذ سنوات عدة نرى ان المسؤولين عن عملية الاختيار والتقويم قد وعوا التحف التي يقدمها كل سنة كبار المخرجين والذين لا يتعدى مجموعهم الخمسة عشر مخرجا . وقد اعطت هذه السياسة ثمارها الخيرة . ففي العام ١٩٧٥ ، حظي فيلـم « اللون ساتان » للاخوين باولو وفيتوريو تافياني بنجاح عارم وموافقة المخرجين الكبار في السينما الفرنسية . وبعد سنتين كان الفوز لفيلم « بادريه بادرونيه » الذي انتزع الميدالية الذهبية الاولى .

اذن فمهرجان كان يشكل كلا متكاملا ، وبرامجه تكمل بعضها بعضا بكثير من التساوق والتنسيق . وعملية الاختيار الرسمية التي تتم بكثير من الروية والحكمة والتاني لم تتوان مرارا عـن ركـوب المخاطر . ولم يكن احد يعرف مستوى المخـرج الصيني كينغ هو يوم شارك بفيلمه « تاون اوزن » وذلك في العام ١٩٧٥ .

من هنا ، من هذا الصراع العنيف والتسابق المضني تظهر الخطوط العريضة خطوط القـوة الانتاجية في السينما العالمية . ومن هنا ايضا اصبح المهرجان مسرحا لنقاش اساسي بين القيمين على عظمة السينما العالمية ، هذه العظمة التي تكتل الذوق لدى مختلف طبقات الشعب سـواء اكان ذلك بالنسبة الى الافلام الحديثة والافلام المستقاة من التاريخ والحضارات الوطنية لـدى الشعوب .

انه الواقع الذي يقـول بمنافسة السينمـا الاوروبية للسينما الهوليوودية في الشكل والمضمون برغم ما لهوليوود من وصاية على مراقبة السوق الانتاجية والاستهلاكية في اوروبا الغربية . ومن الثابت ان المسلمات السينمائية لم تكن تعطى الا للافلام الاميركية التي تكتسح السوق التجاريـة في العالم .

هذا النقاش الذي يرافق مهرجان كان يضفي عليه فائدة تتعدى الفائدة التي تفرضها الافـلام الكبرى كل لذاتها ، والحقيقـة ان السينمـا الفرنسية ، عبر تاريخها ، لم تعط يوما امكانات التعبير الكامل عن قيمها وما تنطوي عليه من ابعاد سيكولوجية واجتماعية نادرة او جريئة . من هنا وجدنا اليوم ان السينما الفرنسية تمر بازمة فرض وجودها واثبات هويتها المميزة .

اذا عرضنا ، بتاني وروية ، برنامج مهرجان « كان » لهذه السنة لا يمكننا التفلت من شعور معطى ومسلم به . من هنا نرى ان الممثـل للمهرجان ، السيد جيل جاكوب ، قد آثر النوعية على الجدة والحداثة .

ان الاعمال الكبرى التي تسيطر كل سنة فـي مهرجان كان لم تعط لها الفرصة المؤاتية لتعرض في صالات فرنسا . والسبب في ذلك تجاهل هوليوود لاي فيلم كبير انتج في غير اميركا ومول بغيـر الدولار وقام ببطولته غير متعهدي البطولات في هوليوود . وهذا الواقع لا يزال قائما نسبيا حتى اليوم ومن الصعب جدا ان تستقبل صالات باريس في المستقبل القريب كبريات الافلام الهوليوودية مثل « توت ام زن » و « عصر السلام » وموزارت وغيرها من الافلام التي شاهدها ويشاهدها العالم النامي وغيره .

سينما

كاترين الريك "الفروج الطازج"

■ كاترين الريك في الارجوحة (صوره من سينما)

■ في لقطة من فيلم « الفـروج الطازج »



■ كاترين الريك شبيهة كاترين دونوف ■

عاصمة الاحلام وتحدي العبقريات

ككل مدينة خالدة في التاريخ تحافظ مدينه « كان » على محاربيها القدامى ، على فولكلورها وحنينهـا ففي حناياها واسواقها وساحاتها العامة عبق مـن القدم بطيب نسيمها ، ولفحة من خلال التاريـخ تجسد العظمة عبر الزمان وكان الاساطير تعانـق الواقع والخيال يتمحور في الحقيقة العلمية المعطاة .

هذه الروعة الالهية ، هذه المسحة الجماليـة النادرة لا تزال قاصرة عن ايفاء « كان » حقها في الوجود الى درجة ان المتطلعين اليها والواعـين ابعاد مضامينها لا يترددون في القول : هذا ليس كل شيء . ما خفي على الحواس اسمى بكثير مما بدا وللاوعـي وحـده ان يسبر الغور ويكتشـف الجمالات الهاجعة .

ابعد من الحواس

هذا ما قالته ، بكل جوارحها ، الممثلة العالميـة مرتين كارول وهي على شاطىء الكارلتون ومرلين مونرو وهي توزع القبل على الجماهير . وكما قيل لي — والحديث لرينو ماتينيون — ان مارلين لم تات يوما الى كان ، لا هم في ذلك ! فالاشياء صحيحة اذا استندت الى الايمان ، فلا مقام للماضي هنا ، المقام كله للماضي المستعاد . هل تمنع الاحلام ؟ ترى ، هل يلجم الخيال !!

بالنسبة لمن يجهل « كان » ما قبل التاريخ ، كبيرات النجوم اللاتي اقمن بها يوما ، تلـك النهود الناهدة والخصور المياسة التي اختالت يوما تحت شمس كاليفورنيا الاسطورية ، لتبقـى الذكريات احرما ميتة ، ويبقى التاريخ في غياهب الماضي يغط في صقيع مميت .

من يحضر المهرجان في قصر ١٩٢٠ الذي يضـم المعروضات الفخمة يبدو تماما كما يبدو عبـور الكونكورد اليوم امام كاوبوي قطع صحراء تكساس في عربة خيل في العام ١٨٨٠ .

مدينة « كان » اليوم هي ملتقى العبقريات تتحدى بعضها بعضا . هي ملتقى الانتاج السينمائـي الاضخم في العالم يتشابك ، يتصارع ، يتحدى ، يستصرخ ، وتارة يستغيث اذا مني تقويمه بالحيف والاجحاف وعامل السياسة .

مدينة « كان » اليوم هي مقام المخرجين والمنتجين وكبار النجوم والموزعين ومديري الصـالات والمملات من كل حدب وصوب . انها معرض للفن السابع بكل ما ادخل الانسان عليه من عبقريـة العلم والمعرفة .

كارتر يلتقي ــ تتمة

وكوبا تتقاسم هذه المسؤولية معها .

واشار الى المساعدة التي قدمتها الولايات المتحدة لعملية اجلاء الاوروبيين عن كولويزي ، وقال : ان عدد الضحايا كان سيرتفع لو لم نتدخل الى جانب حلفائنا .

خطاب غروميكو

وفي خطاب له امام الجمعية العامة ، اقترح غروميكو امس ، حظرا تاما على القنبلة النيوترونية .

وقال مخاطبا الدورة المتعلقة بنزع السلاح ، ان الاتحاد السوفياتي لايعتزم بدء انتاج الاسلحة النيوترونية ، ما لم تقم بذلك الولايات المتحدة او اية دولة اخرى .

واشار الوزير السوفياتي الى المفاوضات الجارية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية ، فقال انه تم التغلب على العديد من الصعوبات وان من الممكن حل القضايا الباقية .

وقال غروميكو انه يجب حظر الاسلحة الاشعاعية . كما يجب ان تتناول المحادثات الجارية ليس اسلحة الدمار الجماعي فحسب ، بل كذلك الاسلحة التقليدية .

ورد غروميكو كذلك على النقد الشديد الذي صدر عن والتر مونديل نائب الرئيس الاميركي يوم الاربعاء بشأن تركيز موسكو للصواريخ النووية من نوع « س س ــ ٢٠ » .

وكان مونديل قد قال ان صواريخ س س ــ ٢٠ يمكن ان توجه الى عدة مناطق مختلفة .

وقال الوزير السوفياتي ان هذا الموضوع اثير لبلبلة القضية عن طريق تلفيق « خطر سوفياتي » .

وتساءل عما اذا لم يكن صحيحا ان الاسلحة النووية والصاروخية الاميركية يمكن ان توجه الى اية جهة ، ومع ذلك وقبل كل شيء اخر في الاتجاه الذي يمكن التكهن به بسهوله . ثم لماذا ركزت في اوروبا على اية حال ؟

وقال غروميكو ان مندوبي بعض البلدان وجدوا من الصعب قول « نزع السلاح » ولكنهم فضلوا التحدث عن الرقابة .

غير ان حجم الاسلحة يمكن ان يزداد بمقدار خمسة اضعاف المستوى الحالي حتى بوجود الرقابة .

واشنطن ، نيويورك ــ ر ، وصف

■ الرئيس كارتر ■

كارتر : لن ــ تتمة

مساء أمس الاول لجمع التبرعات للحزب الديمقراطي : لقد حققنا تقدما نحو السلام في الشرق الاوسط ، ولكن ليس باي حال من الاحوال على حساب علاقتنا الخاصة مع اسرائيل او اية مخاطرة بامن اسرائيل .

واضاف بقول : ونحن كما قلت مرارا عديدة ، لن نتخلى عن صداقتنا العميقة وشراكتنا مع اسرائيل والتزامنا الكامل بسلامها وامنها .

وقال ان اميركا لا تسعى لفرض تسوية سلمية في الشرق الاوسط .

واضاف : لن يتم اي تقدم نحو السلام على حساب العلاقات الاميركية ــ الاسرائيلية او على حساب امن اسرائيل .

سبرنغفيلد ــ ر ، وصف

حريقان هائلان ــ تتمة

قبل ان تتمكن ٢٥ سيارة اطفاء من السيطرة عليه .

ولم يبلغ عن وقوع اصابات . وقال البوليس انه يحقق في اسباب الحريق لكنه استبعد ان يكون متعمدا .

وكان حريق هائل قد اندلع في احد مخازن الورق التابع لصحيفة «الاخبار» في القاهرة بعد ظهر امس الاول . ويقع المخزن في حي شبرا .

وقد هرعت سيارات الاطفاء الى مكان الحريق ، وتمكنت من السيطرة على النيران .

والتهمت النيران حوالي ٢٠٠ طن من الورق ، وقدرت الخسائر بحوالي ١٥٠ الف جنيه .

وقال مصدر رسمي ، ان النيابة العامة تولت التحقيق في الحادث وأمرت بانتداب المحلل الجنائي لتحديد سبب الحريق .

القاهرة ــ ق.ن.ا ، ر ، وصف

■ نجمع للقوات الايرلندية ■

(تصوير نزيه تقوزي)

مدافع ميدان ــ تتمة

مهماتها .

وعلى صعيد القوات الفرنسية والنيجيرية ، قالت مصادر القوات الدولية ان عمليات التنسيق بينهما مستمرة بشأن تشابك المهام حول المناطق التي يسيطر عليها كلا الطرفين والتي تتواجد فيها مجموعة من المنسلين المسلحين .

وذكرت المصادر ان اجتماعات ستعقد بين ضباط القيادة الدولية وضباط الارتباط الفلسطينيين لهذا الغرض في مطلع الاسبوع المقبل .

هذا ، وبدأ اهالي حداثا وحاريص وصديقين امس ، في رسم صورة الارزة على جدران منازلهم ، وفي رفع الاعلام اللبنانية فوق محلاتهم وفي الساحات العامة .

ومن ناحية اخرى ، سيطر جو من الهدوء على منطقة صور والجوار امس ، وخف ظهور المسلحين في الطرق الرئيسية للمدينة . وقالت مصادر في صور ان قرارا فلسطينيا اتخذ بالغاء المظاهر المسلحة من الشوارع بعد اجتماع لمختلف التنظيمات الفلسطينية .

■ الجنود الايرلنديون ينصبون الخيام في حاريص ■

الجبهة اللبنانية ــ تتمة

باستمرار وجود الخارجين على القانون ، ولذلك نطلب من الدولة ان تأخذ على عاتقها هذه المسؤوليات ونحن نضع انفسنا بتصرفها تساعدها على اعادة الامن والاستقرار الى البلاد .

واضاف : لقد تم في هذا الاجتماع تشكيل هيئة تضبط هذه الامور وهي من اعضاء الجبهة .

بيان الاجتماع

وبعد الاجتماع الذي استمر حتى الساعة السابعة والنصف اذاع المحامي شاكر ابو سليمان البيان التالي :

الاجتماع عقد بدعوة من المجلس التنفيذي للرابطة المارونية لبحث شؤون الساعة ، لا سيما بعد الحوادث المؤلمة التي وقعت في الاونة الاخيرة وبنوع خاص حادثة البترون . وقد نوقشت اسباب هذه الخلافات بصورة صريحة هادئة وعلى مستوى مسؤول .

وقد ابدى الجميع استنكارهم لها وحرصهم على وضع حد لكل مسبباتها وملاحقة كل مسؤول عنها ايا كان .

كما اتخذت تدابير عملية بهذا الموضوع ومنها تاليف هيئة خاصة للتحقيق السريع بها وبكل حادث قد يحصل . وسنعود الى الاجتماع في وقت قريب لمتابعة الابحاث والاطلاع على المرحلة التي وصلت اليها هذه التدابير لناحية تنفيذها .

والمجتمعون يناشدون الجميع لا سيما الشباب المنتمي الى الاحزاب والمنظمات اللبنانية الترفع عن الصغائر والتسامي فوق الاحقاد وتوحيد الصف حفاظا على المستوى الخلقي الذي يتحلى به كل مقاتل وتحسسا بالاخطار الداهمة المحدقة بالوطن واحتراما لدماء الشهداء الذين ماتوا ليحيا لبنان .

وردا على سؤال قال ابو سليمان : ستباشر الهيئة التحقيقات بموافقة جميع الاحزاب اللبنانية وستحاول كشف المسؤولين عن الحوادث وستساعد الدولة لاتخاذ التدابير بحقهم لانه لا يجوز ان يبقى المسؤولون عن الحوادث دون قصاص .

وقال ان الهيئة مؤلفة من ثلاثة اشخاص ورفض تسميتهم .

بطرس يبحث ــ تتمة

جورج لاين .

وقال السفير الفرنسي بعد الاجتماع : بحثنا كل المواضيع المطروحة حاليا خصوصا بما يتصل بمهمة قوات الطوارىء الدولية التي نوليها اهتمامنا ، نظرا لوجود القوة الفرنسية العاملة في اطارها . ثم بحثنا الحالة العامة في منطقة الشرق الاوسط .

• تفاصيل اخرى على الصفحة ٢)

أدانة المتهمين ــ تتمة

للتداول على انفور كانت جيدة الاتقان ، وان الاحتيال كان واسعا بحيث كان يمكن ان ينسف الجهاز المصرفي في العالم المتمدن باجمعه تقريبا .

ومن المقرر ان يصدر الحكم ضد المتهمين الخمسة يوم الاربعاء القادم .

عملية الاحتيال شملت ٤٠ مصرفا

وقالت مصادر قضائية ، ان اكثر من ٤٠ مصرفا تعرضت للاحتيال قبل ان تقوم « فرقة الجرائم الخطيرة » التابعة لبوليس اسكوتلانديارد بمداهمة عدة منازل في لندن في شهر اب ١٩٧٦ بعد مراقبة تحركات العصابة عبر ثلاث قارات .

وقد عثرت الفرقة على وكر للتزوير يحتوي على مطابع وصناديق احرف طباعة واختام رسمية وحتى آلة للصق الاوراق الذهبية على جوازات السفر ، وحوالات مصرفية مزورة تبلغ قيمتها الاسمية تسعة ملايين دولار ، مع بطاقات سفر جوي مسروقة وجوازات سفر وسمات دخول مزورة ، وطوابع رسمية من سفارات الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية والارجنتين وكولومبيا والاكوادور في لندن .

ويقدر البوليس البريطاني المبالغ التي جمعتها العصابة بحوالي اربعة ملايين دولار لم يتم اكتشاف الا جزء منها فقط .

ادانة ٥ متهمين

وقد قرر المحلفون امس ، ان جورج غرونفيلد وهو تاجر اثار في الخامسة والخمسين مذنب بالتآمر للاحتيال على مصارف وشركات ومؤسسات تجارية بين سنتي ١٩٧٢ و ١٩٧٦ وباستخدام جوازات سفر مزورة . كما ادين كل من هنري اوبرلاندر وهو اوكراني المولد وفي الواحدة والخمسين ، وفرانسيسكو فيوكا وهو ارجنتيني في الثامنة الاربعين ، واميل فليشمان وهو هنغاري المولد في السابعة والخمسين ، واندريه بيرو وهو برازيلي في الثانية والخمسين ، بتهم مماثلة .

لندن ــ ر

انحسار اخطار الفيضانات في جنوب المانيا

انحسرت قليلا امس الاول اخطار الفيضانات في جنوب المانيا الغربية ، وانخفض خطر فيضان مياه نهر الراين .

وقالت وزارة داخلية بادن ــ فرتمبرغ ان حالة الانذار ضد الفيضانات قد رفعت في شتوتغارت وفريبورغ وتوبينغن .

شتوتغارت ــ ر

سؤالان من ــ تتمة

بعد خمس سنوات من الادارة الذاتية التي نقترحها للضفة الغربية ، ان يكون سكان الضفة على استعداد لتقرير مصيرهم ؟

٢ ــ ما هو تصور اسرائيل لاشراك الفلسطينيين في اختيار مستقبلهم ، اذا رفضت اجراء استفتاء لتقرير المصير ؟

وذكرت صحيفة « هآرتس » الاسرائيلية ، ان حكومة بيغن قد تتقدم بمقترحات جديدة تكفل قدرا اكبر من الحكم الذاتي للضفة الغربية مع استبعاد قيام دولة فلسطينية مستقلة .

القدس المحتلة ــ وصف

باريس : ــ تتمة

وكان الرئيس الزائيري موبوتو قد صرح في مؤتمر صحفي في العاصمة الفرنسية ، انه لم يبلغ مسبقا بالانسحاب الفرنسي .

وقالت مصادر دبلوماسية في كنشاسا عاصمة زائير ، ان عددا من الثوار يتراوح عددهم بين ١٥٠ و ٢٠٠ ثائر يختبئون في الغابات المحيطة بمدينة كولويزي ، وهم مستعدون لاستئناف هجومهم بمجرد انسحاب القوات الفرنسية .

واعلنت الحكومة البلجيكية امس ، ان قواتها ستبقى الان في اقليم شابا في زائير .

باريس ــ وصف

استدعاء ٣٠ ــ تتمة

في استفتاء يوم الاحد الماضي .

وتقضي الاقتراحات بمنع من يثبت تعرضه للوحدة الوطنية او مشاركته في الفساد السياسي ، من الكتابة في الصحافة والاشتراك في الحياة السياسية .

وقالت « الاهرام » : ان السيد انور حبيب المدعي العام الاشتراكي المختص بالقضايا السياسية بصورة رئيسية ، سيضع قرار الاتهام ضد الصحفيين الثلاثين بعد استجوابهم . وسيقدم قرار الاتهام بعد الانتهاء من وضعه ، الى مجلس الشعب .

وقد تلقى المدعي العام الاشتراكي نسخا من عدد من المقالات التي كتبها هؤلاء الصحفيون .

القاهرة ــ ر

« اتفاق الدوحة » ــ تتمة

« السلاح الستراتيجي » .

وبهذه المناسبة عاد التمني لو ان رئيس لبنان كان بين العشرين رئيس دولة الذين ذهبوا الى نيويورك ليتحدثوا عن الخطر الذي يهدد الجنس البشري من جراء تطوير الاسلحة الذرية . وبعض شواهدهم على ذلك مئة ياباني مشوه بسبب قنبلة هيروشيما التي القيت في الحرب العالمية الثانية فأبادت مئات الالوف وكانت « بدائية » !

طبعا ليس للبنان دور في هكذا موضوع . فنحن لا نملك ذرة من اختراعات الذرة من اجل السلام فكيف من اجل الحرب .

واذا كان العالم قد ناقش الخطر النووي في جو من الذعر المفتعل ، فان لبنان يناقش خطر السلاح الفردي وهو بكامل جديته وصدقه . ذلك ان سلامة العالم من الخطر النووي قائمة على توازن وتعادل الرؤوس النووية بين الشرق والغرب ، اما سلامة لبنان من خطر السلاح الخفيف فانها مرهونة بغلطة مقصودة ، او غير مقصودة ، تقع في الشرق او في الغرب . في الشمال او في الجنوب !

ولعل في دورة الامم المتحدة « النووية » حصة للبنان وامثاله من دول العالم الثالث المبتلي بالنزاعات المسلحة . فالولايات المتحدة ، وهي احد اكبر مصادر بلاوي السلاح ، تقترح خفض مبيعات الاسلحة التقليدية في العالم ومراقبة النزاعات الاقليمية والمحلية .

والبند الاخير من الاقتراح ينطبق على لبنان ، وقد يكون هدفه منع الانفجار النووي وتدمير العالم !!

واذا كان هذا الاستنتاج او هذا الربط بين الرؤوس النووية والقنابل اليدوية طريفا فان الكثير من رؤساء العالم وساسته يبسطون الامر او يضخمونه بهذا الشكل . الا يكررون دائما ان خطر المجابهة الحارة في لبنان قد يؤدي الى مجابهة مماثلة على مستوى المنطقة وهذه قد تؤدي الى مجابهة مدمرة على مستوى العالم ؟!

وبهذا التبسيط ، والتضخيم ، يبدو ان على الامم المتحدة ان تبدأ معالجة خطر السلاح النووي من نقطة الخطر الذي تشكله النزاعات الاقليمية المحلية . فاذا نزلت الى هذا المستوى تعبر ازمة الشرق الاوسط وتصل الى جنوب لبنان .. هكذا باختصار وبسرعة !

ان اسهل طريق للهروب من حل المشكلة اللبنانية هو التركيز على هذه النظرية . فكلما تعقدت يمكن القول انها كبيرة وطويلة ؛ وكلما ظهرت بوادر انفراج يمكن القول ان المسألة لا تحتاج الا للقاء مصارحة واتفاق تسبقه نية طيبة وعزم اكيد على التنفيذ .

ويبدو ان السلطة اللبنانية تفضل « تحجيم » المشكلة حسب التعبير الدارج : اي معالجتها في النطاق المحلي وايجاد الحل المحلي لها دون انتظار الحل الدولي المرفوع الى مستوى الرؤوس النووية المعروضة الان امام الامم المتحدة .

واذا كان صحيحا ومنطقيا ان احتلال جنوب لبنان هو احدى نتائج ومضاعفات ازمة الشرق الاوسط فيجب الا نكون بسطاء الى حد الاعتقاد ان مشكلة الجنوب يمكن ان تحل نهائيا بمعزل عن حل ازمة المنطقة . فاسرائيل لا تقوم بأي خطوة دون حسابات مسبقة ودون تحديد المكاسب التي ترمي اليها . لذلك ؛ ورغم تحديد موعد الانسحاب النهائي في ١٣ حزيران المقبل ؛ لا يستبعد ان تجعل اسرائيل من الانسحاب ورقة مساومة على امور جزئية صغيرة ولكنها كبيرة في حسابات الازمة الكبرى .

واذا كانت هناك بيانات تؤكد الانسحاب في الموعد المحدد ففي القاموس الاسرائيلي اصطلاحات ومفردات كثيرة تستطيع ان تجدها تل ابيب لتتذرع بتأخير الانسحاب . او لرسم حدود ثابتة لهذا الانسحاب داخل الاراضي اللبنانية .

ومن هنا فان الحل المحلي الذي ظهر قبل يومين . وهو حل ممكن وموقت على الاقل . لم ينبت فجأة من النية الطيبة : انما هو حل ذو خلفيات بعيدة وقد بدأ درسه منذ الاحتلال الاسرائيلي للجنوب وازدادت القناعة بتنفيذه بعد وصول القوات الدولية وفي ضوء العقبات التي اصطدمت بها .

واذا كانت القرارات والمواقف الحاسمة تعلن فجأة فان اعدادها يتم ببطء ويجري في طرق متعرجة كثيرة . والقرارات . سواء كانت طويلة ام قصيرة ؛ واضحة ام غامضة : ليست سوى عناوين مختصرة لمحاضر مفصلة في اجتماعات متعددة .

والذي حصل هذا الاسبوع هو اتفاق على تعطيل خطر السلاح المحلي والاقليمي ؛ وهو اتفاق ستعجز هيئة الامم المتحدة في دورتها النووية عن التوصل الى مثله .

والاتفاق ليس ما نشر فقط . فعندما يقول رئيس الجمهورية في جلسة مجلس الوزراء « ان الموقف الذي قد تتخذه الحكومة بالنتيجة من اتفاق القاهرة ومصيره النهائي شيء وتنفيذ قوات الامن الدولية للقرارين ٤٢٥ و ٤٢٦ في الجنوب شيء اخر » .. فمعنى ذلك ان للاتفاق بقية . وهذه البقية قد تعلن بعد زيارة الرئيس الياس سركيس لدمشق ولقائه مع الرئيس حافظ الاسد .

وعندما تعلن دمشق بلسان وزير الاعلام السيد احمد اسكندر احمد « ان نتائج القمة الثنائية المقبلة بين الرئيسين الاسد وسركيس ستنعكس خيرا على لبنان ؛ وبديهي ان اي خير يصيب لبنان تنعكس نتائجه على سوريا ؛ والعكس بالعكس » .. فمعنى ذلك ان للاتفاق بداية سليمة .

وعندما يقول رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص « ان التنفيذ ؛ ان شاء الله سيتم بسرعة » .. فمعنى ذلك ان الاتفاق ارتبط بجدول زمني .

طبعا : ليس هذا اول اتفاق . ولكنه اذا لم يكن الاتفاق الاخير سيصعب بعده اي اتفاق ، لان « فيليب الاسرائيلي » اصبح داخل الابواب ولم يعد هناك متسع من الوقت لمتابعة الجدل حول جنس الملائكة او الشياطين .

وحسما للجدل يمكن التعامل في هذه المرحلة مع حدث اسمه « اتفاق الدوحة » ، خصوصا أن التمثيل اللبناني في اتفاق الدوحة هو ارفع من التمثيل الذي كان في اتفاق القاهرة ، فليس المهم الوقوف عند الكلمات بل الاهم تخطي العقبات .

واسرائيل تراهن الان على ان الاتفاق لن ينفذ ، حتى لو نفذ بكل حذافيره ستظل تنفي ذلك ، فكيف اذا لم ينفذ فعلا ؟

واذا كان من الضروري أن نتذكر ان الاحتلال الاخير للجنوب هو اول احتلال اسرائيلي مقيم في لبنان ، فمن الضروري اكثر ان نتذكر انه اذا تم الجلاء عن الجنوب فسيكون اول جلاء اسرائيلي كامل عن ارض احتلتها اسرائيل منذ نشوئها .

وهذا وحده كاف لجعل « اتفاق الدوحة » نافذا بأي ثمن !

عزت صافي

لجنة الادارة ــ تتمة

اولا : مشروع قانون يرمي الى انشاء جهاز خاص للدفاع عن مطار بيروت الدولي ، وقد اقرت اللجنة هذا المشروع مع ادخال بعض التعديلات عليه .

ثانيا : مشروع قانون يرمي الى رفع الحد الادنى للرواتب والاجور ، وهذا المشروع ذو شقين :

أ ــ المتعلق منها بمخصصات رئيس الجمهورية وموضوع رفع هذه المخصصات الى ٧٥ بالمئة عما هي حاليا ، على ألا تطبق هذه الزيادة الا بعد انتهاء مدة ولاية الرئيس الحالي .

وقد اعتبرت اللجنة ان الموضوع لم يعد ذا اهمية على اعتبار ان المجلس في جلسته نهار الخميس الماضي صدق على قانون معجل مكرر تناول هذا الموضوع .

ب ــ الغاء المادة ١٩ من قانون سلسلة الرتب والرواتب المتعلقة باعطاء مهلة شهر للموظفين الذين لم يتسن لهم الاستفادة من القوانين السابقة التي كانت تجيز لهم ذلك في مهل محددة .

وكانت الحكومة طلبت الغاء المادة ١٩ لكن اللجنة رأت ان هذا الالغاء ينال من حق فئة من الموظفين ، لا سيما انهم من صغار الموظفين وذوي الدخل المحدود .

لذلك فان اللجنة قررت رد هذا الالغاء للمادة ١٩ من المشروع الى الحكومة ، وذلك من قبيل الانصاف والمساواة والمبدأ ، خاصة وان معظم الموظفين قد استفادوا من الخدمات هذه .

ثالثا : مشروع قانون يرمي الى تمديد العمل بالمرسوم الاشتراعي رقم ٤٢ تاريخ ٣٦ ــ ٥ ــ ٧٧ المتضمن احكاما استثنائية تتعلق بتمديد انتخاب المجالس والهيئات التنفيذية لدى النقابات لاخر سنة ١٩٨١ .

وقد عدلت اللجنة هذا المشروع فاقرت التمديد لغاية سنة ١٩٧٩ فقط .

رابعا : مشروع قانون يتعلق بابدال اللاسلكي بقسم الميناء في طرابلس ، وقد صدق المشروع .

خامسا : مشروع قانون يتعلق بمنح تعويض اعباء جندية لافراد عناصر الامن العام اسوة بعناصر الجيش وقوى الامن . وصدقت اللجنة هذا المشروع .

سادسا : اقتراح قانون بتعديل المادة ١٧ من القانون رقم ٩ / ٨٧ ، يتعلق بالتعويضات للنواب القدامى . وقد اعتبرت اللجنة ان هذا القانون بحكم المنتهي ، لان المجلس صدقه في جلسة الخميس الماضي وقد رد الى الحكومة .

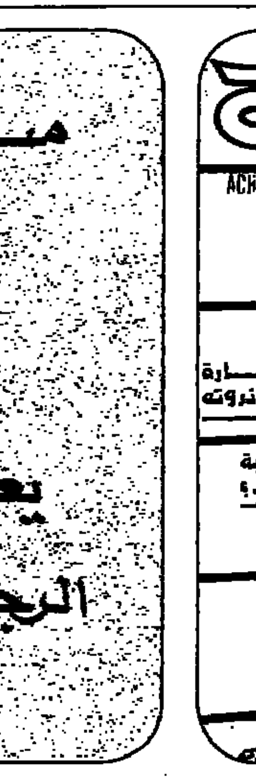
وقد ناقشت اللجنة بعد ذلك مشروعي قانون ، يتعلق الاول بانشاء مركز للمعلومات ، والثاني بانشاء ادارة للاحصاء المركزي ، وقد ارجأت التصديق عليهما الى جلسة مقبلة .

كما ان اللجنة تمنت على وزير الاشغال العامة معالجة موضوع اثاره النائب مخايل الضاهر يتعلق بمرور طائرة الكونكورد فوق منطقة عكار ، وقد وعد الوزير خيرا .

قانون الايجارات

من جهة ثانية تعقد لجنة الادارة والعدل جلستها المقبلة عند الساعة العاشرة والنصف من قبل ظهر يوم الاثنين المقبل لدرس ومناقشة مشروع قانون الايجارات .

وقد اعرب رئيس اللجنة النائب ناظم القادري عن امله بان تنتهي اللجنة في وقت قريب من درس مشروع قانون الايجارات واقراره تمهيدا لطرحه على مجلس النواب خلال دورته العادية الحالية .





فوزي غازي — تتمة

محاضرتنا ، التي لو فتحت على لبنان مليا ، ووزعت الحقوق على اصحابها من غير تمييز بين فقيرها وغنيها ،قويها وضعيفها ، طويلها وقصيرها ، لما تجبر على لبنان متجبر .

لقد كان العلم في الاحكام والتدابير والاجراءات ذريعة للمشكك ، وتشكيا للمؤمن .

العدل اساس الملك والاساس نهض عليه العمارة الواحدة .

كم من لبناني ولبنانية ، ان لم نقل كفروا بالوطن ، فعلى الاقل هاجروا باحثين عن وطن للعدالة والرزق والاستقرار . لقد طمعت بهم غير دولة عربية وغربية . لقد احتفظوا بحبهم للبنان من بعيد ، مستهدفين في القريب ، القوت والكرامة ونظام الحق والمساواة .

لقد ثبتت روما بالعدل وشمخت على الدنيا ، وكذلك اثينا واسبارطة، وبريطانيا التي تملك قاضيا واسطولا . ويذهب الاسطول ويبقى القاضي !

انه اشرف للدولة الا تطبق القانون ، او تنحاز في تطبيقه ، ان لا يكون لها قانون .

الدولة توجد بالقانون وللقانون ، والا زالت لتتحول الى قبيلة ومضرب خيام .

القانون قاسم مشترك بين اللبنانيين ، لا تبحثوا عن اكثر منه اهمية ، لانه يفترض الولاء للوطن وللدستور وللمؤسسات الدولة جمعاء التي لا وطن بدونها .

كلما تحسس اللبناني انه نظير اللبناني بالقانون والمحكمة والدستور والحكم العادل ، كلما توحد معه وتمثل فيه ، وتوحد مع الدولة وتمثل فيها . وتوحد مع الوطن وذاب فيه ، هذا هو الوطن الام الذي لا يستبدل . ومتى استبدلت الام بخالة !

بح منا الصوت منذ ارتدينا الحروب ووطانا المحاكم ، نطالب بقضاء امثل تموت فيه الطوائف لتحيا الدولة ويتعافى الوطن !

في كل تشكيلات قضائية كان القول الطائفي بضمن النسبة العادلة في ارضاء الطوائف ، والظلم الاكيد لحقوق الناس !

واعدلاه ، قلناها ، واليوم نقول ولبناناه !

وسأل فوزي غازي :

والان ، هل وقف النار ، وحده ، عود الى النور ؟

هل تشكيل حكومة جديدة ، هل اجتماع الاقطاب مع الاقطاب ؟

هل مشاورات وتجمعات وكتل ولدت في الازمة ؟

هل تصاريح في باب القصر وعلى الهاتف ؟

هل هذا المسرح القديم يؤدي الى لبنان الجديد ؟!

لا النار ، ان توقفت ، والحديد ان برد ، ولا رئيس وزراء ووزراء يسمون غدا على العناوين القديمة .

ولا لقاء ساعة وبيان اتفاق على مائدة المجاملة والتهذيب والعموميات غير الملزمة .

ولا ممارسة الحياة النيابية بالحلقات الطائفية « والبلوكات » الاسلامية والمسيحية على انواعها ، ولا البيان الوزاري ان هو تشكل الحكومة ، او شكلته الحكومة .

بل شبابنا الذين ماتوا شهداء الوطن القديم ، من اجل الوطن الجديد .

هؤلاء هم السلام بعد ان كانوا الحرب !

وخلص فوزي غازي الى القول :

هذا المفدى ، ان لم يعمه الولاء،بعد الرب ، وتغمره العلمنة الموحدة والعلم الجامع الى العدل المانع ، فهدرا كانت دماؤنا ، واذ ذاك لا انتم احياء ولا نحن شهداء ، بل لبنان هو الشهيد الوحيد !

بطرس يعرض — تتمة

بحثنا الحالة العامة في منطقة الشرق الاوسط .

● هل تعرضت السفارة الفرنسية فعلا الى محاولة اعتداء خلال اليومين الماضيين ؟

□ كلا ، ان الخبر ليس دقيقا ، لم يكن هناك محاولة اعتداء حقيقية ضد السفارة ، فقط رجال الامن القوا القبض على رجال مسلحين ، كانوا يدورون حول السفارة .

● هل تبين من خلال التحقيق ، ان هناك محاولة للاعتداء على السفارة ؟

□ اسألوا قوى الامن اللبناني ، فهي التي تستطيع ان تعطيكم معلومات .

بعد ذلك استقبل الوزير بطرس لبعض الوقت سفير لبنان في عمان السيد عبد الرحمن الصلح ، وبحث معه في العلاقات الثنائية بين لبنان والاردن ، والوضع العربي الراهن .

واستقبل بطرس لاحقا محافظ الشمال السيد اسكندر غبريل ، ثم عقد اجتماع عمل اداريا مع الامين العام الشيخ نجيب الدحداح ، بحثا خلاله بعض القضايا الادارية واطلعا على التقارير الدبلوماسية الواردة من الخارج .

حوار مع بطرس

وفي الواحدة والنصف غادر الوزير بطرس مكتبه وجرى معه الحوار الاتي :

● ماذا تناول البحث مع القائم بالاعمال الاميركي والسفير الفرنسي ؟

□ لا شيء لدي اقوله .

● هل انت مرتاح للوضع ؟

□ كيف شايفين .. هل انتم مرتاحون؟

● ماذا عن زيارة الرئيس سركيس الى دمشق ؟

□ اتامل حصول اتصالات خلال يومين

● غدا ، اليوم ، ستكون في الدفاع ام في الخارجية ؟

□ في الدفاع . لكن ساتاخر في التوجه الى هناك .

● يعني عندك شيء بالخارجية ؟

□ ما في شي .. واتامل الا يكون هناك شيء يضطرني للمجيء الى الخارجية .

الخليل : الجنوب — تتمة

المضررين بسيطة جدا ، فالعائلة التي تضم اكثر من ٧ اشخاص تعرض عليها ١٠ الاف ليرة ، هذا المبلغ لا يعمر كوخا ولا يشتري فرش صالون ، بناء غرفة واحدة يكلف ١٠ الاف ليره ، فهل هذا يجوز ؟ والمواطن الذي فقد كل شيء ماذا سيعمل ؟ اين سيأوي ؟

واضاف : لا تستغربوا ان يعود الجنوبيون في المستقبل القريب الى ضواحي بيروت ، وتعود المخيمات زنارا حول العاصمة ، واقول ليس هناك اهم من تعويض الذين تضرروا من قبل الاسرائيليين والعدائيين ومن قبل الاغراب .

لماذا .. وكيف ؟

وقال الخليل : قبل ان نبحث في تشييد طريق او غيره يجب ايواء المواطنين ، انا لا افهم كيف ان موازنة تبلغ ٢٦٠.. مليون ليرة لا يرصدون منها ٣٠.. مليون ليرة للجنوب ، ولاعادة اعماره ، ان الـ ١٠ الاف ليرة ، والـ ٧ آلاف والـ ٣ آلاف ليرة مبالغ زهيدة جدا ، فالشعب يؤمن مثل هذه المبالغ، ولن نقبل من الدولة مثل هذه المساعدة ان موقف الدولة يكون في هذه الحال جريمة بحق المواطنية وبحق ابناء الجنوب .

توصيات المؤتمر — تتمة

٦ — رفع الوصاية السياسية عن الجامعة وفروعها هذه الوصاية التي قدمت الولاء الحزبي على الكفاية العلمية .

٧ — رفع الوصاية الطائفية عن مقاعد التدريس ، هذه الوصاية التي لم تعمل الا بمبدأ ٦ و٦ مكرر .

٨ — دعم الفروع المستحدثة بعد اعادة النظر في توزيعها الجغرافي والديمغرافي ، واعطاء صلاحيات اوسع للعمداء ورؤساء الفروع ..

٩ — اعتماد مبدأ لا مركزية الفروع وليس مبدأ تعددية التربية .

وبالنتيجة : فاننا نريد جامعة لبنانية واحدة ، تصهر جميع الفئات في بوتقة واحدة ، جامعة لبنانية عظيمة ، لشعب عظيم ، لانه قيل كما تكون الجامعة اللبنانية يكون لبنان الغد .

ثانيا : لجنة الثانويين

ان التعليم الثانوي ليس تتويجا للتعليم المتوسط فحسب ، بل هو تهيئة للتعليم الجامعي لذلك يفرض :

١ — رفع مستواه بعد ان انحط .

٢ — اعادة بناء الثانويات المتهدمة وتجهيزها .

٤ — وضع مناهج متطورة له .

٥ — الغاء البكالوريا القسم الاول والابقاء على الزامية القسم الثاني .

٦ — احياء الروابط الطلابيه على غير الاسس الحزبية المتحكمة بها حاليا .

٧ — احياء الروابط الاهلية المتعاونة مع الثانويات .

٨ — ايجاد رابطة واحدة لاساتذة التعليم الثانوي الرسمي .

٩ — استحداث ثانويات في بيروت الشرقية وضواحيها لا سيما في عين الرمانة والاشرفية .

١٠ — افساح المجال امام طلاب البكالوريا بقسميها للتقدم من دورتين في السنة الواحدة .

١١ — رفع نسبة منحة التعليم لموظفي الدولة .

١٢ — تحقيق البطاقة المدرسية في التعليم الخاص ، بانتظار تحقيق مجانية التعليم حتى نهاية الدكتوراة .

ثالثا : لجنة التراث اللبناني

١ — تشكل لجان منخصصة ودائمة مهمتها العمل الدؤوب على اعتماد اللغة اللبنانية والثقافة اللبنانية والتراث اللبناني اساسا لكل ثقافة وطنية وقاعدة للمناهج .

٢ — اعادة كتابة تاريخ لبنان واكتشاف روائعه واثار اعلامه .

٣ — نشر اعمال اللبنانيين في لبنان والعالم اللبناني .

٤ — حق الاشراف والتدخل في كل مادة تربوية .

حذر الدوائر — تتمة

الاجواء التي يمكنه ان يتحرك ويتصرف خلالها بفاعلية ، وذلك بغية عدم الوقوع في سلسلة المخاوف والمحاذير التي نبه اليها الدبلوماسيون الاجانب وغيرهم .

وجدير بالذكر ان محاولات الشغب التي برزت امس ووقعت في بعض مناطق العاصمه ، كانت الشغل الشاغل لبعض اجهزة الامن ، مخافة ان تكون بمثابة اشعال شرارة او ايجاد مبرر لسرب المشاكل والفوضى الى مناطق اخرى حساسة .

ويقول مسؤول في اجهزة الامن ان مراقبة محاولات الشغب ، ليس الدافع اليها الخوف فقط من انتقالها الى مناطق اخرى ، وانما هناك خوف من ان يكون المخططون لها يرمون الى اعاقة وتعطيل الاتصالات والترتيبات الجارية التحضير امام لقاء قمة لبنانية سورية ناجحة في الاسبوع القادم .

الجميل : جربنا — تتمة

« ان القضية الفلسطينية هي ابرز قضايا الحق والعدل وان الفلسطيني الذي لا يكون فدائيا يكون متنكرا لوطنه: فلسطين . لكن شريطة ان يمارس العمل الفدائي في فلسطين نفسها لا في لبنان ، وضد من احتل ارضه لا ضد الذين يريد ان يحتل ارضهم » .

وقال الجميل : عندما عجزنا عن التفاهم ، انتقلت القضية الى الدولة بالشكل الذي مارسناه نحن ، اي بالحوار ، فكانت النتيجة هي نفسها ، ثم انتقلت القضية عينها الى الدول العربية ، فلم يكن حظها اسعد ولا اوفر ولا اجدى .

من هنا قلنا لمثل جامعة الدول العربية ، عندما جاء الاقتراح بانشاء قوة سلام : ان قوة السلام لا تنفع مع من تعطلت معهم لغة الكلام . وظل الامر على حاله حتى تحولت قوة السلام الى قوة ردع فهدأ الوضع نسبيا في المناطق ، لينتقل العمل المسلح الى الجنوب . ومن ثم انتقلت قصة الحوار الى مجلس الامن الدولي، وما زلنا نحن اللبنانيين نقطف ثمرة الحوار من حياة الشعب ودمه ومستقبله .

ومضى الجميل يقول : ان الكارثة الكبرى هي ان تفشل القوات الدولية في اداء مهمتها ، الامر الذي احتاطت له هيئة الامم المتحدة بما نقله مساعد الامين العام الدكتور فالدهايم من ايضاحات بهذا الصدد الى السلطات اللبنانية والسورية . وخشيتنا ان تقطع الامل ، لان فشل الامم المتحدة يعني اولا فشل العالم باسره ، وفقدان الامل الذي تعلقه الشعوب على اكبر هيئة عالمية ، ويعني ثانيا اللجوء الى منطق الحرب مع اسرائيل . ثم اضاف : لقد نبه الحكم السوري الى هذا الامر معتبرا ان امن لبنان هو من امن سوريا، وان امن سوريا هو من امن المنطقة العربية . وقد اعلنت سوريا انها مع تنفيذ قراري مجلس الامن الدولي في الجنوب . من هنا اننا لم نزل نامل في التنفيذ ، لان عكس ذلك سيؤدي الى اخطاء ومضاعفات لن تستثني دولة من دول المنطقة .

وختم بقوله : اننا ما زلنا نتمنى ان ينبري المخلصون من الفلسطينيين واصحاب الشان والامر في الدول العربية والعالمية الى وضع حد للعبث المجنون، ووقف الايدي المأجورة ، والمخربة ، التي تحركها التطورات الدولية والا فمن العبث بعد ان نتكلم على الاتفاقات او على عقد اتفاقات جديدة .

اسبوع التوعية — تتمة

ان النظافة وسيلة تربوية،والتربية الصحية هي الشرف وعملية انسانية وطنية تبدأ بمواكبة الطفل منذ نشوئه، والطالب في مدرسته وجامعاته ثم في مجتمعه .

ثم شكر رئيس البلدية والمجلس . ثم شكر من اسهم في العمل السليم ، وختم بقوله :

غدا سنرى شوارعنا نظيفة،وقلوبنا نظيفة تعمل في سبيل وطننا لبنان .

وبعده القت السيدة ليلى سعد مديرة مدرسة الشويفات كلمة جاء فيها :

السؤال اليوم : كيف يمكننا ان نجعل بلدتنا هذه نموذجا في الجمال والنظافة .

الطريق الى الهدف تحتاج الى خطوات ثلاث :

اولا : ان نتحسس اهمية النظافة ، وان نقر بذلك . وهو كما ذكرت امر واقع — هكذا نامل ، وحقيقة مقررة .

ثانيا : التزام كل منا بان يشارك في هذه المحاولة ، فيسال نفسه عن كيفية مساهمته قبل ان يطالب المؤسسات العامة المسؤولة . ننطلق من مبدأ ان كل واحد منا مسؤول . بعد اداء واجبنا يمكننا اذذاك مطالبة الاخرين .

ثالثا : المثابرة في هذه المحاولة .

اسبوع النظافة هذا ننظر اليه كشعار او كحافز ، كنقطة بداية على طريق طويلة الى الهدف المنشود . وقد نتعرض خلال ذلك الى فترات تقصير وتقاعس . فيجب ان نكون مهيئين لها منذ الان كي نتمكن من تخطيها الى ان ياتي يوم لا نحتاج فيه الى ما سميناه اسبوع النظافة ، حيث تصير النظافة عندنا طريقة حياة .

ان الشويفات ليست بلدة مستحدثة، بل هي عريقة بتاريخها وسكانها ، وهي تضم عددا لا يستهان به من المعاهد العلمية ، وفيها الكثير من الهيئات الاجتماعية والخيرية . وهي تتمتع بمركز طبيعي تحسد عليه .

كل هذه المعطيات تجعلها مؤهلة لان تكون رائدا ونموذجا للبلدة اللبنانية المثالية .

لنا نحن ابناءها الكلمة الاخيرة والمقرة لكي نرتفع بها الى هذه المرتبة .

فهل نفعل ؟

ثم القى المربي فيكتور طراد كلمة في المناسبة شكر فيها بلدية الشويفات لما تقوم به من اعمال في سبيل المواطنين .

وبعد ذلك صعد الوزير سلمان الى المنصة وصافح الذين القوا الكلمات ، واختتم الاحتفال بالنشيد الوطني .

بمناسبة مرور اسبوع على وفاة المرحوم

حنا طنوس غينانوس

يقام في الساعة العاشرة من قبل ظهر غد الاحد قداس وجناز لراحة نفسه في كاتدرائية مار يوحنا — زغرتا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

جوزف انطون الدمياطي

(زوج العرا سليم المغربل ووالد انطون وميسال)

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم السبت الساعة الرابعة والنصف في كنيسة القديس جورجيوس للروم الكاثوليك — ذوق مكايل .

يقبل التعازي في منزل الفقيد ذوق مكايل يومي الاحد والاثنين ٢٨ و ٢٩ ايار الجاري .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

ذكرى اربعين

يصادف نهار الاحد في ٢٨ ايار الجاري ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

جورج شكري نصر

وبهذه المناسبة سيقام قداس وجناز لراحة نفسه في كنيسة دير المخلص — شارع مونو — في تمام الساعة العاشرة صباحا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

ذكرى اربعين

يصادف غدا الاحد ذكرى اربعين المرحوم

عبدالله سليم جعفر

رئيس بلدية قانا

والد محمد وصهر احسان وناجي ابو خليل . وبهذه المناسبة ستتلى آي من الذكر الحكيم ، الساعة التاسعة صباحا في النادي الحسيني في قانا — قضاء صور .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

نجم الخوري

(والد خليل وفايق ورفيق وليبيا ولبيبة)

تقبل التعازي اليوم السبت وغدا الاحد في ٢٧ و ٢٨ الجاري بمنزله في المنصورية — المتن .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

اسعد يوسف الحايك

(زوج هنريات غي بارا . ووالد ادمون وبياريت زوجة العونس غي بارا وبرباره زوجة فرنسوا بواري ومرلين زوجة بيار شدياق وميرا زوجة ميشال موراني وجانين زوجة تيارى ريمون ، وشقيق درويش وفرج الله وجورج وانطوان وماري وجميله زوجة البير عون وجورجيت أرمله ادوار غزال والاخت رينه)

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم السبت الساعة الحادية عشرة في كنيسة مار يوحنا المعمدان — الاشرفية ، ويدفن في مدفن العائلة — راس النبع .

تقبل التعازي يومي الاحد والاثنين ٢٨ و ٢٩ ايار الجاري في منزله : شارع اديب نحاس ، قرب دير راهبات المحبة ، الاشرفية ، بناية سانتا ماريا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة وابدال الازهار بالتبرع للجمعية الخيرية .

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

بتشاره بطرس بركات

يقام قداس وجناز لراحة نفسه في كنيسة سيدة النجاة الرعائية في مزرعة عبود « قرطبا » ، الساعة الحادية عشرة قبل الظهر يوم الاحد ٢٨ ايار ١٩٧٨ .

فعائلة الفقيد وانسباؤه يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم الصلاة راجين اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

اعلان

نعلم وزارة المالية المكلفين بضريبة الدخل على اساس الربح الحقيقي والمقطوع (الشركات المساهمة) في محافظة بيروت .

انها وضعت قيد التحصيل جداول ضريبة الدخل على الرواتب والاجور عن سنة تكليف ١٩٧٨ سابقة اعمال ٩٧٥ .

ان ارباب العمل الذين لا يسددون كامل الضريبة المتوجبة على مستخدميهم في مهلة شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في عدد الجريدة الرسمية الذي يصدر في ١ — ٦ — ١٩٧٨ يستهدفون لغرامة قدرها واحد بالمئة من مقدار الضريبة عن كل شهر تأخير علما بان كسر الشهر يعتبر شهرا كاملا .

وتبدأ مهلة الاعتراض على الضريبة المذكورة المحددة بشهرين اعتبارا من التاريخ المنوه به اعلاه .

بيروت في ٢٤ ايار ١٩٧٨
رئيس مصلحة الواردات
مصطفى الهندي

اعلان

تعلن وزارة المالية المكلفين بضريبة الدخل على اساس الربح الحقيقي والمقطوع (الشركات المساهمة) في محافظة بيروت .

انها وضعت قيد التحصيل جداول ضريبة الدخل على الرواتب والاجور عن سنة تكليف ١٩٧٨ سابقة اعمال ١٩٧٦ .

ان ارباب العمل الذين لا يسددون كامل الضريبة المتوجبة على مستخدميهم في مهلة شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في عدد الجريدة الرسمية الذي يصدر في ١ — ٦ — ١٩٧٨ يستهدفون لغرامة قدرها واحد بالمئة من مقدار الضريبة عن كل شهر تأخير علما بان كسر الشهر يعتبر شهرا كاملا .

وتبدأ مهلة الاعتراض على الضريبة المذكورة المحددة بشهرين اعتبارا من التاريخ المنوه به اعلاه .

بيروت في ٢٤ أيار ١٩٧٨
رئيس مصلحة الواردات
مصطفى الهندي

انذار

طالب التبليغ : جوني سليم اسطفان
المطلوب ابلاغه : اسامة ابيوني

بتاريخ ١٣ — ٥ — ١٩٧٨ صدر عن رئيس اللجنة التحكيمية البدائية الرابعة في بيروت غرفة الرئيس اسعد دباب قرار يقضي بابلاغكم وجوب دفع مبلغ — ٢١١٥٠ — ل.ل. بدلات ايجار متأخرة عن ماجوركم في العقار رقم ١١٩٩ المرفأ ومتوجبة ابتداء من ١ — ١٠ — ١٩٧٥ ولغاية ٢١ — ٣ — ١٩٧٨ ضمن المهلة القانونية تحت طائلة اسقاط الحق بالتمديد .

رئيس القلم
بطرس حبيب

اعلان

اجراء مناقصة محصورة لمعهد الفنون الجميلة (الفرع الاول)

تجري لجنة المناقصات في الجامعة اللبنانية مناقصة محصورة للزيم طاولات رسم وطاولات ومقاعد للطلاب لزوم معهد الفنون الجميلة (الفرع الاول) وذلك نهار الاثنين الواقع في ١٩ — ٦ — ١٩٧٨ الساعة الواحدة بعد الظهر في مبنى الادارة المركزية — مركز يونور — طريق الشام — قرب المتحف .

يمكن الاطلاع على النماذج والحصول على دفتر الشروط الخاص لهذه المناقصة لدى امين سر معهد الفنون الجميلة السيد صلاح شاهين ضمن اوقات الدوام الرسمي .

العنوان : معهد الفنون الجميلة (الفرع الاول) — بناية علاء الدين البحري — الروشه قرب بناية الفل.

٢٤ ايار ١٩٧٨
رئيس الجامعة اللبنانية
بطرس ديب

اعلان

تعلن وزارة المالية المكلفين بضريبة الدخل على اساس الربح المقدر والمقطوع في محافظة بيروت .

انها وضعت قيد التحصيل جداول ضريبة الدخل على الرواتب والاجور عن سنة تكليف ١٩٧٨ سابقة اعمال ٩٧٦ .

ان ارباب العمل الذين لا يسددون كامل الضريبة المتوجبة على مستخدميهم في مهلة شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في عدد الجريدة الرسمية الذي يصدر ١ — ٦ — ١٩٧٨ يستهدفون لغرامة قدرها واحد بالمئة من مقدار الضريبة عن كل شهر تأخير علما بان كسر الشهر يعتبر شهرا كاملا .

وتبدأ مهلة الاعتراض على الضريبة المذكورة المحددة بشهرين اعتبارا من التاريخ المنوه به اعلاه .

بيروت في ٢٤ ايار ١٩٧٨
رئيس مصلحه الواردات
مصطفى الهندي

تاجيل موعد استقصاء اسعار

تقديم وتركيب جهاز رادار للارصاد الجويه

تعلن المديريه العامة للطيران المدني ان استقصاء الاسعار بالظرف المختوم لتقديم وتركيب جهاز رادار للرصد الجوي لزوم مطار بيروت الدولي الذي كان مقررا اجراؤه يوم الاربعاء الموافق الحادي والثلاثين من ايار ١٩٧٨ في المديريه العامه المذكوره ، قد تاجل الى يوم الاربعاء الموافق الثامن والعشرين من حزيران ١٩٧٨ ، الساعة العاشره ، وذلك دون اي تعديل في الشروط .

حلده في ٢٥ ايار ١٩٧٨
المدير العام للطيران المدني
زهير بيضون

برنامج سباق الخيل

لحفلة السبت ٢٧ — ٥ — ٧٨

الشوط الاول — الساعة ٢ و ٣٠

جائزة المعاملتين — للخيل التي عمرها اربع سنوات واكثر ولم تربح • الوزن ٥٠ و٥٣ مع تخفيض لليوتية • الجائزة ٧٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٦٠٠ .

١ سليم كرم	عاطف	٠٠٠٠٠	، ميخاليه ،	٥٣	جري خفيف
٢ مفيد نبغي	الماز	٠٠٠٠٠	، عساف ،	٥٣	جري خفيف
٣ م. بن سعود	سمهري	٠٠	، لابابيدي ،	٥٣	١٠٥٤ ن. ج.
٤ عثمان مكاوي	طلال	٢٠٢٠٤	، خالد ،	٥٣	١٠٥١ جامد
٥ عثمان مكاوي	جميللبنان	٢٠٢٠٤	، خالد ،	٥٠	جري خفيف
٦ ايمون بيطار	بسوي	٣٠٠٠٢	، حسين س ،	٥٠	جري خفيف
٧ عبد شاتيلا	سلطانالشول	٠٠	، لابابيدي ،	٥٠	جري خفيف
٨ محمد المقداد	عسلية	٠٠٠٠٠	، خالد ،	٤٨	١٠١٠ الباب
٩ احمد صبح	عندليب	٠٠٠٠٠	، رباب ،	٤٨	جري خفيف

الشوط الثاني — الساعة ٣

جائزة حيتالا — لليوتية التي عمرها اربع سنوات واكثر • الوزن ٥٠ و٥٣ • الجائزة ٧٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٠٠٠ متر •

١ محمد كسرواني	العراب	٢٠٢٠٠	، سامي ،	٥٣	١٠٥٠ جامد
٢ فريد ابو مراد	عتاب	٤٠٠٠٠	، مساعد ،	٥٣	٢٠٣ ن. ج.
٣ ممدوح قرانوح	ملكالهوا	٠٠	، بحصلي ،	٥٣	جري خفيف
٤ احمد صبح	ريماليادية	٠٠٢٠٣	، رباب ،	٥٣	جري خفيف
٥ احمد صبح	حياتي انت	٠٠٠٠٠	، بحصلي ،	٥٠	١٠٨ الباب
٦ م. بن سعود	يا سلام	جديد	، لابابيدي ،	٥٣	١٠٢٦ الالف
٧ م. بن سعود	زينة امل	٠٠٠٠٠	، لابابيدي ،	٥١	جري خفيف
٨ محمد المقداد	كورين	٠٠٠٠٠	، خالد ،	٥١	١٠٢٣ الالف
٩ امين بشير	غنى	٢٠٠٠٠	، حساوي ،	٥١	جري خفيف
١٠ امين بشير	سهير	٠٠٠٠٠	، لابابيدي ،	٥١	١٠٢٤ الالف
١١ الياس صليبا	عندم	٠٠	، مساعد ،	٥٠	جري خفيف
١٢ محمود شعبان	بولاد	٠٠٠٠٠	، حرب ،	٥٠	جري خفيف
١٣ هنري فرعون	وردان	٢٠٠٠٢	، شريف ،	٥٠	١٠٢٩ الالف
١٤ فريد مدور	اميرة	٤٠٤	، سامي ،	٤٨	جري خفيف
١٥ سعيد وهبي	ليلى	٠٠٠٠٠	، شريف ،	٤٨	١٠٥٧ ن. ج.

الشوط الثالث — الساعة ٣ و ٣٠

جائزة بقاع سفرين — للخيل المسنة التي لم تربح • الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع تخفيض لليوتية • الجائزة ٧٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٤٠٠ متر •

١ عبدالله طالب	ارز	٠٠٠٠٠	، رياض ،	٥٣	١٠٥٢ جامد
٢ نصوح العريس	فهدان	٣٠٠٠٢	، عساف ،	٥٣	١٠٤٩ جامد
٣ نصوح العريس	سلازم	٠٠٠٠٠	، عساف ،	٥٣	١٠٤٩ جامد
٤ ناصر وفريج	نعهد	٠٠٠٠٠	، قطان ،	٥٣	جري خفيف
٥ اسعد مراد	ابن السلام	جديد	، شويتي ،	٥٣	١٠٥٣ عكيفه
٦ عثمان مكاوي	جهاد	٠٠	، خالد ،	٥٣	جري خفيف
٧ منري صليبا	نتيل	.	، زين الدين ،	٥٣	١٠٥٦ ن. ج.
٨ فهمي غازي	مصير	٠٠٠٠٠	، تمساح ،	٥٣	١٠٥٠ عكيفه
٩ انيس شهاب	مروج	٠٠٠٠٠	، تمساح ،	٥٣	١٠٧ الباب
١٠ يوسف عمار	تاج النصر	٣٠٠٠٢	، سامي ،	٥٣	١٠٥٥ عكيفه
١١ جاك ازاديان	طارق	٠٠	، صليبا ،	٥٣	يشتغل على البحر
١٢ ايليا ميخاليس	جميلة	٣٠٠٠٠	، علي س ،	٥١	١٠٥٤ ن. ج.
١٣ سمير الفرن	جارةالوادي	٠٠٠٠٢	، شويتي ،	٥١	جري خفيف
١٤ ١. بورسلي	مملكة	٤٠٠٠٠	، رياض ،	٥١	١٠٥٥ ن. ج.
١٥ جورج عيسى	سلوى	٤٠٠٠٤	، انيس ،	٥١	١٠١٠ الباب

الشوط الرابع — الساعة ٤

جائزة الدوار — لخيل الدرجة الثالثة المسنة • الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع بناليته وتخفيض لليوتية • الجائزة ٨٠٠٠ ل.ل. المسافة ١٠٠٠ •

١ جورج عيسى	كرز	١٠٠٠٢	، مزرعاني ،	٥٧	١٠٥٣ جامد
٢ منري فرعون	ملكالميدان	٠٠٤٠١	، شريف ،	٥٧	١٠٤٦ جامد
٣ فرعون وعراجي	بنت هند	٠٠٠٠٢	، شريف ،	٥١	١٠٤٦ جامد
٤ ١. ور. مطران	الملتهب	١٠٠٠٠	، عساف ،	٥٥	١٠٧ الباب
٥ احمد التنير	حرشالعرب	٠٠٠٠٠	، لابابيدي ،	٥٥	١٠١٩ الالف
٦ احمد شاتيلا	حبايب	٣٠٠٠٠	، احمد س ،	٥٣	١٠٨ الباب
٧ جورج شلهوب	افتخار	٠٠٠٠٠	، لابابيدي ،	٥٣	جري خفيف
٨ عبده خديج	مروان	٠٠٠٠٠	، سامي ،	٥٣	١٠٢٥ الالف
٩ ناصر وفريج	مسمار	٣٠٢٠٠	، قطان ،	٥٣	١٠٢٥ الالف
١٠ يوسف عمار	نادر	٠٠٠٠٠	، سامي ،	٥٣	١٠٢٧ الالف
١١ انيس شهاب	سعدمحفوظ	٢٠١٠٢ج	، علي س ،	٥٣	١٠٤٩ جامد
١٢ جاك ازاديان	صبوحة	٠٠٢٠ج	، صليبا ،	٥١	١٠١٨ الالف

الشوط الخامس — الساعة ٤ و ٣٠

جائزة الجاهلية — (مخفضة) لخيل الدرجة الثالثة المسنة • الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع بناليته وتخفيض لليوتية • الجائزة ٥٥٠٠ ل.ل. المسافة ١٤٠٠ متر •

١ ايليا ميخاليس	سير الهوا	٠٠١٠٠	، صاحيه ،	٥٧	جري خفيف
٢ ر. وم. نبغي	برج العرب	٠٠٠٠٠	، عساف ،	٥٥	٢٠٧ ن. ج.
٣ معيد نبغي	هاني	٢٠٣٠٠	، عساف ،	٥٣	٢٠١ ن. ج.
٤ الياس الطيار	هبيب	٤٠٠٠٣	، سامي ،	٥٥	جري خفيف
٥ جورج عيسى	كوليو	٣٠٤٠٠	، انيس ،	٥٣	جري خفيف
٦ منري فرعون	هندوان	٠٠٠٠ج	، شريف ،	٥٣	١٠٥٠ جامد
٧ منري فرعون	سيار	٠٠٠٠٠	، شريف ،	٥٣	١٠٥٠ جامد
٨ فريد مدور	هلالالنصر	٠٠٠٠٠	، سامي ،	٥٣	جري خفيف
٩ انوار سماحة	عطرالميدان	٠٠٠٠ج	، قطان ،	٥٣	جري خفيف
١٠ حسن عيتاني	سويط	٢٠٠٠ج	، احمد س ،	٥٣	جري خفيف
١١ محمود عراجي	اميرةالبادية	٠٠٠٠٠	، حساوي ،	٥١	١٠٤٩ جامد
١٢ ف. ابو خضرا	مبروكة	٠٠٠٠٠	، فاروق ،	٥١	جري خفيف
١٣ شحادة مساعد	توما	٠٠ج٠١	، صاحبها ،	٥١	١٠٤٩ جامد

الشوط السادس — الساعة ٥

جائزة وادي الكرم — (مخفضة) هنديكاب لخيل الدرجة الثانية والاولى • المسافة ١٤٠٠ متر •

١ جاك ازاديان	محبوب	١٠٢٠٢	، صليبا ،	٦٩	١٠٤٩ جامد
٢ جاك ازاديان	زي العسل	٠٠٠٠٠	، صليبا ،	٥٦	جري خفيف
٣ جورج عيسى	قاشوش	١٠١٠٠	، انيس ،	٥٧	مشكوك في جريه
٤ جورج عيسى	كركبان	٠٠٠٠ج	، مزرعاني ،	٤٧	جري خفيف
٥ محمود عراجي	تيشان	٠٠٠٠٠	، حساوي ،	٥٤	١٠٤٧ جامد
٦ ناصر وفريج	انا مين	٠٠٠٠٠	، قطان ،	٥٢	١٠٤٨ جامد
٧ ١. بورسلي	غريبالدار	٣٠٣٠٢	، رياض ،	٤٩	جري خفيف
٨ ١. بورسلي	مهرالعروس	٠٠٠٠ج	، رياض ،	٤٨	جري خفيف
٩ عثمان مكاوي	العاصف	٢٠٤٠ج	، خالد ،	٤٨	٢٠٨ ن. ج.
١٠ فاروق كتفاني	عجيب	٠٠٠	، صرصر ،	٤٧	١٠٤٩ جامد
١١ سمير الفرن	غضنفر	٠٠٠٠٠	، سامي ،	٤٧	١٠٥٠ جامد
١٢ محمد عتي	رضوان	٠٠٠٠٠	، احمد س ،	٤٧	جري خفيف

الرياضة

النشاط الكروي اصبح في ثلاجة

النشاط الكروي على الصعيد الاتحادي والمباريات قد دخل مرحلة الجمود ، نظرا لان النشاط الاتحادي انتقل الى بوينس ايرس العاصمة الارجنتينية حيث تعقد الجمعيات العمومية لاتحادات العربي والاسيوي والدولي اجتماعاتها ابتداء من يوم الاحد حتى يوم الثلاثاء ٣٠ ايار ، لذلك لن يقام في لبنان اي نشاط بهذا الصدد ، بانتظار انتهاء مباريات كاس العالم .

اما النشاط على صعيد المباريات بين الفرق الممتازة ، فهذا مجمد تقريبا منذ فترة ليست بالقصيرة ، ولن تجري في القريب العاجل اية مباراة لها حساسية تستقطب جماهير اللعبة !

والحمدلله ، الذي لا يحمد على مكروه سواه ، فان فرق الدزينة ، ما تزال ، امامها عقدة الفوز والخسارة ، الا البعض منها ، الذي جازف ولعب ، وعرف اخطاءه فيعمل على سد الثغرات التي ظهرت من خلال الاحتكاك ، اما البقية ، فقد اقفلت موسمها ، واذا تجرات ولعبت فانها تنتقي عن الفرق الضعيفة المستوى ، لتظل وكانها تقيم تمارينها ، ليس الا .

حفلة توزيع الموسم

وكم يتمنى جمهور اللعبة ، وكما اشرنا اليه سابقا ، لو ان فرق الدزينة تختتم موسمها بدورة صاعقة فيما بينها ، تودع فيه الموسم وتنصرف بعدئذ الى اعداد وتحضير فرقها ، من اجل الموسم القادم ، الذي ولا شك سيكون منطلقا للعبة ، بعد ان تكون الغيوم المتلبدة في الاجواء قد زالت نهائيا .

دورة كوريا

كما وان اتحاد اللعبة ، سيبدا اعتبارا من منتصف تموز القادم اعداد وتحضير المنتخب الوطني الذي سيشترك في دورة كاس جمهورية كوريا الجنوبية خلال شهر ايلول القادم ، وسيدوم حتى موعد السفر ، حيث يصبح في حالة من اللياقة البدنية يمكنه معها من الوقوف ندا قويا امام الفرق المشتركة بتلك الدورة ، خصوصا متى علمنا ان المرة الاولى التي اشترك بها منتخب لبنان في كوريا قد اعطى نتيجة حسنة ، لولا ان خذله الحظ في مباراته امام اليابان التي كان يجب ان يفوز بها او يعادل في اضعف الاحتمالات .

لكن الاشتراك اليوم سيكون في حالة استعداد وتحضير لمدة ليست بالقليلة ، مما ينتظر ان يحصل معها على نتيجة افضل ، اذا لم توضع العصي في دواليب تشكيله واعداده .

جميل شلالي

لجنة جبل لبنان تبحث في تشكيل منتخبها لكرة القدم

اتصل بنا ان لجنة منطقة جبل لبنان لكرة القدم ، بعد ان قارب الموسم الكروي على الانتهاء تبحث في ان تفعل شيئا من اجل فرق المنطقة وعددها ٢٥ فريقا وذلك عن طريق تشكيل منتخب الجبل ، او اعادة تنفيذ برنامج الكاس الذي كانت اعلنت عنه ، وذلك ليكون ختاما لموسمها . ومن المنتظر ان تدعو امانة السر اعضاء اللجنة الى عقد اجتماع للبحث في اقرار صيغة هذا النشاط .

دعوة لبنان لمؤتمر الاتحاد الدولي للاثقال

تسلم الاتحاد اللبناني لرفع الاثقال دعوة من الاتحاد الدولي للعبة لحضور مؤتمره الدولي الذي سيعقد في مدينة سلونيكا باليونان بين ١٥ و ٢٣ تموز المقبل خلال اقامة بطولة العالم للناشئين وذلك بعضوين اثنين وستتخلل البطولة دورات دراسية للحكام والمدربين تقام يوم ١٧ تموز .



في المرمى — التلفزيون وكأس العالم !

السؤال المطروح اليوم ، وبالحاح : ما هو موقف تلفزيون لبنان من مباريات كأس العالم بكرة القدم ؟ هل سيغطي الحدث الضخم ، ام يكتفي بلعبة الافتتاح ومباراة الاختتام ؟ او ان امكانياته المادية ستجعله بعيدا عن الحدث ، وغريبا عن عرس الكرة العالمي ؟

ولكن ، مهما كانت الامكانيات المادية متواضعة ، فهل يعقل ان يحرم الناس من مشاهدة بعض المباريات ، لا كلها : في وقت تتاح فيه الفرصة امام الف مليون انسان ، خارج لبنان ، من متابعة العاب السحر والروعة في الارجنتين ؟

وثمة شيء اخر ..

فاذا كان التلفزيون عاجزا عن نقل جميع مباريات الدورة : علما بأن التغطية تضمن له كسبا اعلانيا كبيرا ، ففي قدرته ان يغطي بعض اللقاءات القوية ، ثم يعمل على نقل بقية المباريات ، ولو بعد فوات وقتها ، لانه لا يجوز ان يبقى خارج دائرة الحدث ، في وقت يملأ هذا الحدث الدنيا ويشغل الناس .

واعتقد ، رغم تشاؤم القراء ، بأن التلفزيون سيجند كل طاقاته في سبيل تغطية مباريات كأس العالم ، مهما كانت التضحيات ، لارضاء مشاهديه من جهة ، واثبات وجوده من جهة اخرى ، لان اثبات الوجود في هكذا مناسبة ، مفروض عليه ولا مفر منه ، الا اذا كان لم يسمع بعد اسئلة الناس الملحة والمطروحة كل يوم : اين انت يا تلفزيون لبنان ؟

فريد خوري

رقم عالمي جديد للثلاثة الاف متر

سجل العداء الكيني هنري رونو رقما قياسيا جديدا في سباق الثلاثة الاف متر في كريستال بالاس بلندن . فقد قطع المسافة بسبع دقائق و ٤٣ ثانية و ٨ اعشار . ومع ان هذا الرقم لا يوازي الرقم القياسي العالمي للبريطاني بريندان فوستر (٧ دقائق و ٣٥ ثانية وعشرين) فانه افضل ما يمكن ان يحققه رونو خصوصا حين نعلم انه لم ينم سوى ساعة واحدة خلال الليلة السابقة للسباق الذي اقيم في جو بارد .

وقد سجل مواطنه «ويلسون ويفوا» انتصارا في سباق الميل (٤ دقائق و ٧ اعشار الثانية) ، الا ان السكوتلندي جون روبسون حل ايضا في المركز الاول .



■ جوزف حبيب ■

اليوم .. عشي وجريس يتلاكمان في جونيه

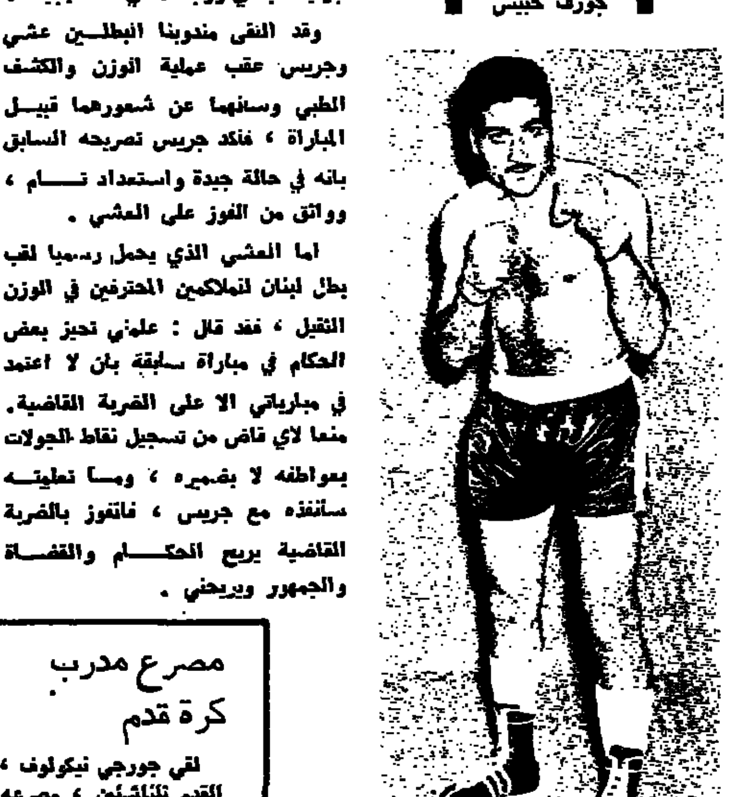
جرى ظهر امس الجمعة في نادي اسامه الرياضي وزن الملاكمين المحترفين البطلين انطوان عشي ومارون جريس ، كما كشف الطبيب سيمون خلف على سلامتهما قبيل لقائهما اليوم السبت الساعة السادسة مساء في قاعة ملعب جونيه البلدي ووجدهما في صحة جيدة .

وقد التقى مندوبنا البطلين عشي وجريس عقب عملية الوزن والكشف الطبي وسألهما عن شعورهما قبيل المباراة ، فاكد جريس تصريحه السابق بانه في حالة جيدة واستعداد تام ، وواثق من الفوز على العشي .

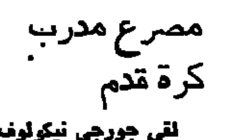
اما العشي الذي يحمل رسميا لقب بطل لبنان للملاكمين المحترفين في الوزن الثقيل ، فقد قال : علمني تحيز بعض الحكام في مباراة سابقة بان لا اعتمد في مبارياتي الا على الضربة القاضية ، منعا لاي قاض من تسجيل نقاط الجولات بعواطفه لا بضميره ، وما تعلمته سانفذه مع جريس ، فالفوز بالضربة القاضية يريح الحكام والقضاة والجمهور ويريحني .



■ انطوان عشي ■



■ مارون جريس ■



مصرع مدرب كرة قدم

لقي جورجي نيكولوف ، مدرب المنتخب البلغاري بكرة القدم للناشئين ، مصرعه في حادثة تحطم طائرة تابعة للخطوط الجوية البلغارية كانت مسافرة باتجاه فرصوفيا .

كرويف يرفض ثروة ضخمة مقابل اشتراكه في كأس العالم !

حاولت الحكومة الهولندية الضغط على كرويف حتى تثنيه عن عزمه في عدم الاشتراك في كاس العالم وعرضت عليه مبلغ ٢٠٠ مليون فرنك لاغرائه ولكنه رفض بعد تردد بالطبع .

— يقول البعض انه قديس حتى يرفض مثل هذا العرض المغري ، والبعض الاخر يقول انه يجامل صديقته بعد ان وعدها بعدم الاشتراك ، وفريق اخر يقول انه شبعان اي انه غير محتاج لنقود حتى ولو كان المبلغ بهذه الضخامة . وقد تكون هذه الاسباب مجتمعة هي عذره الحقيقي .

— ولكن البعض يعلل سبب الرفض بطريقة خبيثة قائلا انه يخشى على قدميه من عنف المباريات في كاس العالم التي قد تسبب له اصابة ينتج عنها عدم استطاعته الانضمام لفريق نيويورك كوزموس للمحترفين بعقد يقدر « بالتنين » مليار فرنك ونصف مليار ..

— هل معنى هذا ان المال هو كل ما يبحث عنه المحترف ؟ ربما ! ولكن السؤال الذي يفرض نفسه هو : « هل المحترف فقط هو الذي يبحث عن المال ؟ »

الجواب يعرفه القارىء جيدا وليسمح لي بتذكيره بفلسفة زمان ايام شكسبير عندما قال : « — اكون او لا اكون — هذا هو السؤال » .

ولسان عصرنا يقول للاسف : « — املك او لا املك » هذا هو السؤال » ولكن .. واحبذا لو سأل كل فرد منا نفسه قائلا — « اكون او املك — هذا هو السؤال » .

— والرد على هذا السؤال يحلل لك فورا اخلاقيات المتحدث . ألست معي ؟

بعثة لبنان الى دورة برن الدولية بالرماية

طارت الى برن في سويسرا بعثة نادي الريو للرماية للاشتراك في دورة برن الدولية للحفرة الاولمبية . وهي تتالف من الرماة : موريس ثابت ، اسعد اندراوس ، فادي اندراوس ، جوزيف عون وسليم قشوع وستدوم مبارياتها ايام ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ الجاري .

الدراجات في كل مكان

■ الدراج الالماني الغربي « ديدي تورو » خلال اشتراكه بسباق دورة ايطاليا ■

■ البلجيكي « ريك فان ليندن » (الى اليسار) بعد فوزه باحدى مراحل سباق دورة ايطاليا . ويبدو الى جانبه الدراج يوهان دو مونيك (بلجيكا) ■

■ لقطة من احد سباقات الدراجات الطريفة جرى مؤخرا في لندن واشترك فيه حوالي ٥٠٠ متسابق . وكان على المتسابقين قطع المسافة بين لندن وبرايتون ■



■ الانكليزي « فريدي ماركس » ارتدى ثياب بائعي البصل في فرنسا وزين دراجته بالبصل خلال اشتراكه بسباق رالي لندن — برايتون الذي اقيم مؤخرا ■ (صور من أ.ب.)

اخبار الناس



اسطوانة « كاثي باسفيك »

اسطوانة كاثي باسفيك « ديسكوفيري ٢ » ، التي ... مطربة شركة طيران كاثي باسفيك الانسة فرنس بيب ستظهر في ... في شهر حزيران المقبل . ستتضمن هذه الاسطوانة احدى عشر ... ماليزيا ، الفيليبين ، تايلاند ، اندونيسيا ، اليابان ، هونغ كونغ ، اوستراليا وعدة بلدان شرق اوسطية .

في الصورة الفنانة فرنس بيب ، والسيد فرانكي شيه المدير ... للتسجيلات في شركة « ايمي » والسيد روبي بون المسؤول عن ... الترويجي في شركة كاثي باسفيك .

ساره سامي صليبا

رزق الدكتور سامي صليبا والسيدة عقيلته كاتينيا العم بمولودة انثى اسمياها « سارة » ، وهي باكورة زواجهما . تمت الولادة في مستشفى الجعيتاوي على يد الدكتور ميشال اسكندر .

الدكتور نزيه ميشال حداد

عاد من الولايات المتحدة بعد غياب قصير الدكتور نزيه ميشال حداد الاختصاصي بامراض الاذن والانف والحنجرة وجراحة تجميل الوجه . ويستقبل الدكتور حداد مرضاه في عيادته في مستشفى الجامعة الاميركية تلفون : ٣٤٠٤٦٠

السينما

بانثيون — ٣٥٢٢٢٨
« سارق السيارات الكبير » (يسوق بسرعة جنونية مدمرا عددا كبيرا من السيارات ، انه مجنون بعقله وقلبه حتى يصل الى القمة) . مغامرات وتشويق .

اوسكار (جل الديب) ٤١٠٣٩٦
« السينما الصامتة » (توصل مل بروكس الى قمة الضحك في فيلمه الهزلي الذي يعد انجح افلامه) . تسلية ومرح .

اكروبول (جل الديب) ٤١٠٣٦٠
« حب وكبرياء » (نجلاء فتحي ومحمود ياسين وغيرهما في قصة حب جديدة لا تنسى) تطوى التعاسة لتنير طريق الحياة بنور الامل .

لاساجيس — ٣٣٦٦٠٤
« حمى ليلة السبت » (جون ترافولتا ، نجم الساعة ، في اول فيلم ديسكو ، مع الحان « البي جيز » الممتازة — للجميع)

بيكاديللي — ٣٤٠٠٧٨
« افوت لبنان » (نبيه ابو الحسن في مسرحية جريئة يبني لبنانا افضل)

اورلي — ٣٤٩٤٣٣
« بالنسبة لبكرا شو ؟ » (المسرحية الغنائية لزياد الرحباني مع نخبة من الممثلين)

ستراند — ٣٤١٧٢١
« عملية كروسبو » (صوفيا لورين الجذابة في مغامرات مثيرة لا تنفصل بالطبع عن قصة حب رائعة تلتقي الروح والجسد)

اتوال — ٣٤٢٦١٦
« الطبل » (مغامرات مثيرة في اطار رائع مع ودن اواتس وكن نورتون — حب صارخ لا يوقفه شيء)

كوليزه — ٣٤٢٩٦٢
« اللعبة » (الاباء ياكلون الحصرم والابناء يضرسون ، هذا ما سيبرهنه لنا الممثل الشهير بيار ريشار محاولا تسلية الجمهور من خلال قصة طفل محروم من العصب والحنان)

الدورادو — ٢٤١٧٢٣

البستان — ٩٧٠٤٠٠
« اخر تانغو في باريس » (فيلم برتولوتشي القاسي الجارح : اميركي في باريس يحاول الهرب من ماضيه ومستقبله ، يعيشهما لحظات جنس مطلقة مع فرنسية التقاها في شقة للايجار . مارلون براندو مع ماريا شنيدر — لمن يرغب من الراشدين)

تيفولي (برمانا) ٩٦١١٢٠٢
« المراهقون » (المراهقة مرحلة دقيقة في عمر الانسان — يضيع عن طريق الحياة ليفتش في الظلام عن يد ترجعه الى الصواب)

كونكورد — ٣٤٧١٤٤
« شقة في وسط البلد » (محمود ياسين ونور الشريف يحاولان ايجاد عش هادىء في شقة وسط المدينة — حب جنوني لا حدود له ، تعصف به ريح الشوق والحنين)

سارولا — ٣٤٣٨٦٧
« هلي » (ماريا شنيدر وروبير حسين في اروع قصة حب — اهات يتارجح فيها حنين العشاق في [illegible] السوداء)

ليدو (الاشرفية) ٣٢٢١٠٨
« لاستاتي مع حبي الكبير » (سيدني بواتيه يعالج مشكلة عاطفية المت به — القلب اذا اتهمه الحنان يضيع في امواج شقية لا حدود لها)

الحمراء — ٣٤٢٠٤٤
« طيران اسباني » (فيلم فكاهي يبعث على الضحك من بطولة لايكلي فيليب وتيري توماس)

اديسون — ٣٤٤٣٨٦
« طائر الليل الحزين » (نيللي ومحمود عبد العزيز في قصة انسانية واجتماعية جديدة تسبر اغوار الحياة التي تمرع بالاحداث والمشاكل)

كليمنصو — ٣٦٦٥٤٠
« مرة واحدة لا تكفي » (فيلم اجتماعي من بطولة كيرك دوغلاس وديفيد جونسون ومن اخراج كاي غرين)

فرساي — ٣٤٦٤٥٧
« حافية على جسر الذهب » (بطولة ميرفت امين ، حسين فهمي عادل ادهم ، اخراج عاطف سالم)

التلفزيون

الاقنية ٧ و٤ و٢

٥٫٣٠ موسيقى ٦٫٠٠ مقدمات الافلام ٦٫٣٠ مجلتي ٧٫٠٠ موسيقى من الاستديو — ب — ٧٫٣٠ سيربيكو ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ سجين القلعة (الحلقة ٧) ١٠٫٣٠ فيلم السبت الاميركي .

القنالان ٥ و١١

٥٫٣٠ موسيقى ٦٫٠٠ مقدمات الافلام ٦٫٣٠ مجلتي ٧٫٠٠ موسيقى من الاستديو ٧٫٣٠ سيربيكو ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ سجين القلعة (الحلقة ٧) ١٠٫٠٠ فيلم السبت الاميركي .

القنال ٩

٦٫٠٠ موسيقى ٦٫٣٠ برنامج للصغار ٧٫٠٠ موسيقى من الاستديو — ب — ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨٫٠٠ مسابقات والعاب ٩٫٠٠ مسرحية فرنسية .

ارقام الطوارىء

الردع : مستديرة المطار ٢٧٠٠١١ ، المطار ٢١٦٣١٦ مقسم ٢٨٩٤ ، كرنتينا ومرفأ ودورة ٣٣٩٤٣٩ ، الناصرة وراس النبع ٣٣٦٦٦٥ ، الحازمية ٤٥٠٥٨٠ ، خلدة ٤٧١٠٢٥ .

الاطفائية : المركز الرئيسي في الملعب البلدي ٨ / ٧ / ٦ / ٢٢٠٤٠٥ ، والرقم ١٧ ، مركز الباشورة ٢٤٢٢٨٩ ، مركز مار مخايل ٣٣٥٠٠٠ و ٣٣٥١٢٥

المستشفيات : البربير ٣٥٢٥٠٠ ، المقاصد ٣١١٧٠٠ ، بيروت ٣١٨٩٨٠ ، الجامعة الاميركية ٣٤٤٣١٠ ، الروم ٣٢٢١٧٠٠ ، رزق ٣٢٢٨٨٠٠ ، مار يوسف ٣٦٠١٣٢ ، اوتيل ديو ٢٥٢٧٣٠ .

الاسعاف : ٢٥٩٧٧٢ .

مقسم المديرية العامة لقوى الامن الداخلي

٣٨٦٤٤٠/١ — ٣٨٥٧٢٥ — ٣٨٠٠٢٥ — طوارىء شرطة بيروت ١٦ — طوارىء بعبدا ١٠٣ — طوارىء جونيه ٩٢٤٢١٦/٧ — السرية القليمية بيروت ٢٢٤١٧٩ — سرية بعبدا ٤٢٠٦٨٩ — ٤٢٠٥٠٧ — سرية جونيه ٩٣١٩٨٧/٨/٩ — سرية بعلبك ٨٧٠٠٠٠ — ٨٧٠١٠٤ — ٨٧٠٥٤٦ — سرية زحلة ٨٢٣٠٠٠ — ٨٢٢٢٨١ — ٨٢٣٥٢١ — سرية الجنوب ٧٢٠٠٣٠/١/٢/٣ — سرية الشمال — طوارىء الشمال ٦٢٠٩٥٠ .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
ابت هاوس	المنارة	٢٤٨٤٦٠	الشمار الجديدة	الظريف	٢٢٣٦٦٦
الانيون	الروشة	٢١٦١٦٦	بلرتي	الاشرفية	٢٢٢٧٤٤
اسطفان	الوردية	٢٢٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٢٢٦٨٨٥
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بابيكيان	التباريس	٢٢٤٩٢٩
المنى	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٢	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشماع	راس النبع	٢٤١٠٣٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
سان ميشال	محطة مسعد	٢٢١٨٨٩	النهر	النهر	٢٢٢٨٠٢
رباط	كركول العبد	٢٢٠٦٤١	الجميزة	الجميزة	٢٢٠٧٢٨
راديوم	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢	عتيق	الاشرفية	٢٢٣٢٢٥
صراف	الاشرفية	٣٢١٢٥٨	السيدة	كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٢١٥٤٠	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
برستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	راس بيروت	٣٥١٩٥٥
ليلى	سامي الصلح	٢٨١٦١٦	الهلال	اخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
الجامعة الجديدة	راس النبع	٣٣٣٢٤٣	مكرزل	محطة مار مخايل	٢٢٦٣٣٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اوتيل ديو	الاشرفية	٣٣٣٨٥٣
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
شهاب	الباشورة	٢٢٩٠٥٢	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٩
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٤
كيليكيا	محطة مار مخايل	٢٩٣٦٦٨	العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
بدورة	الاشرفية	٣٢٣٦٧٢	بسدر	سوديكو	٢٢٢٤٣٨
المدنية	الاشرفية	٣٢٥٤٢٢	البسطة الجديدة	البسطة	٢٢٧٠٢٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٢	الرشيد	راس بيروت	٣٥٢٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابديال	محطة العكاوي	٣٣١٢٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٢١٤٢٠	ساسين	الاشرفية	٣٢٠٧٠٤
كنه	جان دارك	٣٤٢٢٥٥	نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
كوسونور	راس بيروت	٣٥٢٠١٤	فينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩ —	٣١٢٢٩٨	جوزف شاكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طبال	محطة النويري	٢٢١٨٥٩	فلفوري	شوران	٢٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٣٨٢٨٢٧	تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٢

الصيدليات

تنشر « الانوار » دليل الصيدليات خارج مدينة بيروت بالترتيب الابجدي اليوم من «ج» الى «س» :

البلدة	الصيدلية	الهاتف
الجية	الاقليم	—
جديدة المتن	الجديدة	٢٦٤٩٢٢
جل الديب	الساحل الجديدة	٤١٠٦٨٩
=	المتن	٤١٠٧٠٠
جبيل	بيبلوس	٩٤٠٣٤٦
=	العم	٩٤٠٣٩٠
=	خوري	٩٤٠٢٥٣
=	الشامي	٩٤٠٠٣١
جونيه	طباخ	٩٣٠٤٢٨
=	الوطنية	٩٣٠٠٥٧
=	كاورك	٩٣٠٣٠١
=	معوض	٩٣٠٢٢٢
=	بواري	٩٣٠٩٥١
جعيتا	نصر	—
جزين	جزين	—
جب جنين	جب جنين	
الجمهور	الجمهور	٤٢١٠٦٠
الحدث	انطوان دكاش	٤٦٠٥٢٥
=	بلسيل	٤٦٠٥٥٠
=	جرج مطر	٤٦٠٣٣٣
حمانا	مزهر الجديدة	٥٧٠٥٠٩
الحازمية	مارونيا	٤٥٠٤٤٠
=	الحازمية الجديدة	٤٥٠٢٩٠
حصرون	القديسة تراز	٦٧٥٠٦٣
حلبا	حلبا	٦٨٠٠٥٢
خلدة	خلدة	٤٣١١٥٧
الدكوانة	منصور	٢٦٧٢٦٧
=	الدكوانة	٣٦٢٧٢١
دوما	النسور	—
الدامور	الشوف	٥٣٠٠٨٨
الدورة	الدورة	٣٦١٠٢٣
دير القمر	البستاني	٥٠٥٠٧٢
ذوق مكايل	كسروان	٩٣١٤٩٦
ذوق مصبح	لبنان الجديد	٩٣٢٤٠٤
الرابية	الرابية	٤١١١٥٠
راشيا	حرمون	—
ريفون	مبارك	٩٥٠٠٨٨
رياق	الوطنية	—
رويسات	صوفر الرويسات	٥٦٠٣٣٦
زحلة	حداد	٨٢٢٥٥١
=	ارز الجبال الذهبي	٨٢٠٦٦٢
=	قبزح	٨٢٠٣٣٤
=	بلجيني	٨٢٠٥٥٠
الزلقا	الوطنية	٢٦٣١٤٩
زحلة	الصحراء	٨٢١٥٥٧
=	بياسي	٨٢١١٤٣
=	العصرية	٨٢١٢٠٩
=	الفرنسية	٨٢١٢٢٤
=	البيس الجديدة	٨٢٠٤٤٩
=	ابو سليمان	٨٢١٤٠٠
سوق الغرب	الشرق	٥٧٥٠٨٠
=	سوق الغرب	٥٧٥٠٢٢
سن الفيل	مزام	٣٦٣٢٧٥
=	الاهلية	٣٦٥٤٣٣
=	سن الفيل	٣٦١٧٩١

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
	■								١
					■				٢
	■								٣
			■	■		■			٤
■		■							٥
					■				٦
			■						٧
■						■			٨
			■						٩

افقيا :
١ — مطربة عربية راحلة —
٢ — سنة ، الاسم الثاني لنائب عن بيروت —
٣ — مرفأ فرنسي —
٤ — الاسم الثاني لممثلة اميركية ، نال —
٥ — مطربة عربية راحلة —
٦ — ثبت في مكانه ، مدينة سويسرية —
٧ — مدينة سويسرية ، من اصنام الجاهلية —
٨ — متشابهان ، فرنسي اخترع سماعة الطبيب —
٩ — ذهب من مكان الى اخر ، خرب .

عموديا :
١ — ممثل تلفزيوني —
٢ — نائب عن جبل لبنان —
٣ — يستعمل للطرش ، درب ضيقة —
٤ — ساعده ، ابيض —
٥ — لعبت براسه الخمرة ، معقود بنواصيها الخير —
٦ — ادراك ، من عوامل البحر —
٧ — نجر ، قليل —
٨ — الاخرس —
٩ — ينتصر ، لحصل .

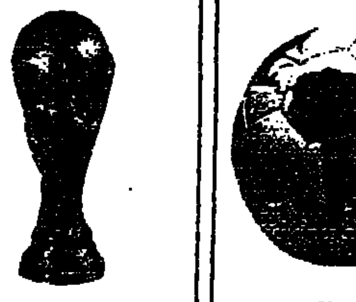
الحل السابق :

افقيا :
١ — عصام رجي —
٢ — صلاح سلمان —
٣ — ايار ، س س —
٤ — ملامح ، بلا —
٥ — الالفون —
٦ — راه ، جر —
٧ — يتاع ، ادر —
٨ — حديد ، حماة —
٩ — عين ، از ، رب .

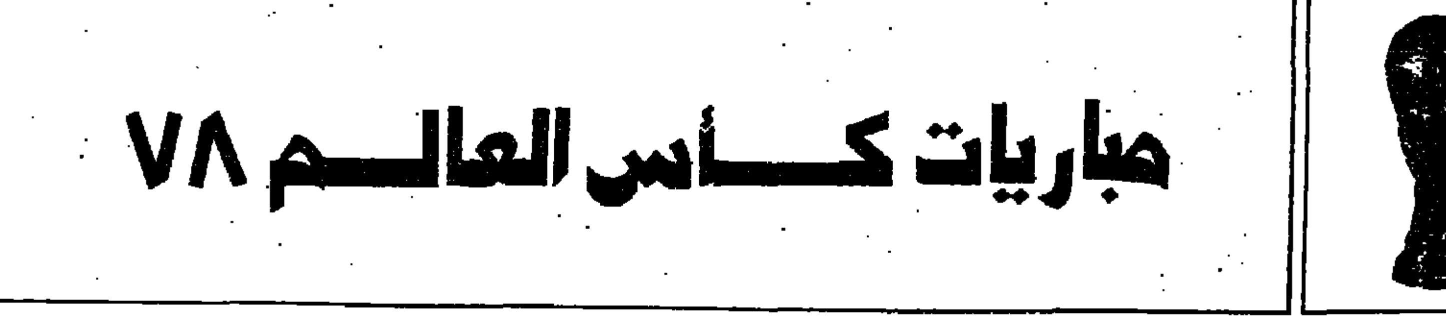
عموديا :
١ — عصام غريبة —
٢ — صليل ، ابدي —
٣ — اااا ، تين —
٤ — مجرم فؤاد —
٥ — س ، هل —
٦ — جلد ، اج ، خز —
٧ — ام ، بطرام —
٨ — اسلو ، دار —
٩ — انسان ، رهب .



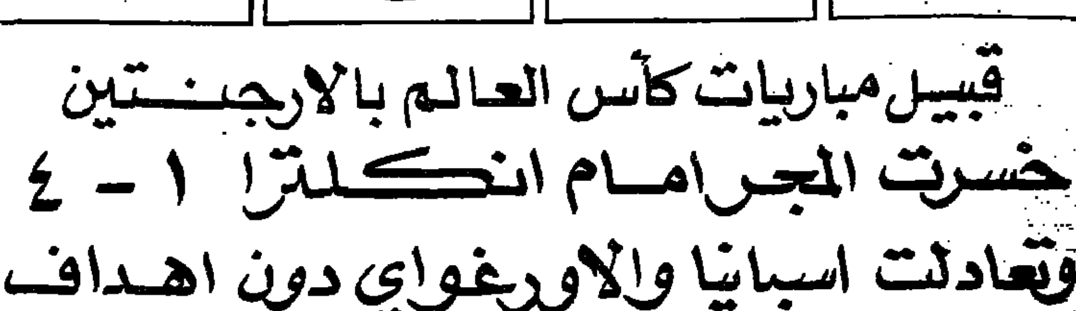








مباريات كأس العالم ٧٨



قبيل مباريات كأس العالم بالارجنتين خسرت المجر امام انكلترا ١ – ٤ وتعادلت اسبانيا والاورغواي دون اهداف

تعادلت اسبانيا (صفر – صفر) مع منتخب الاوروغواي في اخر مباراة للمنتخب الاسباني قبل وصوله الى بوينس ايرس . وقد ادت هذه المباراة الى كشف ضعف الهجوم الاسباني وبعض الثغرات في خط الوسط .

وقد اعتمد الاسبان على التمريرات الطويلة بين بيانكيتي وسان جوزيه ، لكنهم فشلوا في اختراق دفاع الاوروغواي الضعيف ، اما المدرب لاديسلاو كوبالا ، المسؤول عن منتخب اسبانيا ، فقد ذكر ان سوء حالة الملعب هي التي اربكت لاعبيه ومنعتهم من الفوز ، ولم يكن باستطاعة الاسبانيين اللعب بخشونة لان ذلك قد يحرمهم من لاعبين اساسيين في المنتخب .

وقد تألف المنتخب الاسباني من « ميغيل انجيل غونزاليز الذي استبدل بلويس اركونادا » ، و «انطونيو اولو » و « ميغيل بيانكيتي » و « ايزيدرو سان جوزيه » الذي استبدل « بفرناندو اوريا » و « جوزيه دو لاكروز» و « اوجينيو ليال » (استبدل باللاعب اتريك كاسترو) و « خوان اسنزي » و « انطونيو غوزمان » و « دانييل رويز » (استبدل باللاعب مرسيلينو بيرز) وروين كانو (استبدل بكارلوس الونزو) وكارلوس ريكساش .

فوز انكلترا على المجر ٤ – ١

فازت انكلترا على المجر (٤ – ١) في احدى المباريات التي يلعبها منتخب المجر قبيل سفره الى الارجنتين للاشتراك ببطولة كاس العالم .

وهذا الانتصار الانكليزي الساحق كان مفاجأة كبيرة في الاوساط الكروية التي اعطت المجر بعض الامل بالحصول على كاس العالم . وقد جاءت الهزيمة بمثابة ضربة قاسية للمجريين وافقدتهم ثقتهم بنفسهم .

وقد سجل الانكليزيون « بيتر بارنس » و « تريفور فرانسيس » و « طوني كوري » و « فيل نيل » (من ضربة جزاء) الاهداف الاربعة لانكلترا وسجل لازلو هدف المجر الوحيد .

وحضر المباراة على ملعب ويمبلي ٧٤ الف متفرج .

حراسة مشددة لمنتخب المانيا والبرازيل تشكل منتخبها المرشح للفوز بكأس العالم

وصل منتخب المانيا الغربية الى كوردوبا (الارجنتين) من اجل الاشتراك ببطولة كاس العالم . وقد اتخذت اجراءات امن مشددة لحماية هؤلاء اللاعبين ومنع الصحافيين من مواجهتهم . وقد نقلوا فورا الى احد المراكز العسكرية في اسكوشينغا على بعد ٦٠ ميلا الى الشمال من كوردوبا .

وسوف يبقى اللاعبون الالمان في هذا المركز حتى اول حزيران القادم حين سيطيرون الى بوينس ايرس للعب المباراة الافتتاحية لبطولة كاس العالم ضد المنتخب البولوني في ١ حزيران .

ومن جهة ثانية ، وصل اعضاء المنتخب الفرنسي الى بوينس ايرس على متن طائرة من طراز كونكورد الاسرع من الصوت . وقد ابدى اللاعبون ارتياحهم لمستوى المنتخب وتوقعوا تحقيق نتائج جيدة . وبدا ميشال هيدالغو ، مدير المنتخب ، مرتاحا بعد محاولة الخطف الاخيرة التي تعرض لها ، وقد اعلنت احدى المنظمات السرية ، التي لم تكشف النقاب عن اسمها، مسؤوليتها عن حادثة الخطف وقالت انها كانت تنوي المطالبة باطلاق سراح ٢٢٠٠ معتقل .

والمعلوم ان مجموعة من المتطرفين قد قاموا بتظاهرة في باريس احتجاجا على النظام الفاشستي في الارجنتين وطالبوا حكومتهم بمقاطعة بطولة كاس العالم في الارجنتين .

اعلن كلوديو كوتينهو ، مدرب منتخب البرازيل ، اسماء لاعبي المنتخب المسافرين الى الارجنتين وهم :

حراس المرمى : ايمرسون لياو (بالميراس) و« كارلوس روبرتو غالو » (بونتي بريتا) و « والدير بيريز » (ساو باولو) .

خط الدفاع : « مانويل ماتوس نيلينهو » (كروزيرو) و « انطونيو دياس سانتوس طونينهو » (فلامنكو) و « ابل كارلوس دوسيلفا براغا » (فاسكو دي غاما) وجوزيه اوسكار برناردي (بونتي بريتا) و « وجواوجو ستيسيانو امارال » (كورينثيانز) و « جوزيه فرناندو بولوزي » (بونتي بريتا) و « ادينهو » (فلومينس) و « جوزيه رودريغز نيتو » (بوتافاغو) .

خط الوسط : « انطونيو كارلوس سيريزو » (اتليتيكو) و « جواو باتيستا داسيلفا » (انترناسيونال) و « فرانسيسكو جيزونيو افانزي شوكوم » (ساو باولو) و « روبرتو ريفيلينو » (فلو مينس) و « ديرسوجوزيه غيماريس » (فاسكو دي غاما) .

خط الهجوم : « جيلبرتو الفيز جيل » (بوتافاغو) و « جوزيه رينالدو ليما » (اتليتيكو) و « ارثور انطونيس كويمبرا زيكو » (فلامنكو) و « جورج بنتو مندونكا » (بالميراس) و « كارلوس روبرتو اوليفيرا » (فاسكو دي غاما) و « جوزيه سيرجيو بريستي دي سيرجيو » (ساو باولو) .

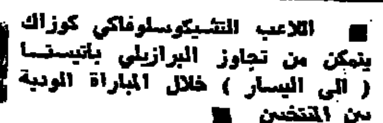
كأس الامم الاوروبية بكرة القدم

في تصفيات كاس الامم الاوروبية التي سيكون النهائي التابع لها بعد سنتين تعادلت جمهورية ارلندا مع الدانمرك في كوبنهاغن ٣ – ٣ .

رابطة اصدقاء الرياضة يلعب ضد تفاهم من اندية سن الفيل

سيقوم منتخب من اندية سن الفيل بزيارة شكا ، ليلعب بعد الظهر الساعة الخامسة من يوم الاحد ٢٨ الجاري على ملعبها ضد فريق رابطة اصدقاء الرياضة .







■ اللاعب التشيكوسلوفاكي كوزاك يتمكن من تجاوز البرازيلي باتيستا (الى اليسار) خلال المباراة الودية بين المنتخبين ■



■ لقطة من المباراة الاخيرة بين منتخبي ايطاليا ويوغوسلافيا الودية في روما والتي انتهت بالتعادل . ويبدو في هذه الصورة اللاعب اليوغوسلافي كونستوديك (الى اليمين) والايطالي كلوديو جنتيل ▼



▲ اللاعب جواو باتيستا تونيس دي اوليفيرا المعروف باسم « تونس » سيسافر ضمن المنتخب البرازيلي الذاهب الى الارجنتين للاشتراك ببطولة كاس العالم . ويلعب تونس (٢٣ عاما) حاليا مع فريق سانتا كروز ■





■ اللاعب الانكليزي « ستيف كوبل » (الى اليسار) وامامه « كريستي نيكول » (ايرلندا الشمالية) خلال المباراة الاخيرة بين انكلترا وايرلندا الشمالية ضمن البطولة البريطانية بكرة القدم ■



■ منتخب المجر

كابتن منتخب المجر يقول : البرازيل ستفوز بكأس العالم وبلاتيني سيكون نجم الدورة

في حديث اجري مؤخرا مع لازلو فازيكاس ، كابتن المنتخب المجري ، طرح فازيكاس كافة المشكلات التي يعاني منها المنتخب والخطوات المتخذة من اجل اعداده بصورة سليمة للسفر الى الارجنتين . وننشر فيما يلي رد فازيكاس على مجموعة الاسئلة التي طرحت عليه .

□ ما هو مستوى المنتخب الحالي بالمقارنة مع المنتخب الذي تغلب على البرازيل في عام ١٩٦٦ على ملعب ايفرتون بانكلترا ضمن بطولة كاس العالم ؟

● من الصعب مقارنة هذين الفريقين لان اسلوب اللعب قد تبدل كثيرا في السنوات العشر الاخيرة . فنحن الان افضل من الناحية التكتيكية ، لكن المنتخب السابق كان يضم عدة نجوم اساسيين امثال البرت وفاركاس وبيني وميزولي .

وبالاجمال ، فان المنتخب الحالي افضل من المنتخب السابق .

□ ما هو رايك بالمدرب لاجوس باروتي ؟

● ليس من قبيل الصدفة ان يكون وجوده كمدرب للفريق يتوافق مع وصولنا الى بطولة كاس العالم . فهو من افضل المدربين في العالم واكثرهم اتقانا لعمله ، وهو لا يترك اية شاردة او واردة تمر دون علمه وموافقته .

□ هل ما زلت تعتمد الاسلوب الهجومي ؟

● نعم ، فشهرة كرة القدم المجرية قائمة على لعبها الهجومي والاستعراضي في الكثير من الاحيان . وعندما نهاجم مرمى الخصم ، نحشد ٦ او ٧ لاعبين، ولاعبونا العشرة يتجمعون امام المرمى حين يكون مهددا . هذا هو الطراز الحديث الذي نعتمده في لعبنا بدل تثبيت اللاعبين في مراكز جامدة .

□ من هو اللاعب المجري المرشح للبروز في الارجنتين ؟

● ارشح اندراس توروتسيك الذي يلعب في قلب الهجوم ، والذي قد يسجل اهدافا رائعة خلال بطولة كاس العالم .

□ ومن ترشح من الاجانب ؟

● الفرنسي ميشال بلاتيني لاعب رائع وقد يكون نجم البطولة ، وكذلك السكوتلندي غوردون ملكوين افضل لاعب دفاع في العالم .

□ هل انت راض عن استعدادات المنتخب المجري ؟

● منذ سنتين ونحن نجتمع كل يوم اثنين للقيام بالتمارين مما سمح لنا بالحصول على فريق منسجم . ولاعبو المنتخب لم يتغيروا منذ عامين اي اننا اعتدنا على اللعب سويا ولن نرتبك في الارجنتين . وبالاضافة الى ذلك ، فصل اللاعبين الى مخيم تدريبي استمر ٣ اسابيع استعدادا لمباريات البطولة .

□ لما لم تلعبوا الكثير من المباريات الدولية في نطاق استعدادكم لبطولة كاس العالم ؟

● ان مبارياتنا مع الاندية المحلية كانت كافية لتحسين مستوانا لان الهدف من هذه المباريات تنمية روح التعاون بين اللاعبين . والمباريات العالمية التي لعبناها خلال العامين الماضيين كافية لتعريفنا باللاعبين الاجانب .

□ هل سيزعجكم اللعب في اميركا الجنوبية ؟

● ان اقامة البطولة في اميركا الجنوبية ليس لصالح كافة المنتخبات الاوروبية لكن برودة الجو خلال شهر حزيران ستكون لصالحنا .

□ هل سافرت قبلا الى اميركا الجنوبية ؟

● سافرت تسع مرات كانت كلها خلال شهري كانون الثاني . وشباط الحارين ، لكن الطقس في حزيران اكثر ملاءمة لنا ولباقي الاوروبيين .

□ الفرق التي تعتمد الاسلوب الهجومي فازت في المرتين الاخيرتين بكاس العالم . فهل تتوقع استمرار هذا الوضع ؟

● اعتقد ذلك على الرغم من ايماني بان الاسلوب وحده ليس المؤثر الرئيسي ، بل ان وجود مجموعة كبيرة من النجوم في هذه المنتخبات الفائزة هو الذي رجح كفتها . فالبرازيل كانت تملك بيليه وجيرزينهو وجيرسون، والمانيا كانت تملك موللر وباكنباور وبرايتنر .

□ هل ترى ان توزيع الدول على المجموعات الاربع كان منصفا ؟

● لقد صادفنا ضمن مجموعة من الدول القوية تضم الارجنتين وايطاليا وفرنسا . لكن بطولة كاس العالم غالبا ما حفلت بالمفاجآت كفوز فريق مجهول على منتخب متفوق.

□ هل تتوقع ان يحقق المنتخب المجري نتائج جيدة ؟

● لن يلومنا احد اذا فشلنا في الانتقال الى الدور الثاني من التصفيات لان دول مجموعتنا قوية . لكن الباب يظل مفتوحا امام المفاجآت .

□ هل تظن انه من الجائز حرمان انكلترا والاتحاد السوفياتي من الاشتراك بالبطولة في حين تشترك دول ضعيفة بسبب موقعها الجغرافي ؟

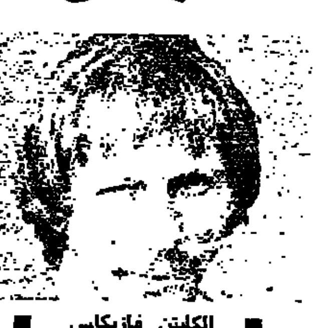
● البطولة تكون افضل لو اشتركت فيها كافة المنتخبات القوية .

□ ماذا تتوقع من حكام الدورة ؟

● العدل وعدم الانحياز والصرامة. وانا لا احب مناقشة الحكام لان هذا الامر محظر في المجر ويؤدي الى طرد اللاعب فورا .

□ من ترشح للفوز في الارجنتين ؟

● البرازيل والمانيا الغربية والارجنتين وهولندا .





■ الكابتن فازيكاس ■

■ اندراس توروتسيك ■





■ الظهير « كيريكي » ■



فوز فنلندا على اليونان ٣ – صفر

فاز منتخب فنلندا بكرة القدم على منتخب اليونان (٣ – صفر) خلال المباراة الاخيرة بين الفريقين ضمن احدى مباريات بطولة اوروبا ، والتي جرت مؤخرا في هلسنكي . وقد تمكن اللاعب عتيق اسماعيل (٢١ عاما) من تسجيل هدفين لفنلندا خلال هذه المباراة .

ومن جهة ثانية ، تعادلت ايرلندا مع الدنمارك (٣ – ٣) على الرغم من سيطرة الايرلنديين خلال المباراة .

العاصمة الارجنتينية بدأت تستقبل منتخبات العالم الكروية

طلائع المنتخبات الكروية بدأت وصولها الى بوينس ايرس ، وكان اول الوافدين ايطاليا وبولندا وفرنسا والمانيا الغربية التي رافقها ٤٦ صحفيا و١٢ عنصرا من القوات الالمانية ولكن بدون سلاح لان قيادة الجيش الارجنتيني اعلنت بانها المسؤولة الوحيدة عن المحافظة على جميع ضيوف الارجنتين .

الحكم الحشاش

تأجلت احدى مباريات كرة القدم في دار السلام بتانزانيا بعدما نزل البوليس الى ارض الملعب واوقف الحكم بتهمة تعاطي الماريجوانا في غرفة الملابس قبل نزوله الى الملعب .

٥ الاف جندي للمحافظة على الامن

فصلت الحكومة الارجنتينية حوالي ٥ الاف جندي بامرة الجنرال بيتا للمحافظة على الامن خلال اقامة بطولة كاس العالم في الارجنتين .

بطل اوروبا يحافظ على لقبه

تمكن الملاكم الايطالي « فرانكو اوديلا » من التغلب على متحديه الاسباني ماريانو غارسيا وذلك في الجولة السادسة من المباراة التي جرت مؤخرا في سردينيا . وقد استطاع اوديلا المحافظة على لقب بطل اوروبا في الملاكمة لوزن الذبابة .

٤ الاف جنيه لكل لاعب

بعد تمكن فريق غراسهوبرز السويسري من بلوغ الدور نصف النهائي لكاس حاملي الكؤوس الاوروبية ، حصل كل لاعب على ٤ الاف جنيه استرليني .

مسابقة الانوار لمباريات كأس العالم

في الاول من حزيران ١٩٧٨ تبدا في الارجنتين مباريات كاس العالم بكرة القدم ، وتنتهي في ٢٥ منه .

« الانوار » تدخل طرفا كفريق يعطي ولا ياخذ في المسابقة العالمية ، فتقدم جوائز قيمة للقراء الفائزين بمسابقتها موزعة على الشكل التالي :

الجائزة الاولى – تذكرة سفر حول العالم على طائرات شركة « كاتي باسيفيك » .

الجائزة الثانية – تذكرة سفر حول العالم على طائرات شركة « كاتي باسيفيك » .

الجائزة الثالثة – الفا ليرة لبنانية .

الجائزة الرابعة – الف ليرة لبنانية .

الجائزة الخامسة – الف ليرة لبنانية .

الجائزة السادسة – الف ليرة لبنانية .

الجائزة السابعة – الف ليرة لبنانية .

■ يفوز بالجائزتين الاولى والثانية من يجيب على كامل الاسئلة او معظمها ، واذا وردت اجوبة مماثلة من اكثر من مشترك ، يجري اختيار الاول والثاني بطريقة القرعة . ويفوز بالجوائز الباقية على التوالي من يعطي اكثر عدد من الاجابات الصحيحة .

■ يجوز لكل مشترك ارسال اي عدد يريد من القسائم التي تنشرها « الانوار » يوميا ، بعد ان يكتب الاجابة عن كل سؤال في المكان المحدد له .

■ تسلم القسائم الى القسم الرياضي في « الانوار » – « دار الصياد » – الحازمية باليد ، او ترسل بواسطة البريد على العنوان : ص.ب ٩١٨ و ١٠٣٨ بيروت . على ان تصل جميع الاجابات في مهلة اقصاها يوم الثلاثاء ١٣ حزيران ١٩٧٨ ، وتهمل الرسائل التي ترد بعد هذا التاريخ .

كما يمكن تسليم القسائم الى :

طرابلس – وكالة توزيع المطبوعات ، ساحة التل ت : ٦٢٣١٢٦ .

صيدا – نزيه نقوزي ، شارع رياض الصلح . ت : ٧٢٢٦٤٤ .

جونية – مكتبة الصحافة ، ساحة جونية. ت : ٩٢٢٣٦٥ .

زحلة – طانيوس البستاني ، شارع البولفار . ت : ٨٢٠٩٥٣ .

مكتب « دار الصياد » – شارع الحمراء ، بيروت – بناية شاتيلا ت : ٣٥٤٥٤٣

■ تنشر اسماء الفائزين في ٣٠ حزيران ، بعد اجراء القرعة. ثم توزع الجوائز .

■ لا يجوز لجميع العاملين في « دار الصياد » الاشتراك في المسابقة .

■ مباريات دور الـ ١٦ لكاس العالم تجري بين المنتخبات التالية :

– المجموعة الاولى : ايطاليا ، الارجنتين ، المجر ، فرنسا .

– المجموعة الثانية : المانيا الغربية ، بولندا ، المكسيك ، تونس .

– المجموعة الثالثة : البرازيل ، اسبانيا ، النمسا ، السويد .

– المجموعة الرابعة : هولندا ، سكوتلندا ، البيرو ، ايران .

حول ارسال القسائم

يهم « الانوار » ان تلفت نظر قرائها الاعزاء ، الى ان كل واحد منهم يستطيع الاشتراك في المسابقة باكثر من قسيمة . لذلك ، بامكان المشترك ارسال عدة قسائم في رسالة بريدية واحدة ، او تسليمها باليد في الاماكن المحددة اعلاه .

قسيمة مسابقة « الانوار »

الاسم : . . . .

العنوان : . . . .

الهاتف . . . .

● الاسئلة :

١ – أي فريقين سيلعبان على المركزين الثالث والرابع ؟

. . . .

٢ – من سيفوز بالمركز الثالث ؟

. . . .

٣ – من سيفوز بكأس العالم ؟

. . . .

٤ – من سيفوز بالمركز الثاني ؟

. . . .

٥ – من سيكون هداف البطولة ؟

. . . .

٦ – كم سيبلغ عدد الاصابات في جميع المباريات ؟

. . . .

الملكة اليزابيت تغادر المانيا

غادرت الملكة اليزابيت الثانية ملكة بريطانيا المانيا عائدة الى بلادها بعد زيارة رسمية استغرقت خمسة ايام .

وقد زارت الملكة برفقة زوجها الامير فيليب ، عدة مدن المانية من بينها بون وبرلين .

وقد اقامت الملكة ليلة امس الاول مادبة توديع للرئيس الالماني فالترشيل على متن اليخت الملكي بريتانيا الذي يرسو في بريمن هافن .

بريمن — د.ب.أ

العجز في الميزان التجاري الأميركي قارب الـ ٣ مليارات دولار في آذار

قالت الحكومة الاميركية امس ان عجز اميركا التجاري مع سائر العالم ارتفع قليلا في الشهر الماضي الى مليارين و٩٠٠ مليون دولار بعد ان كان ملياران و٨٠٠ مليون دولار في شهر اذار .

وارتفعت صادرات السلع الاميركية الى ١١ مليارا و٦٠٠ مليون دولار اي بزيارة قدرها ٦ر٦ بالمئة عن شهر اذار ، ولكن هذه الزيادة تمت موازنتها بزيادة ٨ر٥ بالمئة في الايرادات التي ارتفعت الى ١٤ مليارا و٥٠٠ مليون دولار .

وقالت وزارة التجارة ان حساب التجارة العالمي خلال الاشهر الاربعة الاولى من سنة ١٩٧٨ اظهر عجزا يزيد على ١٢ مليارا و٥٠٠ مليون دولار بالمقارنة مع نقص بلغ ٧ مليارات و٥٠٠ مليون دولار خلال الفترة ذاتها من السنة الماضية .

واذا كانت الاشهر الاربعة الاولى من السنة يمكن ان تستخدم كدليل فان العجز للسنة كلها سيبلغ في مجموعه حوالي ٢٧ مليار دولار اي ١٠ مليارات دولار اكثر من المجموع القياسي في سنة ١٩٧٧ .

ولكن الزيادة الحاده في العجز خلال الفتره الممتدة من بداية شهر كانون الثاني حتى شهر نيسان يمكن ان تعزى جزئيا الى عوامل خاصة كالمناخ الشتوي القاسي ، واضراب عمال الفحم الحجري الامركيين الذي استمر اربعة اشهر . وقد تكهنت ادارة كارتر بحدوث تحسن خلال ما تبقى من السنة .

وعزت وزاره التجارة الزيادة في الواردات خلال شهر نيسان الى ارتفاع في كمية النفط المشترى فيما وراء البحار والذي ارتفعت قيمتة بحوالي ٥٠٠ مليون دولار .

واشترت الولايات المتحدة كذلك مزيدا من الالات والسيارات والحديد والفولاذ من الخارج خلال شهر نيسان ، مع ان الواردات من الاغذية انخفضت .

واشنطن — ر

مسؤول اميركي سابق : قتل عيدي امين عمل اخلاقي

قال وليام كولبي ، وهو مدير سابق لوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية في مقابلة صحفية ان شعب اوغندا سيكون انجز عملا اخلاقيا اذا هو قتل الرئيس عيدي امين .

وتحدث السيد كولبي الذي اعفاه الرئيس فورد في تشرين الثاني من عام ١٩٧٥ من مديرية الوكالة عن الاغتيالات في عدد تموز من مجلة بلاي بوي . فقال انه كان سيساعد بحماس في اغتيال ادولف هتلر في عام ١٩٤٤ لو تسنى له ذلك .

شيكاغو — ر

غولدمان : على اسرائيل التكيّف مع الحقائق الجديدة

قال ناحوم غولدمان الزعيم الصهيوني في مقابلة نشرت في القاهرة امس ان على اسرائيل ان تكيف نفسها مع الحقائق الجديدة في الشرق الاوسط، وان البديل للتسوية سيكون حربا اخرى بين اسرائيل والعرب .

وقال الدكتور غولدمان الذي ظل رئيسا للمؤتمر اليهودي العالمي منذ عام ١٩٥١ حتى العام الحالي في مقابلة اجرتها معه في باريس صحيفة « الاهرام » القاهرية شبه الرسمية ان زيارة الرئيس انور السادات للقدس في تشرين الثاني الماضي ازالت الحواجز النفسانية المعرقلة للتسوية.

واضاف يقول انه يتوقع ان يعد مسرح الشرق الاوسط لتسوية سلمية شاملة خلال عامين . وابلغ الصحيفة قوله ان العالم كله قلق من ازمة الشرق الاوسط ، ويريد حلا لها .

وقال ان الامركيين يريدون الاستقرار في المنطقة ، وعلاقات طيبة مع العرب بسبب حاجتهم المتزايدة لمصادر الطاقة .

ونسبت « الاهرام » الى غولدمان القول ان اسرائيل خسرت كثيرا في الولايات المتحدة حيث اصبح الجميع مقتنعين بان الرئيس السادات يريد السلام بينما يضع مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي العراقيل .

القاهرة — أ.ش.أ ، ر

احتمال اجراء انتخابات عامة في بريطانيا

بدا من المؤكد تقريبا امس ان انتخابات عامة ستجري في بريطانيا في تشرين الاول القادم ، بعد ان اعلن حزب الاحرار انه سيسحب تاييده لحكومة الاقلية العمالية .

وكان نواب حزب الثلاثة عشر قد ساعدوا السيد جيمس كالاهان رئيس الوزراء على ضمان التاييد لحكومته العمالية في مجلسي العموم للاشهر الخمسة عشر الماضية .

لندن — ر

المؤسس سعيد فريحه
رئيس التحرير عصام فريحه
المدير المسؤول عزت صافي
مدير التحرير: ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد
المدير العام بسام فريحه

الحامية الاثيوبية في "أسمره" تفشل في اختراق حصار الثوار

قال الثوار الاريتريون امس ان القوات الاثيوبية فشلت في هجومها الكبير على مواقع الثوار في منطقة اسمره عاصمة اريتريا الذي استمر ١٢ يوما ، وانها تعد الان هجوما واسعا جديدا .

وقالت الوكالة الاريترية للانباء التي تتخذ من دمشق مقرا لها ان القتال غربي اسمره لا يزال مستمرا بشكل متقطع على بعد خمسة كيلومترات من المدينة التي يحاصرها الثوار . غير ان الثوار تمكنوا من صد الهجوم الواسع الذي قامت به القوات الاثيوبية منذ ١٢ يوما لاختراق هذا الحصار .

واضافت الوكالة الصادرة عن المجلس الثوري لجبهة التحرير الاريترية تقول ان القوات الاثيوبية هي الان في وضع تقهقري مستمر باتجاه معسكراتها داخل اسمره.

وقالت الوكالة ان القتال يدور في انحاء مختلفة من دنكاليا الشمالية ، ودنكاليا الجنوبية حيث يشدد الثوار حصارهم على القوات الاثيوبية .

ومضت تقول ان هذه الهزيمة التي منيت بها قوات الاحتلال الاثيوبية دفعت النظام العسكري الاثيوبي الى نقل اعداد كبيرة من قواته الى حدود اقليم اريتريا، استعدادا لشن هجوم واسع اخر .

وقالت ان السلطات الاثيوبية ارسلت تعزيزات عسكرية جديدة الى قواتها في محاور « الحمرة » و « شري » و « عدوى » .

واضافت تقول ان سكان العاصمة اسمره المحاصرة يعانون الان من مجاعة شديدة بعد ان نفدت المواد الغذائية ، وانقطعت المياه والوقود . كما بات يخشى من تفشي الامراض الوبائية بين السكان .

دمشق — ر

■ صينيون طردتهم سلطات فيتنام ،يعبرون نهر « ننهسي » الى مقاطعة « اونان » في الصين الشعبية . وقدوزعت هذه الصورة وكالة الانباء الصينية الرسمية في بكين ، وقالتان اللاجئين الصينيين تعرضوا لمصاعب كثيرة . وفي الصورة يبدو احد اللاجئين يعبر النهر وهو يحمل شابا مقعدا ■ (صورة بالراديو من ا.ب.)

تظاهرة يسارية في باريس ضدّ التدخل في زائير

قام حوالي ٤٠٠ يساري بالتظاهر امس الاول في حي الطلاب في باريس ، فحطموا النوافذ والسيارات احتجاجا على التدخل العسكري الفرنسي في زائير ، واشتراك فرنسا في المباريات النهائية لكاس العالم في كرة القدم في الارجنتين في الشهر القادم .

وقال البوليس انه القى القبض على ٢٦ شخصا .

وكان اليسار الفرنسي المعارض قد شجب الدعم الفرنسي لزائير واعتبره تدخلا في شؤونها الداخلية .

اما الحملة الصاخبة لحمل فرنسا على مقاطعة الدورة النهائية لكاس العالم لكرة القدم فقد بلغت اوجها يوم الثلاثاء الماضي حين فشل مسلحون في خطف مدير الفريق الفرنسي ميشيل هيدالغو الذي قاوم مختطفيه وتخلص منهم ثم طار مع الفريق الى الارجنتين في اليوم التالي .

وكان المحتجون قد قاموا في وقت سابق هذا الشهر باتلاف ملعب كرة القدم في تولوز بواسطة مواد كيميائية قبل مباراة تدريبية لكاس العالم بين فرنسا وايران .

وفي الاسبوع الماضي ارسلت الرابطة الفرنسية لحقوق الانسان رسائل الى اعضاء الفريق الفرنسي جاء فيها ان هناك سجونا ومعسكرات اعتقال في الارجنتين بالقرب من ملاعب الكرة تتعفن فيها ضحايا القمع السياسي .

باريس — ر

كارتر لم يقرر بعد ترشيح نفسه لولاية ثانية

لم يقطع الرئيس جيمي كارتر بشيء حول ترشيحه لفترة ثانية في انتخابات الرئاسة الاميركية عام ١٩٨٠ .

وقال الرئيس الاميركي خلال مؤتمره الصحفي : ان هذا الامر سوف اقرره فيما بعد .

وهذه هي المرة الثانية خلال الاسابيع الاخيرة التي يشير فيها الرئيس كارتر الى انه لم يقرر بعد ما اذا كان سيتقدم لترشيح نفسه عام ١٩٨٠ .

واضاف كارتر في معرض تعليقه على انخفاض شعبيته الذي تاكد من خلال عمليات استطلاع الراي الاخيرة ان شعبية الرؤساء تمر دائما في مراحل ارتفاع وانخفاض .

واكد انه يريد قبل كل شيء القيام بعمل جديد في معالجة المشاكل التي تواجهها الولايات المتحدة ، وانه لا يهتم كثيرا بعمليات استطلاع الراي .

شيكاغو — ر ص ف

قطر تسدد القسط الثالث من التجديد الثاني لقوات الردع

استقبل المقدم سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح امس الجمعة السيد يوسف محمد عبيدان القائم باعمال سفارة دولة قطر في بيروت الذي سلمه شيكا بمبلغ ثلاثة ملايين دولار اميركي تمثل القسط الثالث من التجديد الثاني لقوات الردع العربية ، وهي نصيب نفقات دولة قطر في المساهمة في تمويل هذه القوات .

كما جرى في المقابلة استعراض التطورات الجارية على الساحة اللبنانية والعلاقات الطيبة القائمة بين البلدين الشقيقين .

نميري يزور دولة الامارات

يقوم الرئيس السوداني جعفر نميري خلال الايام القادمة بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة لاجراء محادثات مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة .

وقال مصدر مسؤول في السفارة السودانية في ابو ظبي امس ان زيارة الرئيس السوداني تاتي ضمن جولته الثانية في عدد من الدول العربية في نطاق الجهود المبذولة لاعادة التضامن العربي ، وعرض نتائج جولته الاولى حول هذا الموضوع .

ابو ظبي — ق.ن.أ

وصول شاوشيسكو الى لاوس

وصل الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو الى لاوس امس بعد زيارة للصين وكوريا الشمالية وفيتنام .

فيتيان — ر

امرأتان تغتصبان رجلا في ولاية ماريلاند

اشتكى رجل الى البوليس من ان امرأتين اغتصبتاه تحت التهديد بالسلاح في المقعد الخلفي من سيارتهما .

وقال الرجل ان المرأتين تظاهرتا بان سيارتهما معطلة على طريق في ضاحية ماريلاند . وقد لقي جزاء فروسيته بالتوقف لمساعدتهما بان شهرت احداهما مسدسا عليه لدى انشغاله بفحص محرك السيارة وطالبته بتسليم ما معه من نقود .

وعندما قال انه لا يحمل سوى ٢٥ سنتا اقتادتاه الى غابة قريبة وحملتاه على خلع ثيابه ، ثم اغتصبتاه كل واحدة بدورها .

وقال البوليس انه ليس لديه اي سبب يحمله على عدم تصديق رواية الرجل ، على الرغم من انها اول قضية نواجهه من هذا النوع .

واشنطن — ر

وزير الداخلية البريطاني يستبعد انتقال الارهاب الى بلاده

اكد السيد « مارليان ريس » وزير الداخلية البريطاني ان الشرطة البريطانية تواصل البحث بشكل موسع عن الجهات والاشخاص الذين قاموا باغتيال عدد من الشخصيات العربية في لندن .

وذكر وزير الداخلية البريطاني في حديث لصحيفة « الجزيرة » السعودية نشر اليوم ان وضع الامن في بريطانيا مع تقاليد الديمقراطية ، يؤكد استقرار الامن .. واستبعد توقع انتقال الارهاب الذي تشهده حاليا بعض الدول الاوروبية الى بريطانيا ، مؤكدا ان الامن البريطاني من الوسائل ما يكفل ضمان سلامة ، وامن السكان والبلاد معا .

ونفى السيد « مارتيان ريس » مزاعم الصحافة البريطانية عن وجود حالات سرقة ابطالها من ابناء المملكة العربية السعودية ودول الخليج .

وقال ان الاحصاء الرسمي للسرقة في بريطانيا في العام الماضي سجلت ٢٥ الف حالة سرقة للمتاجر والمحلات ولم يكن بينها سوى الف وخمسمئة حالة قام بها عرب ينتمون الى جميع الدول العربية ، مما يؤكد ان هذه النسبة لا تشكل رقما كبيرا بالنسبة لحجم الحوادث .

واشاد وزير الداخلية البريطاني وحديثه بعلاقات بلاده بالمملكة العربية السعودية وقال ان زيارته الاخيرة للمملكة ، ومباحثاته مع الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي قد رسخت العلاقات بين البلدين في مجالات التنسيق والتعاون الامني .

الرياض — ق.ن.أ

صادرات دولة الامارات من النفط ارتفعت ٨ بالمئة عام ١٩٧٧

قالت وكالة انباء الامارات في ابو ظبي امس ان قيمة صادرات دولة الامارات من النفط سنة ١٩٧٧ ارتفعت بنسبة ثمانية بالمئة الى ٣٦ مليار درهم اي ٩ مليارات دولار بالمقارنة مع سنة ١٩٧٦ .

واضافت الوكالة تقول نقلا عن تقرير حول التجارة الخارجية لدولة الامارات اعدته وزارة الاقتصاد والتجارة ان قيمة صادرات النفط في سنة ١٩٧٥ بلغت ٢٦ مليارا و٨٠٠ مليون درهم اي ستة مليارات و٧٠٠ مليون دولار .

وذكر التقرير ان الصادرات غير النفطية لدولة الامارات في سنة ١٩٧٧ زادت بنسبة ٢٣ بالمئة الى ١٤٥٨ مليون درهم اي ٣٦٥ مليون دولار عما كانت عليه في سنة ١٩٧٦ .

واظهر التقرير ايضا ان الواردات في سنة ١٩٧٧ بلغت ١٧ مليارا و٨٠٠ مليون درهم اي ٤٢٥٠ مليون دولار بالمقارنة مع ١٣ مليارا و٦٠٠ مليون درهم ، اي ٣٤٠٠ مليون دولار في السنة السابقة .

وقال التقرير ان ميزان الفائض التجاري في سنة ١٩٧٧ هبط بنسبة اثنين بالمئة الى ٢١ مليارا و٢٤٠ مليون درهم اي ٥٣٤ مليون دولار عما كان عليه في سنة ١٩٧٦ .

ابو ظبي — ر

سيبيريا تزود اليابان واميركا بالغاز الطبيعي

قال متحدث ياباني ان رجال اعمال يابانيين واميركيين ، ومسؤولين سوفياتيين اختتموا محادثات في طوكيو امس بالاتفاق على محاولة بدء تسلم شحنات الغاز الطبيعي من سيبيريا مع حلول عام ١٩٨٥ . ويهدف المشروع الى تزويد كل من اليابان والولايات المتحدة بحوالي ثمانية ملايين طن من الغاز الطبيعي السائل كل سنة، وعلى مدى ٢٥ سنة .

طوكيو — ر

سلطنة عمان تعترف بالصين الشعبية وتمهّد للعلاقات الدبلوماسية

أعلن رسميا في مسقط امس ان سلطنة عمان والصين اتفقتا على اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى سفارة .

وقال بيان بهذا الصدد صدر عن وزارة الخارجية العمانية ان حكومة عمان تعترف بحكومة جمهورية الصين الشعبية على انها الحكومة الشرعية الوحيدة الممثلة للشعب الصيني كله .

وجاء في البيان الذي صدر في وقت واحد في بكين وفي سفارتي البلدين في لندن ، ان الحكومة الصينية تؤيد بقوة حكومة سلطنة عمان في قضيتها العادلة لضمان استقلالها الوطني ، وتنمية اقتصادها القومي .

وقال البيان ان الحكومتين قررتا اقامة علاقات دبلوماسية على مستوى سفارة اعتبارا من يوم الخميس الماضي . ولكن البيان لم يذكر اي تاريخ لتبادل السفراء بين البلدين .

ومضى البيان يقول ان الحكومتين اتفقتا على تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين على اساس الاحترام المتبادل لسيادة كل منهما ، ووحدة اراضيهما ، وعدم التدخل في شؤون كل منهما الداخلية .

وكان الاتفاق قد وقع يوم الخميس الماضي في لندن .

وقد راى المراقبون في مسقط في هذه الخطوة تطورا رئيسيا في العلاقات الخارجية لحكومة السلطان قابوس المحافظة والمعروفة بعدائها العميق لجميع النشاطات والعقائد اليسارية والشيوعية .

وقال المراقبون ان عداء البلدين المشترك للاتحاد السوفياتي ونفوذه في الخليج ، والبحر الاحمر ، والمحيط الهندي لعب دورا رئيسيا في تحقيق هذا الاتفاق .

وقال المسؤولون العمانيون بعد صدور البيان ، ان السيد قيس الزواوي وزير الدولة العماني لشؤون الخارجية قد يقوم بزيارة رسمية للصين خلال الاشهر القليلة القادمة .

وسلطنة عمان هي البلد الثاني في الخليج، بعد الكويت ، الذي اعترف بحكومة بكين ، وسيقيم معها علاقات دبلوماسية .

وهكذا اصبحت للصين الان علاقات دبلوماسية مع ١٥ بلدا طبقا لما اعلنته وزارة الخارجية الصينية .

بكين ، لندن — ق.ن.أ ، ر

كوسيغين يجتمع بوزير الدفاع الهندي

ذكرت وكالة « تاس » ان راجيفان رام وزير الدفاع الهندي واليكسي كوسيغين رئيس الوزراء السوفياتي قد اجتمعا في موسكو امس لاجراء محادثات حول التعاون الهندي — السوفياتي والمسائل الدولية ذات الاهتمام المشترك .

وسيتوجه رام الذي سافر الى الاتحاد السوفياتي يوم الاثنين الماضي تلبية لدعوة من المارشال ديمتري اوستينوف وزير الدفاع السوفياتي، الى المانيا الشرقية ويوغوسلافيا وبريطانيا وذلك بعد مغادرته موسكو .

اجويد يتطلع الى لقائه بكرامنليس

قال السيد بولنت اجويد رئيس وزراء تركيا امس الاول انه يتطلع الى اجتماعه المقبل بالسيد قسطنطين كرامنليس رئيس الوزراء اليوناني الذي يامل في مقابلته في واشنطن الاسبوع القادم .

لكنه اضاف يقول للصحفيين ان مشكلة قبرص هي في الاساس مشكلة يعود امر حلها الى جاليتي الجزيرة الرئيسيتين اليونانية والتركية .

وكان السيد اجويد يشدد في محادثاته مع زعماء حلف شمال الاطلسي منذ وصوله الى بروكسل يوم الاربعاء الماضي على ضرورة بذل حلفاء تركيا الاوروبيين كل ما في وسعهم لتامين رفع الحظر الذي فرضته الولايات المتحدة على شحن الاسلحة الى تركيا في اعقاب الغزو التركي لقبرص عام ١٩٧٤ .

بروكسل — ر

توضيح من شركة كهرباء زحلة ش.م.ل. الى المواطنين

ان ادارة شركة كهرباء زحلة المساهمة ش.م.ل. توضح للراي العام في منطقة زحلة ان اسباب تاخيرها في اعادة التيار الكهربائي بعد انقطاعه في فترات معينة وخاصة في الفترة المسائية ليس من نقص في التجهيزات الفنية انما يعود الى اضراب غير مشروع ودون انذار سابق اعلنه بعض عمال الشركة بقصد المطالبة بزيادة رواتبهم . وايضاحا للحقيقة تعلن الشركة بانها قد دفعت للعمال الزيادات القانونية وعدلت فوق ذلك النظام الداخلي وطبقت بنوده على جميع المستخدمين في الشركة بعد موافقتهم وموافقة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ثم فوجئت الشركة خلال هذا الاسبوع باضراب لعمال الصيانة والخطوط مما ادى وسيؤدي الى اضرار في جميع القطاعات الاقتصادية في المنطقة . ولهذا تنبهت الشركة للامر فعمدت الى اتخاذ الاجراءات كافة الفعلية منها والقانونية لتامين مصالح المواطنين .

الادارة

الجمسي يتفقد المنطقة العسكرية الغربية

أمضى الفريق اول محمد عبد الغني الجمسي نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربي المصري اربعة ايام في زيارة المنطقة العسكرية الغربية ، وشهد احدى المناورات القتالية .

وعقد الفريق اول الجمسي لقاء مع قادة المنطقة اشاد فيه بالروح المعنوية للقوات وبكفاءتها القتالية العالية .

كما عقد الفريق اول الجمسي لقاء اخر تعمد ومشايخ القبائل في المحافظة وشهد هذا اللقاء اللواء ابراهيم كامل محافظ مطروح ومدير الامن في المحافظة .

مرسى مطروح — أ.ش.أ

السجن ٣٣ شهرا لرجل اغتصب زوجته ..

حكم في « اديليد » امس على رجل بالسجن ٣٣ شهرا بتهمة اغتصاب زوجته .

وكان قد انقضى على انفصال الزوجين اثناء عملية الاغتصاب ١١ شهرا .

اديليد — ر

كوتشوك : المستوطنون الأتراك حوّلوا قبرص الى جحيم

اتهم زعيم قبرصي تركي سابق مستوطنين اتراك بتحويل قبرص الى جحيم .

وورد هذا الاتهام في مقال كتبه الدكتور فاضل كوتشوك ، وهو نائب سابق لرئيس الجمهورية القبرصية امس الاول في صحيفته " حالقين سيسي " بعد خطف اثنين من المستوطنين الاتراك فتاة قروية تبلغ من العمر ١٧ سنة ، مما ادى الى موجة غضب شعبية . وقد انقذ البوليس الفتاة دون ان تصاب بمكروه .

واعترف الدكتور كوتشوك بان العديدين من الوف المهاجرين الاتراك الى القطاع التركي في قبرص منذ غزو تركيا للجزيرة في سنة ١٩٧٤، قد قدموا تحدوهم نوايا حسنة .

لكن زعماء الجالية القبرصية التركية لاحظوا ايضا وجود سجناء سابقين ومغتصبي فتيات وطفيليين ومقامرين ومهربي مخدرات .

وكان السيد رؤوف دنكطاش قد حل محل الدكتور كوتشوك كزعيم للجالية القبرصية التركية منذ عشر سنوات .

وقال الدكتور كوتشوك ان المستوطنين الخارجين على القانون ، والذين يحميهم مسؤولون في الادارة القبرصية التركية قد بدأوا يعتقدون انهم يستطيعون ان يفعلوا ما يشاؤون .

واضاف يقول ان هؤلاء الاشخاص يجب اعادتهم الى تركيا .

وناشد الحكومة التركية في انقرة عدم تحويل هذه الجزيرة التي حررتها القوات التركية الى مقبرة .

وتدعي الحكومة القبرصية ان الاتراك احضروا حوالي ٤٠ الف مستوطن من تركيا الى قبرص ، لكن بعض التقديرات المستقلة تقول ان العدد هو في حدود ٢٥ الف شخص .

نيقوسيا — ر

اصطدام سيارة بقطار يقتل ١٣ شخصا ويجرح ٢٣ في تركيا

قتل ١٣ شخصا وجرح ٢٣ اخرون في حريق شب في سيارة ركاب كبيرة عقب اصطدامها بقطار على مقربة من بلدة « باليكسير » الى جنوب غرب استانبول مساء الاربعاء الماضي .

استانبول — ر

٤ هجمات جديدة لليساريين المتطرفين في ايطاليا

اعلن اليساريون المتطرفون في روما امس مسؤوليتهم عن اربع هجمات في روما وبادوا وبيزا .

وكانت اهدافهم احد المصارف وسيارة احدى المؤسسات الاجتماعية ، وسيارة رجل اعمال ، ومعرضا للسيارات .

روما — ر